صفعه

جبراشيل بشارة تعتلا (١٩١٢-١٩٤٣) دسشيس التعويس محسستند حسّسنين هي

مؤسسًا الإعرار سنة ١٨٧٥ : سليم ويشارة تعلا

السنة _ ٩٢ _ العدد ١٩٨٧



المعلاقات (في القاهرة : دار الأهليم والتالع مظلم باشا خمسة جيبات مصرية لسنة كاملة الاشتراكات ١٥٠ وتيالسنة أشهر ١٥٥ وتيالثلاث أشهر (وتصافع صاريفيالبريب النسية الانتزاكات الخارجية

عدالناصريتحيث عن موقف الجمهورية العبير من مشكلة فيتنام

الرئيس يقول للصحفيين اليايانيين: الجمهورية العربيِّ تستمرتي انصالاتِها لإيجادتسويِّ سلمية المشكلة

مع الدول المعنية من أجل التوصيل آلى تسوية مسلمية الفضية فيتنام

وقسال الرئيس جمسال عبسد النساص انالجمهورية العرببة المتحدة لبست لديها اية نية

وقال الرئيس جمال عبد الناصر انه يرى اناكبر عقبة تعترض تفريب الشقة بين وجهادنظر

طوكيو في ١٠ ــ ١ . ش . ١ ــ نشرت الصحق اليابانية اليوم في مكان بارز من صفحاتها الاولى ، حديثا للرئيس جمال عبد الناصر تدلى به الى المراسساين اليابانيين الذينكانوا يرافقون السيد كواشيما نائب رئيس الحزب الحاكم

عتوى وواشنطن ، هى استثناق الفارات الامريكية الجوية على فيتنام الشمالية .

وقال الرئيس جمال عبد الناصر انه يرى املا

ضئيلا في ان أمكان عقد مؤتمر أسبوى افريقي

في مثل هذه الطروق ، وذلك بسبب الخلاق بين

وقال الرئيس جمال عبد الناصر انه سيكون

واختتمالاليس جمال عبد التناصر حديثهيقوله

أنه يري أن التعاون السياسي بين الجمهورية

العربية المتحدة واليابان يعتبر أمرا هاما ، وانه

يجب على الدولتين أن نعملا سسويا من أجل

أتهام رئيس المانيا الغربية

بالاشتراك في جرائم الحرب

بون في ١٠ - ي.ب. أ - ارسلت السلطات

القضائية في المانيا الشرقية الى حكومة بون

وثائق تثبت أن هنريش لوبكه رئيس ألماتيسا

للغربية اشترك في جرائم الحرب ، وانه مسلول

عن قتل عدة مثلت من الاشخاص في معسكرات

أمريكا تبحث

عن مخ موسوسي

واشنطون في ١٠ ــرــ يجرى الرسميون هنا

الاعتقال اثناء الحرب العالية الثانية

وجهات نظر الدول الاسيوية الافريقية .

من الايسر عقد مؤتمر للنول غير المتحازة .

وقالت الصَّحَى الياباتية أن الرئيس جمال عبد الناصرصرح بأن الجمهورية العربية المتحدة ستستمر في اتصالاتها

دار"الأهسرام" المَا لَوْ: ١٢ و ١٤ تليع ظلوم تـ ١٤٦٤٤ الاسكندية: ١٠ طريب الحريبة تـ ٢٠١٠٠ العنوان السّاغراني : الأهرام المقاهرة

رئيس بعثة البنك الدولي يقول :

البنك الدولي يساهم في تمويل

مشروعات الزراعة والمواصت

صرح المستر كولير رئيس بعثة البنك الدولي

للانتساء والتعبير ، بأنه بن المنتظر أن يساهم

البنسك في تمزيل مشروعات التنميسة الزراعية

ومشروعات المولصلات والنقل والفوىالكهربائية

ف الخطة الخمسية الثانية بالجمهورية المربية

عن المشروعات التي تم تتفيدها في جميع الميلدين

وعن كل ما يتعلق بمشروعات الخطة الخمسية

وقال مستر كولي أن الجمهورية العربيسة

قطعت شوطا كبيرا نحوالنقدم، نتيجةللمشروعك

وفال الهلايسنطيع تحييدالشروعات التهميمولها البنكوهيمة المساعدة فكلمتهاك ولكته يعتقدان البنك

سيدا في الساهمة في مشروعات الري واصلاح

الثانية . وأضاى أنه من المكن أن يساهم البنك

فى مشروعات توسيع وتحسين ميناء بورسسميد وتزويده بالمدات اللامة التي تمكنه من تحقيق

الاتحاد السوفيتي اطلق

« کوزموس ۱۰۷ »

السوفيتي البوم قمسرا صناعيا جسديدا هو

« كُوزْمُوسَى ١٠٧ » ألى الفضاء الضارجي

للحصول على معاومات تفيد في دراسة الفضادم

نائب امريكي يطلب تعيين أليهود

في سفارات امريكا بالدول العربية

الامريكي ريتشارد شخيكر بأته طلب من الرئيس

الامريكي جونسون الوافقة على نعين اليهود

بالنول العربية . وقال أن متحدثا ... على

مستوى عال ـ بلسان وزارة الخارجية الامريكية

اكد له أن الوزارة لا تعين الوظفين اليهود في

المناصب الامريكية بالدول العربية . واضافه

النائب أن هذه السياسة تشكل تفرقة دينية م

استقالة الوزارة البلجيكية

يسبب تهديد الاطياء بالاضراب

في الحزب الاشتراكي استقالتهم بسبب تهديد

وكان الاطباء قد طالبوا بتغيير نظام الخدمات

الصحية في بلجيكا . وهسددوا بالاضراب عن

العمل أذا لم تسنجب الحكومة لطالبهم . وقد

استحكبت ازمة الأطباء الاطران اسبوع دونان

أطباء بلجيكا بالإضراب

يبدو لها حل علجل .

بروكسل في ١٠ ـ وكالات الانبساء ـ قرن

الامريكين المرعلين في المناصب التي تناسب

واشنطون في ١٠ ــ ي.ب، ا ــ صرح الناتي

موسكو في ١٠ بد تاس بد أطلق الاتحساد

الاراضى والولصلات والنقل في الخطة للخمر

مشروع الميناء الحرة .

التي نفنتها خلال السنوات القليلة الماضية

وقال ان بعثته ستقدم تقريرا شماملا للينك

الاجهزة النفيلة تتولى بحث مشكلات المحافظات عى الطبعة

بينويسافر إلى أسوان وقينا وسوهاج لدراسة مشكلة التموين فيها ومحود عبدالسلام يزورقنا وسوهاج لبحث مشروعات رصف الطرق بهما لمين المعدمين من وصنع أبديهم علحب أراضحب طرح النهر- تشكيل لجنة مشتركة لبحث رغبات زارعجب القصسب هكين المعدمين من وصنع أبديهم علحب

ندوب «الاهـرام» أن المناتشـــة التي جرت في اجتماع الرئيس جمــال عبــد النــاصر أمس الأول إ الكاتب التنفيدية للاتحاد الانستراكي العربي في مصافظات اسوان وقتا وسوهاج قد ت بجانب تنظيم ألعمل السياسي ومسئوليات التيادات الشعبية ، الىعدد من المسكلات الخاصة المواطنين في المعافظات الثلاث - وقد فتح الرئيس عبد الناصر باب عرض هذه المسكلات تحسدت طويلا عن أهمية الالتصام الدائم والستمر بينقيادات التنظيم السياسي وجماهر الشعب.

قال الرئيس الله يجب على هذه القيادات أن تتعرف في كل وفت على الشكلات التي ماهم وحسبها أولا بأول عن طريق أيجاد الحاول لها ، سواء كان ذلك في التطاق قادة مع الاجهزة المحلية في المحققظات ، أو على مستوى الإجهزة المركزية في الدولة كُل الرئيس انه يهمه الاستماع الى مشكلات للواطنين في المعلفظات الثلاث : اسسوان

وب « الاهدام » أن من بين الموضوعات التي توقشت في هذا المجال : رَضُوع غصب السكر وقد أنَّج نقاش حول السعر الذي يسلم به الطن الى مصانع القترح الرئيس لتحقق المسكد ، ومن لجان القترح الرئيس لتحقق المسكد ، ومن لجان خرائي ، ومن منتجى القصب من الفسلامين ، وطلب الرئيس أن تقوم اللجنة بدراسة صيليا ووضع حلول تخفيفي مصاريق تكاليق الانتاج وتسهيل نقل المحصول منالطول ع . وأشار الرئيس الى انه يمكن في هذا المجال انشاء طرق للسكك الصديدة النوقة وسط المحقول تختص بنقل المحصول من الارضى

لجنة الاتحاد الاشتراكي بها .

الدكتور كمال رمزى استينو ناتب رئيسالوزراء

بزيارة المعافظات التلاث لدراسة الشكلة على

الطبيعة ووضع الحلول لللازمة التي تسكفل

وصول السلمة الى الستهلك بالصعد المحدد

الذى يسبح التاجر بالكب دون استغلال . البقية صفحة ٧ عمود ١

سليمان عزت يطير لموسكو

يطير البوم الى موسسسكو ، الفريق اول سليمان عزت قائد القوات البحرية ، في زيارة

لانتحاد السوفيتي تستفرق حوالي ١٠ أيام

تقوق الشرقالاوسط على أمريكا

في اثناج البترول الخام

ٱلسُرقُ الْاوسطُ على الولايات الْتحدة كَلَكُبرُ منطفة منتجة للبترول الخام في العالم . زاد

معدل الانتاج في الشرق الاوسط عن معدل

الانتاج الامريكي - في العام الماضي - بعقدار

نصف مليون برميل يوميا ، وكان في المسام

الاسبق ٥٠ الله برميل يوميا .

ھيوستون في ١٠ ــ أ.ب ــ آزداد تغسوق

في زيارة تستغرق ١٠ أيام

وأت العاملين يالينوك المح بأثر رجعي من يناير

الاجتماع الذي عقده أمس السيد محافظ البنك الركزى مع رؤساء بنح العسساملين بالبنوك ألعلاوان نُدُ رجعي اعتبساراً مِن آول ينسلير ونكك فور انعقاد الجمعيات المعومية الميزانيات ، والتي ستندا اجتماعاتها

رُ رؤساء البنوك مذكرة بشان تنظيم نهاء الخنمة للعاملين واستفالاتهم حفظ الحقوق الكسبة لهم في ظل توانين القائمة .

مالات هامة في القاهرة مشكلة حنوب السودان في القاهرة الان انصالات هامة حول

ثأنى للمائدة المستديرة لمثلى شمال لسودان ، وسيعقد هذا المؤتمر في انم في السودان هذه التصالات في القاهرة البيد ج رئيس هزب ساتو الجنوبي (هزب لوطنى السوداني) وقد اجتمعيالسيد

باغي وزير الخارجية والسيد محمسد

عديرة مع ٦ دول اخرى بصفة

نوب السودان بمناسبة قرب المقاد

الشنون الافريقية والاسبوبيةبرياسة رئيس هزب سانو زيارته للقساهرة من «جولة السلام» التي يقوم بهسا لى حل مشكلة الجنوب ، بالإضافة الجمهورية العربية تشترك فاجتماعات

خطط جديدة لمقاومة

ات الاستعمار في الحنوب المحتل جنباعان أمس في مقر الجامعة العربية فيهيا عدد من أعضساء جبهة تحرير يمن المحتل بينهم على السلامي وسالم معيسل وحضره الدكتور سسيد نوفل الساعد للجامعة ، لبحث ما يجرى ألان و المنسل لتنفيسد الشروعسات

رية الجنيدة فيه السيد طه مقبل عضو الجبهة بأتهم مع السلولين في الجامعة حول مقاومة يربطانها الاخرة لاقامة نظام استعماري الجنوب لتبقى في قاعدة عدن ، كمسا تستون المنظبة الني تضم العناصر في الجنوب المحتل .

لإهرام غدا ٢٠ صفحة



وقد عقد الاجتماع الثلاث في المصادنات التحضيية بعد تلهر اس ، بين المصاتب العراقي ريأسة السيد عبد ألدحن البزاز وليس الوزراء والجانب المسرى برياسة المسيد زكريا محبى الدين

واثني للبحث في العالب السياس الذي

وقد كانت جلســة أبس مخصــصة ــ في بعظمها _ لبحث اللائحة الداخلية للأماتة العامة للقيادة السياسية ، التي سسيعرض بشروعها على الرئيسين . وصرح السيد نهين هويدى وزير الارثىساد بأن لجنة فرعية تتولى المسياغة القةونية لشروع اللائحة ، يشترك فيها الدكتور عبد الرزاق محيى الدبن وزير شئون الوحسدة العرافي وألسيد فنحي الديب أمين الشمئون العربيسة في الاتصاد الاشتراكي العربي

المُسرطوم في ١٠ ـ د ـ فامت اليسوم بظاهرة فسنفية ضبت عدة لاق بن مختلق الاحزاب والهيئات السودائية لنسليم مذكرة احتجاج الى سفارة المغرب وسفارة فرنسسا على معساة بن بركة . وقد نحولت المظاهرة الى نورة غلسب سُسمات المغرب وفرنسسا وأمريكا . وانجهت المظساهرة بالفعسل الي سفارات الدول النائث . وعلت الهنامات « على على الملك المصن المعاتل » -- « عاد على ديجول ١١ ـ ١١ نسسة: أمريكا ١١ . وقد ترك المنظاعرون مذكرات احتجاج في سسفارة المغرب وسفارة فرنسا .

كما هنى المنظاهرون ضد ما يسمى بالداني الاسسلامي وصاح المتظاهرون « لا تريد ريارة

المحطة أظلعت من مدارجول الأيض وكانت معقمة حتى لاينقل أية جراشيم إلى لهمّد

ويشترك اعضاء الرفد في الإبحاث التحضيية لاجتماع القيلاة القائم ، برياسة الرئيسين جمال عبد الناصر وعبد السلام عارف وعلم مندوب « الاهدام » أن اجتماعا منفردا سيعقد بين الدليسين لتبادل الرآى فيما أنتهت اليه الاجتماعات التحضيرية ، قبل اجتماعات القيادة

الحفاف يهدد الحزائر بالخطر الشديد على زراعتها

> الجسزائر في ١٠ ــ ر ــ أعسلتت وزارة لزواعسة البوم أن الجزائر تواجسه خطرا شديدا بسبب الجفاق ، اذا لم تسقط الامطار قبل نهاية الشسهر المسالي . وقسد عانت ألمروعات من هسذا الجفساق فعلا في اقصر هوسم أمطار منذ ٢١ سنة .

على أمريكا أن نفرج على السياسة النقليدية

عدم الاسهام في سسباق التسسلع بالتطقة ،

النقية صفحة ٧ عمود ٢

انطوان لوبيز ، المنهم الاول في حادث بن بركة

احد موكليه في سجله .

لومارشان يدانع عن نفسه في اجتماع عاصف

ويقول : التهمون أوقعوا بي في قضية بن بركة

باريس في ١٠ ــ وكالات الآنباء ــ ارتفعت الاصوات الغاضبة من

الواجهة التي استفرقت ست ساعات ونصف ساعة بين المعلمي والنائب الفرنسي جورج لومارشان ، وبين مونك مكتب مكافحة التجسس

وقد نفى لومارشان اتهامات لوبيز وكأن يفرع المائدة بغيضة بده من

شدة غضبه . وقال أن لوبيز كتب اسبه في تعريره الى رؤساته غير

كامل ، وأسقط منه صفته كثانب ، ولو كان قد كنبه كاملا للفت بذلك

التظار ، ولوصلت المسكلة الى جورج بومبيدو رئيس الوزراء ، واتخذ

تدابع لحماية بن بركة ، ولكن الادارة أخلت حفيقة اسمه لتضمن فيامها

وفال لومارشان ان ادارة مكافحة النجسس أوقعت به في فخ

وارادت أن نلصق به الحادث ، فنبكن عبيلها لوييز من أن بحصل لفيجون

على مفعد في نفس الطائرة التي كان لومارشان سافر عليها الى جنيف

بوم ٢٠ سبتمبر . واطلع لومارشان القاضي زواينجر على رسالة من احد

المُعاهِن في حِنف ليدلل بها على أنه بالفعل كان مسافرا الى جنيف لفابلة

البقية صفحة ٧ عبود ١

على تثبيت الوضيع الراهوري في الشدق الأوسط

لاكثر من ساعة مع دبن راسك وزير الخارجية الامريكية عقب اجتماعه نصب ساعة بالرئيس الامريكي جونسون في البيت الإبيض . وقال ايبان أنه سعيد للغاية لان جونسسون وراسك وجداً سحة بن الوقت بحثا فيها معه المسائل ذات الامتمام التبادل . وقال أن المادنات دارت ق جو الصداقة التغليدي بين الجانبين واتها شاولت جميع السائل التي تشغل اسرائيل . وأضائي أنه أنيع له أن يقدم صورة وأضحة لوحهات نظر اسرائيل في الشاكل المالية الافلسية

وأذاعت وكلتة « الاسوشينيريس » برقية طويلة تحدثت فيها عن نناتج اجتماعات أبا أيان في وانسنطون - طبقا تلبصادر السنولة ، فقالت

١ - أن اسرائيل مغتبطة لان الولابات المنحدة والفقت على تزويدها بصواريخ هوك ودبيات بننون للمحافظة على توازن الاسلحة في الشرق الاوسط وأن أسرائبل تدرك اته ثم يكن من اليسير

بالسعر العادي

وان الانطباع الذي خرج به من المعادثات هو ان للولايات المتحدة تريد الطساط على الصداقة

وانها - أي أسرائيل - تفضل أن تتسوق السلاح من اوربا الفربية ، الني هي سسوق عليدية لاسلحة الشرق الاوسط ، الا أن هناك وافق لا يمكن معها وقق عدم التسوازن _ النائيء عن تزود بعض الدول العربية ، لاسبما الجمهورية العربية المتحدة ، بمقادير كبيرة من أجوائز العالمة رُفِية: على أدهم بش ع مكتب القاضى زولينجر ليلة نبس مقترنة بالفاظ سباب ولعنات انتاء مرافعة: على عند أوهم

مربع : د ، موربوها

بلتت ۱۸

الى المصنع بدلا من استعمال الجمال فنقلها. ٢ - موضوع المواد التموينية وتجارةالجملة وقد تحدث عنها السيد عبد الرحيم أبو سديرة أمين الاتعاد الاشتراكي في سوهاج واقترح ان نخصص حصة معينة من كل ساعة لكل قرية بوزع بالعدالة على تجار هذه القرية تحصائراني واقترح أمين الاتعاد الاشتراكي هرمان كل تاجر يتلاعب بالاسعار أو يخفى السلع ، من المصة المقددة له . كما اقترح أنشاء جمعيات لركيس جمال عبد الناصر يرحب بالميد عبد الرحمن البزاز رئيس وزراء العراق عندما المناه امس مع أعضاء الوقد العراقي الرافق له اعضاء القيادة السياسية الوحدة -ت علي الله المناه الوقد العراقي الرافق له اعضاء القيادة السياسية الوحدة -مركزية في كل مركز نقوم بتوزيع السلع على تعار التجزئة بدلا من تجار الحملة ، وقد اهال الرئيس عبد الناصر هذه الاقتراحات الى السيد ذكريا محيى النين ونيس الوزراء وطلب انيقوم

اكمال بجث المسائل الدولية والماجلية في ثالث الاجتماعات لتحضيرًة

يتناول توحيد مسياسة البلدين تجاه الموقق المدولي والمسكلات المعالية ، وتجاه الموقق في المتطقة المربية ومواجهة احتمسالات قبام أى هلى من الاهلاق الاجنبية .

فيما يختص بالتثظم الشسعبي والتطبيق الاشتراكى ومنطلبات جماهير الشعب المربي في البلدين ، وأسلوب العمل في مواجهة المسماب الثى نعترض خطط ننبية الانتساج والعدالة في التوزيع .

مظاهرة صاخية في الخرطوم ضد الحسن وبيجول وفيصل وامريكا

في مظاهرات الدومنيكان ضد أمريكا سانتو دومنجو في ١٠ ــ وكالات الانباء ــ لحرق المنظاهرون أمس أحد رجال البحوليس وقتلوا جنديا آخر رميا بالرصاص وثلك في الاشتباك الذي هدث بين الطلبة والبحوليس في المظاهرة العنيفة الذي تسهدتها العساصمة أحتجاجا على السياسة الامريكية في فيتنام واسفر الاشتباك كذلك عن مصرع خمسة من الطلبة وجرح ٢٤ آخرين .

باليابان أثناء زيارته للقاهرة

للتوسط في هذا النزاع في المستقبل القريب

٥٠ قتيلا وجريحا

كاوندا يحذر من مؤامرات في سالزبوري ولندن ضد زامييا

اوذاكا في ١٠ - ي. ب. ١. - عرح اليوم كېنيث كاوندا رئيس زامبيا ، بان مؤامرات تدبر فی سالزبوری (عاصمة رودیسیا) وجوهانسبرج ولندن الحاولة قلب حكومة زامييا . وقال أنه يعتزم طرد عدد من الصحفين الاجانب منالبلاد لانهم يشيعون الكانبيه عن الحللة في زاميا .

> قانون باعدام المورين في الفلين

ماتيلا في ١٠ ــا.بب وآفق مجلس الشيوخ الدلبيني على قاتون يقضى بفسرض عقسويات صارمة ، من بينها الاعدام ، على المهربين .

محاولات للمثور على أجزاء من مخ موسوليني فرنسا تطلق أليوم ديكتاتور ايطاليا المسابق بناء على طلُّب تلقوه من قمرا صناعيا أرملته . وقالت أحدى للجلات الإيطالية ان فبتوريو أبن موسوئيني صرح بأن أهد الاطباء الجزائر في ١٠ - ي.ب. أ - قالت المسادر الأمريكيين قد نقل هذا الجزء من منح ابيه الى الرسبية ان خبراء الصواريخ الفرنسيين يأملون الولايات المتحدة لقحصه بعد اعدام موسوليني ان يطلقوا صباح قد فمرا صناعبا آلى مدار

حولُ الارض مِنْ مَكَانَ ما في الصحراء الجِزائرية أفي سنة ه١٩٤ .

واشغطون في ١٠ ــ وكالات الانباء ــ عقد الرئيس الامريكي جونسون البوم ، اجتماعا حضره نبن راسك وزير الخارجية ، واردر جوانبرج مندوب الولايات المتحدة في الأمم المتصدة ، المث

تناتج الاتصالات التي اجريت حتى الأن مع أعضاء مجلس الامن بشأن اقرار السلام في فيتنام ، ووضع خطة « للقيام بخطوات نبلوماسية جديدة » لمعاولة النوصل الى تسوية سلبية للمشمكلة بيع عارمل رئيس الوزارة الائتلافية البلجيكية تُقَدِيم استقالة وزارنه غدا الى الملك بودوان وذلك بعد أن قدم الوزراء الاثنا عشر الاعضام

وصرحت المصلاد المطلعة بأن يوثانت السكرتي العام للامم المتحدة ، يواصل مسساعيه لعقد

وتردد انه يبحث انشاء لجنة للوساطة تتألق من كل من الجمهورية العربية المتحدة والسويد وافغانستان ومائي والكسيك .

> وفي سايجون ، نشرت صحيفة « معايجون بوست » برقية لراسلها في واستطون قالفها ان من المنوقع ان يقوم الاتحاد السوفيتي خلال علم بدور بارز في تسوية مشكلة فينفلم تسوية سلبية بالإتفاق مع حكومة واشتطون .

همفري وصل سايحون وغد وصل اني سايجون اليسوم ، هيويون مفدى ، ناتب رئيس الجمهسورية الامريكية ، وانخذت اجراءات أمن مسندة لحمسايته اثناء زبارنه لفيننام المنوبية . وقد أكد همفرى اته وانق من أن الولايات المتحدة ستكسب الحرب في فيتنام ، وقال أن الولايات المتحدة الري من ان ترهب وان تمسميمها على النصر بجعسل

النقبة صفحة ٧ عمود ١

هزيمتها مستحيلة .

مؤتمرا مسحفيا تحثوا فيه عن رحلة معطة الفضاء « لونا ؟ » الني

هبطت برفق على سطح القبر ، واذاعوا أسرارا هامة عنها . وقال

البروفسور كيلاش رئيس اكاديجة العلوم السوفينية أن ﴿ أَوِيَا ٩]

أطلقت من مدار حول الرض وان المساروخ واجهزة الإنزال والمصلة

كانت بَيْغ في مجموع وزنها طنا ونصف طن (١٥٨٢ كيلوجراما) ولكن

الماروخ واجيزة الانزال هبطت منفصلة عن المعطة نفسها التي بلغ

كهربائيا بواسطة المطاقة الشمسية) .

وان بعبش وبميل هناك لمترة طويلة _

ألجو دافيء مع شابورة النشرة الجويه (ص ه)

والمعض الصناعي



بالحزيره

ورَنَهَا نُحُو ١٠٠ كَيُلُوجِرام . وَلَمْ بِكُنْ فَيِهَا أَيَّةً بِطَارِيَاتَ شَيْسِيَّةً ﴿ نَتُسَنَّ وقال أن العلماء السوفيت انخزوا تدابع خاصة للتعقيم ، حتى لا بتعلُّ المعطة ابة جرائيم الى القمر ، وأضاق أن « لونا ؟ » يمكن أن نظل على سطح الفهر ملايين الاعوام ، فليس في النية الان اعادتها ، ولكنها قد توضع في المستقبل في منحق على الارض . كما قال أن الاتعاد السوفيني لا يطالب بالنطعة التي هبطت فيها على سطح القير . ودعا الى جعل الدمر بمناى عن سباق المنسلح وطالب بالنعاون الدولي _ ومرح كيلتس بقه ما زالت هناكصعوبات كثرقنحول دون ارسازرجل المي القير . ولتنه عند ما ينزل عليه فأنه سينمكن من أن يخطو فوفه وقال العالم السوفيني البروفسور الكسندر فبوجسرادوق ، ان ع ع م م العاهرة - علوان ي ع م العاهرة - علوان تحرية « ترباً ؟ » فد أست أن سطح الفير فوى بحيث بستطيع تحيل محطة فضائية تزن منات المكاوجرامات . البقية صفحة ٧ عمود ١

هكذامن الأعبل

مارتى « الفرنس » الفسائز بيطسولة أوروبا البلياردو

تقام اليوم ؟ مباريات هامسة في بداية الاسبوع السادس عشر لدوري الانقساد

والسكة الحديد مع الزمالك في القاهرة ،

والاتحاد الصيفي معالمري فيالاسكنرية

وهكذا تشتبك آلفرق الثلاثة الني تتصدر

واتحاد السويس مع الملة في السويس. الدورى في معركة السكراسي الموسيقية

التي بدأت مبكرة في الموسم الحالي والتي

سيشترك أبها الاوليمين في يوم الاحسد

القادم ، وكل منها ينتظر خطأ من منافسه

في المقدمة أو هفوة أو كبوة لينفرد بكرسي

الصندارة على أبل أن يتشبث به ولا

۱۳ میاراة

في دوري الظاليم

الكروى فيلعب في المجموعة الاولى طلعت

حرب والسويس ، دبياط وبصنع ٢٦ ،

والشرقية والمعلاي ، والمنصورة والمعمل ،

وفى المجموعة الثانية ممنهور وشبين الكومة

طنطا والسواحل ، الجزيرة وكفر الزيامته

كفر الشيخ وينها، وفي مجموعة المساوير

أسيوط وقنا ، النيوم واسوان ، المسلم

والانمر ، بني سويف وسوهاج ، الشرطة

عبد الله عبران

بطل الماتش الاولبي

مفاز عبد الله عمران من الحرس الوطني

ببطولة الجمهورية للناشئين في المساتش

الاوليبيي وسجل ٧٢ه تقطة واحتفظ بلقيه

ه اوتيل دی لابوست ۲۰۶۸

۲۵۷۰ موقع معتاز مطعم کافتیرا • فرف معتازة

و كأزيتو بوريفاع ته ٢٤٢٤ مطعم كلفتيريا استعداد تام تلرملات والعقلات والافراح

• فنعق الكونتئنل ٥ ٢٠٤٩

موقع عمتاز مياه جارية اسعار معتدلة • نظلقة تلمة

و مندور کاریتوالغزرت ۲۰۸۳

فرف مزيطة ﴿ هَيَاهُ مَسَلَكُنَّةُ كَانْشِيرًا اسْمَارِهِ فَفِضْلَلْرُهِ لاَتَ

و ملهی تسیرزاد ۵ ۳۸۰ پرنامج رقص شرقی وفریی معمومة کبرة من التنسانین

بورسعيد ـ الفنادق والمطاعم

ع الزفازيق ؛ شارع القاضي - ميدان الجلاء ٥ ١٩١٣

چ بور سسمید ۷ شــازع صفیة زغلول 🛛 ۲۹۰۲

﴿ السويس تقاطع شارعي الجلاء والجيش ٥ ٢١٤٦

ي شبين الكوم شارع الجيش البحرى عمارة الاسكان التوسط

ي اسوان عج أبطال التحريد والاسكان التوسط ت ١٤٥

🕸 بنىسويق شرصلاحسالبيجواربريدا ئدماح 🗃 🖣 🖣 🖰

ي خصصت الشركة سيارات لتقل الجهار من الباب للباب

ي حافظ على طاقة الضمان والبرشام الوجودة خاق التليفزيون

ميانة التليفزيون

چ الکتبالهندسیالصناعی ۱۸ هدی شعراوی ۳۱۹۵۸

ي مركز نصر الليش للتليفزيون بالروضة ٥ ٤٤٧٧٩ ٨٤

چ عبدالرؤوف بهجت ۲۵ منصور ۱۷۵ ۱۸۹ وه ۲۹ ۵ ۵ ۳ ۵

چ فينوس اصلاح التزار الدكر ت ٥٧٧٧٤٧٧٥٠ ع

ي بيت الراديو والتليفزيون اللبة ١٢٠٦٤ الدقي م١٨٤٩٨

ي تليفزيون الجارهي اصلاح المزلو الركز ٥٢٤٨٧٠٥ ٢٥٤٦٢

و عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية • ١٠٥ م٠٤٩٥٥

خدمات كاترون _ المصانع الحربية

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مركز خدمة الراديو :

ي تلكد من البطاقة الشخصية القالم بالاصلاح

ي الفيوم ﴿ متوسط الاسكان بالحادقة

تقاطع شارعي للجيش وألتور

ي النيا ١٥ شارع الجيش

ن مركز خدمة اسبوط

ملبی شیش کباب ۱۹۵۶ رقعی شرقی مناشبورالفتاتات البالیهالافریقیودوتوانکیویاش

حلویات محروج ته ۱۷۲۶ منتجات وهدایا جروبی شریات کیك شکولاته کرملات

• مطعموهاتیالاقتصاد ۲۲۸۱

أحدث وأرقى مطاعم المبيئة كيلب • طيور• اسمالكممتازة

و مطعم وعاتى العلمين ١٩٤٢،

اجمل وأقفم مطاعم العينة كباب طيور اسماك خفسار

ه مطعم وهلتیانشرق ۱۹۲۷ شارح مراد پجوار البوستة فول • کباب• طیور• اسماک

11400

= 1A33

亦区

KATPUN

وتلاه محسن جمال محرز من القنوة وسجل

تقلم اليوم ١٣ مباراة في دوري المظليم

يتزهزح في الاسابيع القادمة

الكروى ، وبلتقي دراويش الاسماعيليستمع شواكيش الترسانة في الاسماعيلية ،

الاتحادالصفي معهص والميرى مع

الاسكندرية تفوز

بيطولة القاهرة للاطباق

القاهرة للربلية على الاطباق من الحقرة

وسجل ٢٥٦/ ٨٠٠ ؛ وكان فريقه يشسكون

من رفيع السنوسي بن هنرفان وحسن

مواقى وشكرى ندير وفاز نادى هلبوبوليس

للرملية بالمركز الثاني وسجل ١٥٢/٨٠٠

وتكون من محرز وجنيفة وحلمى اسكند

والبرتوتى وجاء نادى الصيد بالدتى ثاثتا

وسجل ٦٢١ . ونتر بالركر الاول للفردي

يومف صالح بن نادى الدتى وسجل

٢٠٠/١٧٧ وتلامشكرى بديرينصف التثيجة

ثم جنيفة ١٧٦ ء والارتمام نسمينة جدا أ.

ايمان الفول

بطلة الرماية للناشئات

فازت أيمان انفول ويوسين

وسبطت دده وهي من الفتوة ، والثالثة

وخاز الحرمى الوطئى ببطولة الفسرق

وسجل اداا نقطة مقابل ١٦١٥ للفترة

الاسكندرية ـ الفنايق والمطاعم

مصر الجديدة _ دور السينها

مطعم وحاتى الاخـ

و بالاس به ... زهرة الليتس أمراة تماذة

ت ۲۲۵۷۱ ــ ۲۲۵۶۱ ۵۹ ثن صفیة زغلول

AVITVA G

فوزية يوسف من الحرس الوطني ٨١٨ .

يطولة مصر للرماية

للناشئة في الماتش

الاوليمبي - البندتية

صغيرة العيار لمسانة

ہ مترا ہے وسیطت ٦١ه نقطة وهي بن الحسرس الوطنى ة

وفازت هدى اسماعيل

صبرى بالركز الثاني

فاز نادى الصيد بالاستخدرية ببطولة

الفالفيسي يمزم بوك

للبلياردو والتي اسستبرت اربعة ايام متتالية بصالة فندق سمير الميس استيتم

فيها عشناق اللعبة وروادها بعدة عروض

طيبة خصوصا نلك انتى اداها مارتي

البلجيكي، وقد حضر البطولة اسسالسيد طلعت خيرى وزير الدولة للش

فوز مارتی دالفرنسی، علی شهولت

وفي المباريات الاخسرى فاز فرنست

وفار هارنبوت «الإلمساني» على هينريك

دالنبساوى ٥٠٠ ١١٢٠٠ بعد ٢ استيكة،

وفاز مصطفى ديلب (ج-ع-م) على وامون

(الاسباني) ٥٠٠هـ١، بعد ٧ استيكة .

وزير الشماب

يستقبل استماعيل الشافعي

« الهولندي ۶ ۵۰۰۰م بعد و استیکات وكانت اكبر استيكة ٨٠٠ جمعها مارتي.

ألمفرنسي وشولت الهولندي وفرنسا

واسفرت المباراة النبائية عن :

«البلجيكي» على توفيق هيد السي (ج.ع.م) ٥٠٠ - ١٦٥ بعد ٢ استيكة

مباريات الدور قيل النهائي ليطولة هليويوليس للتنس

عقلم أليوم مباديات الدور قبل النهائي للفردي في بطولة هايوبوليس للتنسي حيث بلعب اسماعيل الشسافعي مع نتحي حسد على ، ومبروك محسد على مع المعتر سنبل ، كسا طعب كليايا ومدام عزت في الدور قبل نهائي للتسات، وهاني خطيل واحد حسن في نهتي ١٨ مسنة كراشرف ابراحيم وطلعت محمد على في لهائي ١٤ سنة ، فضلا عن مباريات الزوجي المختلط م في أهم مبأريات أمس فار المعتز على عبد الغني ٦ / ٢ / ١ ، ٦ / ٢ ،

وَلَحْمَدَ حَمَنَ عَلَى مَسْيِدَ مَحْمَدُ عَلَى آ / ١ ° ٦ / ١ ° ٦ / ٤ ، ق تَبِلُ نَهِتَى - ١٨ سنة ، ومدام متصور على مدام على إبراهيم ٧ / ه ٥ ٧ / ه

۱۱ تسارع ۲۱ یولیو ت ۲۲۵۷ / ۲۶۲۱۷ / ۲۵۲۷۱ غربیا اغتتاح الروف والبار ملی احدث النظم المائیة تسارع بنك الجمبورية دان الاويرا ت 114711 و ننه سميراميس بغزة ج جلائز بحاوات امسطيه • البطروخ الحوان فزه تس حمرالمنتار ت ۱۸۹ أحنهة خاصة للماثلات

سيت

۲۱ تیکلمتندرب ت ۲۹۸۲۹

للنشرتحت هناالياب ٥ -١٤١٦ القامرة

بجوار معطة حلوان ادارة جنيدة ت ٢٨١٠٥/٦ ارتى مطعم وحنيقة فرف متسمسسة بنمامات 7 أسالجمهورية ٢٥٥٦٠ إ

الاشنينالقادح

بتواى مكيعت

لوكانرة العانعات 10Å تى العسر لدين الله البمالية الصاغة 11777

شقق وغرف مريحة - بوفيه ممتاز ـــ امـــعار معتدة

5 طعروار احبيسه

۲۲ تی ۲۹ یولیو پن ۲۷۸۲۱ ، ۲۷ ، لات شیفیست و فرید

متحولات شرفيسة وفربيسة الخدمة بالغندق ليلا ونهارا

مر النين في الركز الخامس .

بطولة الاسكندرية

اشترك ٤٠٠ مسلبق في بطلولة الاسكندرية النردية للفاشئين في العاب القوى ، وكنت أحسن نتاتجهافي سياق ۱۰۰ متر حیث سجل یحیی شریف هر ۱۱ ثانية ، ورمى الترس حيث سجلحسنى رفاعي ١٠١٠ متسر ، وألوثب الثلاثي حيث مسجل مسفوت ياتون ١٢٥١١ متر ،

س الاسكندية خصيصا لينابل غارس التنس الصاعد ابسماعيسل الششعي ، وتدم له في نادي هليسوبوليس ميسدالية

السدولة ثلثسا

موز أحمد صفوت ١/١ وهاء في الركز الثالث بحبي كامل وهسن مسلام في الركز الرابع وشريف

من شبل القروسية

تبهة يعتز بها وكأسا كبيرة هبية مزشسل نابغ الى شبل رنع اسم بالده في الخارج

البطل اسباد التسلفعى وهنأهطى الانتصار ات حققها لفسيرا

ببطولة المدارس للاسكواش فاز أمنى احمد صفوت من مدرسية التقراشي ، ببطولة المدارس الثقوية في الاستواش راكتس ، بعد أن تغلب على مجدی علام بن مدرسة اتصر ۹/صغر ء

لالعاب القوى للناشئين

الى فارس التنس الصاعد

حصر طارق شيل الغروسية الصاعد



و ١٦٠٨ للفترة ب ، ونكون الفسريق أآه ثم أحد بحبود بن الحرمي ١٥٥ -أالفائز من أيمان ونبيلة صادق وأريس وفاز الحرس الوطنى ببطولة الفرق

نقابة ألمهن الزراعية نرجو عضور السادة المستركين برحلة فن المتقابة الساحة ٧ مساء التلاتاء ٥١

-هرات العمز باروع وانمحم ملاهي القاهرة * ســــــريــو * * تــريـــوهف *

> بهم الحديدة ت ١٩٢٤٦٨ احسدت الاغساني والموسيتي الراقصة العالمة وابتداء من غمد وكل ليلسة

الفاتة الراقصة

زينات علوي تلتقى مسع جمهسورها لتقس اجمل رقصاتها الس مطلة نهارية أضافية يومي



المولود السعيب

الصعة المرسية بالتور تهنىء العكتور مطاده جالوا

انعم الله على الاستأذ الد

الحمعية الاكلينية

للفنمات الطبية الد

تدعو السادة الاطباء

النبدوة العلهبة لاسأتذ

الحراحن الملكية بلندن

السبت السياعة الثان

بالعباسية

ستشفى القوات

موسم تفريخ الك

رثيس تعرير مجلة العمل بموار « غلدة » أقر الله بها أعن وال

الطيار فبسد الله أخم

سلاح عبود وحرمه باسامه

١٧ ش المتديان بالقاهرة



رئيس مجلس ادارة المؤسسة المريةالعلهة للغزل والتسيج والسيد الدكتورمهندس محمد السيد الغسروري مجلس أدارة الشركة وقد اهتم السسيد الرئيس في زيارةجناح الشركة بسؤال الدكتور مهنسيس محبد السيد الغروركيرتيس مجله عن مدى ما وصلت أليه الشركة فيداهل الانتاج اذ أن الشركة من الشركات الني انشاتها الثورة وقد أجاب أ الدكتور بان الشركة حققت اهدافهساورصلت الى كابل طاقتها الانتاجية .

البرنامج العام

صوت العرب

٢٠ر٥ القرآن تلكريم ١٩ر٥ اغان ١٣ر٥ البنوب المحل عقره خناء ١٠٠٠ كفاح العرب ١٠ر١ غناء ١٣٠٠ عصف الفاهرة ١٦٣٥ غناء

٣٠٠٧ في غمود الاسلام ٥٠٠٧ كل سنة وانت طبب ١٦٠٧ غناء ٧٢٧٧

قامومی الاستراکیة ۲٫۲۰ غنساه ۱۹۵۰ کلام ستات دریه اداعسة فلسطین ۲۰۰۱ غناه ۱۵(۱۰۱۲لانیاه

٠١٠١٠ فناء ١٠١٠٠ كلام رجالة

10ر-١ غناه • راا صورة ٥-ر١١

منسوعات ١٣٠٠ ابن الطريق ؟
٥٠٠ اغناء ١٩٠٠ مع المنصعين
العرب مرا مع العمال العرب
١٠٠ كفاح العرب مورا فناء
١٥٠ القصر الكبير ١٥٠٠ فناء
مرح لا الولد الثبير ١٥٠٠ قرام الالماء
الالباء ١٥٠٠ قناء ١٥٠٠ قرام لك

• كر؟ غناء • وع اذاعة غلسطين

۱۳۸۶ عدد ۱۳۰۰ اداعه علیسطیم ۱۳۰۰ المقاتش نتظم ۱۳۰۰ الخلیج ۱۳۰۰ عربی میلاح ۱۳۰۰ الخلیج العربی ۱۳۰۰ غذاء ۱۳۰۰ الخباه ۱۳۰۱ شارعالمسطافة ۱۳۰۰ عبورة

سوعات ١١٦٠٠ اين الطريق ؟

وتعتبر متتجات الشركة في المسرض الصناعي صورة مشرفة وصادقة لساحققته شركات القطاع انعام من ف جميع ميلاين الصناعة .

النائد

المسسوت والضسوء

اللغة العربية ٨ م اللغة الانجليزية ٨ م التوبيسات خاصة لنقل الرواد الى القطالين من كشسك المبوث والضوء بميدان التحسرير امام هيلتسور تتوم ي تمام المساعة السابعة والتصف مساء

> . هسن ومرقص وكوهين و ممرح مروبول ت ۱۹۷۳۷ شریفه غلضل • مسید اللاح و گازینو الشجرة ت ۱۰۵۰ نرقة فی بلادر الدسستند بلابرر الوسيقية الراقصة صوزى خيرى

 مسرح ۲۱ يوليو ۱۱۷۷۸۳ السرح العالى ٥٥٫٥ م
 الكلمة الثالثة • مسرح معهد الموسيقى الاتثين والخميس والجمع

> ہ رائیو ہے 17077 السباق العجیب ثرنی کیشس ــ جات بمون و رەسىم_ىتىرەسىسى 60\$£8 ٣ لمبوعى ن الاهلی ت ۱۹۸۰۰ المامرونالثلاثة متعادورمزی المامة هيه ــ عمر ومتعاد المبرد بالاس ت ۱۹۷۱۵ شادیة الجبل ــ برلنتی ونرید البولیس المری، اسماعیلیس و معمى م ۸۲٤۲۸ المغامرونالثاثثة - سعانورمرى الزوجة ۱۲ ــ رتـديوشانية STETA O

و هولیسود ت ۱۳۶۹۷۸ الغزوالسری ساهر الحمناوات حکم القوی سروی ونرید

القاهرة ـ الفنادق والطاعم

معتاهرة ن ۷۹۹۱۸ مستون الاستندن من ۱۸۸۰ والت دیزن ینزم

القاهرة ـ المسارح والملاهي

المسلمة المسلم المسلم المسلم المسلمة المسلمة

ملين جرانادا ته ١٦٢٧٥

و قلعة صلاح الدين ٥٢٢٦٠ ، الاحرام وابو الهول -٨٨٨٨

• مدرح اسماعیلیس ۲۲۸۲۲ فرقة اســــماعیل مد. تقدم و ممرح الريداني ت ٩١٣٦٩٧ - فرقة الريماني تقدم مىغية حلمى وغامكامل شمس وضحى • الجيزاوى• سميحه شريفه فلفل • مسيد اللاح مجير زكى • تسفيق جلال اويرج الاهرام ٨٧٩٥٧٨٨
 الاستعراض الارجنتيني ه مسرح نسبرزاد ت ۲۸۸۸۵ طلب، شکوکو، زینات ، تریا هند، تلمداد، نوزیة،محاسن غرنائنو ريجو رفص سهيزكى ہ ممرح الیوسایے ممرحالعرویة یقتم (الرایة) یرفع السفار ۹ مسساء ه متریع بامرینا ت ۸۹۷۸۷۶

متریع کلوب ت ۱۹۷۲۸ ۱۹۵۹۲۸ بجوار الاهرام فذاه عشاه راتمی ٤٣٢ تـارع الهرم ــ الجيزة غذاء ــ عشاء ــ رقمی • مستريو المطار ت ٢٢٠٧٤ کارینوالقطمالعالی ۱۸۸۲ مسالة اللعب مفتوحة طوال اللعام ــ روليت بكارا رتس موزى فيى • متولات مشرويات تسجيلات الدخول مجانا • سجاری سیتی ت ۱۹۲۲۱۷۴رقصوریفیافریفی - الغوربلا

مؤسسة فنون المسرح والموسيقي و سرح الجميرية ١٩٩٥٦ و دار الاوبرات ١٩٢٩٩ السرح السكوميدي ١٩٥٥ م أم الموسم الغنائي الايطالي وأوركستر القاهرةالسيمنوني ومسرح الازبكية ت ١٣٧٨٢ مسرح الذبكية ت ١٣٧٨٢ الشرح القومي ١٩٨٥ م السرح القومي ١٩٨٥ م السرح القومي دكرة م الفتى ميران و السيك القومى ت ١٠٥٠٢ ۽ ٨١٠٦١٢

و مسرح الجيب ت ١٣٨٥-٨ مالمديقة الفرعولية ٨ م خاتم سيتين و القاهرة للمرائس ١٠٩٥٤ ه العامرة للمرامض والمارية الكبيرة ومتومات A م التبيئة الكبيرة ومتومات A م الجمعةوالاحد حقلة الأرداص

القاهرة ـ دور السينها و قمر النيل ت ٢٧٥٢١ | صانجاه - عالالماد

مانجام - بالالوان الحفلات -۱۲ر۱ و-۱ر۲و۱۲ر۸ ۔ ریغولی و كايرو بالاس لاتزعجني دوریس دای ۰ رود تاپلور و اودیون تکیم جواء ۱۹۷۰

اسيوع آثان آټرهانشولوڅوف کلنبر الهلائ • معير بالعباسية المتهم اليرىء. • سكوب بودة إلى المعياة • الوان و وهبى حد الآلات ما ۱۹۱۵ و رياتتو م ۱۹۱۱ ما ۱۹۱۵ ما ما ۱۹۱۵ ما الثالثة ما التنساء ما التنسام مي الوحيد حد الشفاوكونادية محرمات م وادى الانتسام

يبدأ العرض ٨ مصاه

مسرح الاطفال £ م المفلجاة للسعيدة

بالالوان

مراتی مدیر عام ة • مسلاح دو الفقار

YYYES 🛥

عوب الران

و قندق مولتانا ۲۰ ششریف و فندق قصرالنیل ی ۱۹۲۱ می ۱۹۲۱ می ۱۹۲۱ و ۲۰۰۱ و ۱۹۲۱ میروییایا و در اسبانسن و ۱۹۲۱ میرانسن

ماری بوجیش الیان ندست منه: ۱۹ عام ۱۹۹۰ ماری بوجیش الیان ندست منه: ۱۹ عام ۱۹۹۰ دیك قان دایك Total Control of the Control of the

معبرة أحمد _ رمزى

A تسارع عمر النيل طَلِيفُونُ \$111

تكييف هواء شامل المغر المتكولات شرقية وغربية

رينيف الحوادثي

انور الحواوثي وولده محمد هو الاصسل تسيزة ٢٠ عاما

هو الاصسل ثسترة ۲۰ عاما بالتوفيقية جهة رمسيس ۷۷ ۲۹۹۶ ليس له فروع الخري

ج دارالثای الهندی تح

٢٢ ني طلعتيورب (سليمان) أجمل السهرات من ١٠ مباها الى ١٠ مساء كما يباع شاى (قاح معل)

المريدون الميرية

ادارة عبسد الله النمساس

۱۱ ميدان الفلكي ۵ ۲۷۵۰ يقدم رفيف باللحم الضائي مندوتشاصطويات مسيفواكه

و الخيام عمرا لخيام ع

بربحوثي بك

ه لاجیتیه امسان

و لاجيتيه در ١٩٢٥ م ١٩٢٥ الفيد الاسود ـ بالوان الفيد الاسود ـ بالوان

ه خندق سنترال ت ۹۰۹۸۹۹ ٩٠٩٩١٤ أمام مستترال الاوبرا خدمات ممتازة خرف مريحة و غندق شصر المدينة ١٤٢٩٧ أ ٢٠٢١٧ ثرورستيدناسية الوسسسكي أناث فوروايكا مراتب يانسن ٢٥ ق للصرير الحاج زكى المماك وولده أمام مسجد أبو العلا
 الحاج زكى المماك وولده أمام مسجد أبو العلا

الاسكندرية ــ دور السينما

الربية (للكبار نقط) ريو ت ٢٩٠٩٦
 مدو الراة
 رشدى اباظة • نادية لطفي ریٹس ت ۱۹۰۴۸ خننی ممال

و رادیو ت ۲۰۲۸۲ شیاطین اللیل هند رستم ، فرید تسموقی الهمبرا ت ۲۹۵۰۹ فرسان المجد بالألوان حطمت فيودي مبورتتج

هارب من البيام

و ریالتو ت ۲۶۹۹۶ تالم السیراه للاسبوع الثالث جون واین و کلودیاتارسنانی

آين تأكل اليوم القساهرة

ع اليجريسيون ٢

مضروكباب الوجيوى میدان الخازندار رقم ۹ سارة الاومام ت ۹۶۶۲۰ جوار مصالات مسيناوي فدمتممتازة • توسيل الطلبات

ع م صوفر ع اطعمة لينانية فلفرة ۲۱ صارع عطی باتــا مليفون ١٩٣٥٠

و عليه والفرسيالة شارع البرم محطة متوديع مصر طريق الربيطية كيساب وطيور مشوية وقطي مستت بالحداثق الفناء

كافيرارهم الثمس ۱۰ شسارع نسبرا بالدوران کبابوکنته ، طیوروخشروات صندوتشات فول وظلافل

عمس فواكه ومرطبات كندرية

ع رسون عسنو

المفر مطاعم الترق ١٦ مسنية زغلول ت ٢٨٢١٢ معطب الرمسل ت ٢٣١٩٦ تساورمة ، سندونتسات، حاتو كلاتميات الافراح والرحسات

ME will B

TRIBELLE BUILDER

القاهرة ـ الفنادق والمطاعم

 ه مينا هاوس ت ۱۳۵۱، و ستريو حتى سقارة طريق سقارة ترعةالم يوطية • فطور بعمساحية الثسلائي ريكوس بعمساحية الثسلائي ريكوس أبوغريب أ 17 البورسةالقنيمة كباب • طيور • اسسماك و رستوان مسئقا نوتشسيا ت *7977 — 77 كى الغرقة ث *7977 — 77 كى الغرقة ث مغيط ظول ليالى نابولى ق فندق ماجستيك ت 70407 — 707 كى الغرقة ق فندق ماجستيك ت 70407 — 70707 — 77277 ع بميدان عرابي بالتشية يطل على البحر الثاث فاخر طريق الكورنيش قاعة قفمة 🕳 فنسحق اطلبی ت ۹۱۸۲۱۱ ثنای طیانغام ایمنتربو کل خمیس ، جمعهٔ «سبت» لفد من اسام و ملهی البیسا اورکسترا جولدن جینیا سهیر زکی مخلق الاثنین مشیساه اطهربنفسک الافرندیورونیون

نورماندی الشنوی ۱۲۵۶ امراة متقلبة

في الا المقولة له بالالوان

شركة النصر التليفزيون _ مراكز الخدمة والصيانة للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا: چ القاهرة ت ٢ ٢٧٣٥ - ٢٧٣٥٣ - ٢٧٣٥٣ عليه القامرة تشارع احبد ماهر ت ٥٣٠٥٥ مركز خدمة دويريه ١٢٠ شيسليمان الحابي (دويريهسابقا) ع القصورة ٢ شارع عليها البابات الحابي (دويريهسابقا)

مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٢ ش كمسال الدين صلاح 4.77E 0 مرکز خدمة شبرا ٢٦ ش شير V1.VV0 0 مركز خدمة مصر الجديدة غرباطة

عمارة بكي) روكسي ላግነለሉ። ፡፡ 77.7 3 ي بنها شمارع الشهيد فريد ندا * أسكنوية ٥ - ٢٧٢٧٨ - ٢٧٢٧٨ - ٢٧٢٧٩ مركز خدمة اسكندرية ٦٦ طريق العربة ت ٣٧٨٧٨ مرکز خنبة رشدی ۱۲. اشارع احبشوقی ت ۷۹۳۵۰ ي دمنهور شارع الجمهورية عمارةعمرنيدان ت ١٩٣٢

ي مركز خدمة الملة الكرى .؟ ثمارع الذكي منطقة المبع بنات ٥ ٢٠١٣ ****

خدمات شاهر

من الباب للبسني ي التليف زيون ۾ الراديسو ۾ الجسرامفون بيك اب ل اصلاح جبيم الماركات وجبيم الاجهزة حتى المتعذر اصلاحه خدمة ممتازة مواعيد مضبوطة لجبيع الخدمات الفنية ت ١٧٧١١٧/٨ -

خدمات فيليبس بن الباب للباب لاصلاح أجهزة الداديو والتليفزيون القاهرة ت ٩٤٤٥٩٩ ثلاث خطوط

السكندية ٥ ، ١٥٧٦ - ٢٥٧٩ نصلك السيارة لسحب الجهاز واعلاته ···· الاسكندرية

البركة أضواء المدينة للتليفزيون ٥٠ ٧٣٤٧٨ تصليح بالمنازل دارالشاطرالالكترونتصليحالتليفزيون بالمنزل ٥٠ ٧٨٣٤، مؤسسةصلاح الدين النابغزيون ١٦صفية زغاول ٥٠ ٢٤٣٥٤ أ مركز حامد اخدمة التليغزيون ٢٤ش المبارون ٥٠ ٨٦٦٣٦٤

> امنمن الراحة لننسك والعامة -8_e.81 لمسيايتك بالخدية الغنية آلمتازة BOLIDEN بالأتاج الذى اكتملت له عشاصع المتفوث خامة وصناعة دوقاومعا

1 ٤ شمارع المشواربي بالقاهرة ت٥٠٤ ع

مركز خدمة التليفزيون: المارة التلمين بمبدان رمسيس بالقاهرة قطع الغيار مترفرة .. خدمات سريعة ت ٤٩٧٥٣

الزيون المحصيم وشركاه يوليدن مركزار بي المركز الرابع المقاهة الله والما المراجلة ۸۲ مشارع رصیس ت ۷۵۸ ۵ محطنة خرمة وضع بيع للمستعماك 1) شايع مراي بالتوثيقية بالقاهرة

مصر المسدة

مهرة الخنيتان • مرلالجنوب المنتل مهرة الخنيتان • مرلالجنوب المنتل مهرلا قناء مهرلا آراء جرة • كرلا ورا القرآن الكريم وارد حديث المساح وارد خديث المساح وارد كلمات ومواقف وورد كلمات ومواقف وورد كناء ومرد الخيار وورد كناء وورد التسعدة وكناء من في غسود الاسسالام ١٥٥٧ القرآن الكريم ١٠٠٥ كفاح العرب ١٥٥٥٨ غناء -حرة أمة العرب -مرة من كل قطر اغنية - ارة انكارنبلدي

الف ٥٠ ياء ١٦ر٦ فتي

اختیر معلیماتک ۲۵٫۳ دا الانباء ۵۰٫۷ فناء ۱۹٫۷

•حر٧ غناء ••ر٨ الاتباراً غناء ١٥ر٨ أجمل ما قراي

الاطفال-٦ر٧ غناء ٥٥ر٧

غناء 100 اللثرة العد

-ارا قالوا داره فنس

النشرة القنية • ص ا

الاتباء دروا مایطلبه ا تحروا تلاثیسات درا

٥٠د١١ كلمات وموسيقر

غناء محراا دماء • وراأ

٢-ر٤ القرآن الكريم ٧-

ارة من وهي الريستين برامج اليسوم الرة مرا القرية الاخبار العق المحسوعة الاخبار العق المحسوعة الاخبار

I com

منائية داره الرياضة

٥٦٥ الجيل الصافد ٠م

جرنان القرية ٥٠٠٨ الله البلريات ٥٠٠٨ فناء ١٥

منية ١٥/٨ من تسجيلات ١٥/١٥ القانون في خدمة

٠٣٠ غفاء ١٥٥٥ كفر ١١ • سر١٠ مع التسميد ف

• درا سبرة الجمعة • او • وراا فنساء صرا من

قرأءة دينية •ارا المحد

العمالى دكرة الاخيـ

مئرمات

المرا غناء -در-ا من الطبيحالي المدرا غناء -در-ا من الطبيحالي المدرا الخنيتسان ١٠٦٠ كناح المدرا فناء ١٠٥٠ قناء ١٠٥٠ قناء ١٠٥٠ الفنيتان المنيتان ١١٥٠ الفنيتان عالما المنيتان عالما المدرا المدر - الله عسب التسعيرة - كرام من مناتنا الخارجية ودرة الهربات البيسوت ١٠٥٠ حسمين الأطفال ١٠٠٠ الالباء ٥-ر١٠ ما وطليسه المستمعون ١٠٠٠ كلمة في خير ادا برنامسيج ١١١٦ ، ١١١١ اراا برنامست ۱۱۶۰ ۱۱۶۰ ۱۱۶۰ ۱۱۶۰ (مراا الانباء الانباء ۱۱۶۰ الانباء ۱۱۶۰ الانباء ۱۱۶۰ الانباء ۱۲۰۰ ملی النامسیة ۱۲۰۰ الانبار ۱۲۰۰ المنبار المالیة ۱۲۰۰ المنبار المالیة ١٠٠٠ عارب حورا مـن الغنساء
 الديني ١٣٠٠ الانباء ١٣٠٥ المصفف
 المرتل ١٣٠٠ ختام • الشرق الاوسط • ور؟ قناء ١٢ر٢ المصمف المرتل

"ربر عناء "ارا المسطف الربل اارا آذان العصر "را عزف الارا أذاه " «رع طريق المسلمة ورع نقدم هذا المسساء « «و الاخبار « ارد نقديد دارد نضارة « التفيقة « ارد اقتبال المسسطف « «را جرب حظك « آرا ملوعات و ورا التعليق على المسساريات « الا غذاء داره المزادة العالمة « "الا غذاء داره المزادة العالمة « "الا بنامج « ١٠١٤ و ١٤٤» دعاد ادرا القرآن الكريم احرا ولمباح الفير دارا أفاني المباح دارا مبور اسلامية دارا فناء دكرا مبور اسلامية ١٣٥ فناء ١٩٥٥ اغاريد الصباح ١٥٥٥ للمسخار فقط ١٩٦٠ الانبساء ١٥٠٥ فنساء ١١٥٥ التلاثيك ١٩٠٠ فناء ١٩٥٥ درم مسمون - ارب سده درم النساء رقم ۱۱۵ - کر۷ فتاه ۱۳۰۵ النساء فتط - درم القرآن الكريم ۲۰ر۲ مساء الخي - ارم الانباء المستمون - درم الانباء ۱۲۰ حدة المرابع المعلمة المرابع المعلمة المرابع المرا ٥-ر٢ غناء ١٥ر٢ للمستار غنط ١٦/٦ منوعات ١٥٥٥ للنساء غنط ١٠ر٤ الاتباء ١٥ر٤ غنساء ١٥ر٤ اسلوا النبوم ٥٦٠٤ منسومات ٥٠٠٥ منسومات ٥٠٠٥ • كل الاعانى • للاصفهاني ٥٠٠ "آلا الأغاني - الاستهاني هفرة
 "الانباء هدرا تريط
 "الانباء هدرا تريط
 "الانباء هاردا أغنيتان ١٠٠٠)
 "الله في القاهرة) - دراا
 "الله في القاهرة) - دراا
 "المبساء - ١٠٠١ برنامج تمثيلي
 الانموميا » حورا التت العب
 المومها » حورا التت العب
 الم كلوم - ١٠٠٠ الاسبوع في المدفعة
 المرتل هفرا ختام - درا المدفعة اجملهاعندهم ١٦٠٥ اتسهرالرسائل عبره غناء وس! الاتباء ٥٠٠٠

٠٦٠ ختام ٠ القاة رقم ه

"وردا اللترآن الكيم داردا فناء داردا مناة الجمعة المبيعة دراً فو على نور دوراً كرة القدم بين الزمالك وكرا ظلاء دوراً قيلم امريكي دراً الكفيار داراً مجان دراً عليه المبينة دراً كلهاء داراً مجان دراً عليه المبينة دراً كلهاء دراً عليه دراً الكفياء داراً مجان المبينة داراً غناء دراً عدوته قبل النوم دير وبعده .ورلم تلقدَّة على المائم داره علومه تبل التوم .ور الاخبار داره بريد النييزيون «ردا تمثيلية (مبلته من ا «اداا الانباء دارا ختام «

القناة رقم ٧ ره مع كتاب الله ١٦٠٥ مساء القي ١٦٠٥ ملقة اجتبب فناد ١٠٠٠ جنة الاطفال ١٦٠٠ اقبلر الافيار ١٠٠٠ نقاء ١٠٠٠ تمثيلية (بعقب القعم ١٠٠٠ الافيار ١١٥٥ من الشيف التليفزيون ١١٥٥ المكار ١١٥٥ قيلم السهرة اجتبى ١١٠٥ مع كتاب الله ١١٠٥٠

القناة رفم ٩

القرآن الكريم • اراا البرامج ٥١٠٦ متوملت • الاخبار بالقرنسية فكرا السرى للمالي ٧٠٧ فيلا • ١٢٧ الخبار بالتيطيزية ٥٤٧ علقة لجنبية • ارام مور م • كرام غيلم بولندي • ١٠٠٠ الانباء صر اختام •

نادى الاسطوانة يقدم النشرة اليوميه لاسطوانات صوت القا

« الشابة حنة سكرة » فناء شابعة (برجك ايه) ندى مع بلقة مننجوم السينم « لا يا واد انت » غناء فايدة كامل « يا الى انت قاسى » محبد عبد الطائر « يا هاجر حيثا » غناء عائشة حسن

« يا عم يا صياد » فناء شفيق جلال عباع ببدلات الراديو. والاسطوانات مركز التوزيع شركة شاهر ١٧/١٧/٨٠ بالقاهر مويطنطاو اسد



ح التبر المواجه للارض ٠٠

في صباح الاحد (٢٠ يناير) وقبل أن

تقترب لونا ؟ من القمر بيوم كالموالرجال

برقية : صوروا القمر

ت هذه هي المرة الاولى التريقوم

النشاء الروسية (لونا رقم ٠)٠





السيدا الرئيس جمال عيدا لناصس يزور مناع الشركة والمعرض الصناعىء ويبيي اعجابه بالإنتاج وتوجيراته لتطويرة لليد الاستاد محد عبد الله مرز بال رئيس مجلس إدارة المؤسسة والسيد السيد السيد السيد السيد السيد السيد المسلام السيافعي رئيس مجلس إدارة الشركية -

المصانع ابوزعبل: ت 1707/-1780م

الإدارة التجارية (المبيعات والمكتب العلى) ٨٦ شاع طلعت صرب ت: ٤٩١٦٨



انتظار اللحظة المناسية لبدء عبليات وليس سرا إن الطباء العرب كاتوا وحرفون ــ بقفعل ـــ ان ثبة خطوة علبية هلية على وشك الحدوث على سطحالقبر ابتداء من يوم الاثنين ٢١ يناير الماشي لقد هصلت منانتن برقية بلسم الدكتور والعلم البريطائي بن قبل شروع ابولو للوصول الى القبر : راقبوا سطح القمر أيتداد من يوم 71 يناير والتقطوا مايمكنك الاستمداد انتظارا للصلة الملبية ... تم تركيب آلة النصوير الالكترونية والوحيدة منتوعها التي زود بها الامريكيون مرصدا خارج الولايات المتحدة بـ فــوق عنسة المرصد التي تم توجيهها بحسد عقيق للغاية تلعية محيط المواسف على تعزق بضم بحر النيوم والتى أرتطبت بهأ قيل أن تبدأ مدات جهاز التصوير الالكتروني في النقاط صورة واحدة ، كانت

 چهار الترمومتر الالكتروني سأغرب الاجهزة تلها . وتطره لا يزيد على ١/١ ملليس ولا يعبل الا في درجة حرارة ١٥٠ دعت الصفر ، وثبته ثلاثة آلاب جنيه ، ويتم تبريده بواسطة على الينون السائل والذي ببك الرصد بنه ١٥ لترا جات مها طائرة خاصة بن أبريكا أن ثبن اللنر الواحد في الفار ١٠٠٠ جنيه مصرى -كل ثلاث ساعات تقريبا كان الاستاذ سبلتة يصعد إلى رافعة داخل الرصيد تتحرك اوتوماتيكيا ليصل الى قمة التليسكوب

وتتكرر العبلبة ٨ برات كل ٢٤ ساعة . المهم إنه قبل أنتقترب اللصلة الحاسبة كان نحت قية النظار النهية في القطابية مثلت الاجهزة المعقدة واولهاهذا الترمومثر الالكتروني . . مطقا عند قمة التلمسكوب الكبر ومتصلة بهعشرات الاسلاك المتسليكة اللى تبند الى أجهزة تسجيل خاصة تحول درجات حرارة كل نقطة على سطح التبر الى ئېضات كهرمائية ، وفي لحظة الصغر تبدأ عدمات التصوير الالكتروني في النقاط النبضات الكهربائية وتعويلها الى نقط ضوئية عن طريق جهاز أسبه ﴿ مطَّياتُ الكاسيجِرانِ ﴾ وعنستما يصل الضوء الى الراة الرئيسية للمنظار فاته ينعكس على الكليرا فتحث عبليسة تصوير سطح القبر بعد تكبيره الى ملايين المرات . . وعل ١٠ ثوان يلتقط جهاز التصوير الالكتروثي صورة لسطح التبر

الفلكي ، ويضع يعض الفاز المسائل - كل ذلك مناجل انتبتى درجة درارة الترمومتر الالكتروني عن ٢٥٠ درجة تحت الصفر ٤

٠٠ وتذهب كل ٥٠٠ صورة الى جهاز خاص التصيض الفورى، وفي خلال تصف ساعة تفرج الى النور ١٠٠ صور قوانستة كل الوضوح لمنطح القبر .

حلسة خاصة

لنظر قضية النقل البحري

السابقين علاتلاعب في مناقصة لنقل البترول من الدارج للمجمهورية العربية مما ترتب طيه خصارةالدولة ١٠ الف جنيه استرليني،

کلیر بیاوی تبکی عند سماعها شهادة بائعة صحف روما ن ۱۰ ـ ۱۰ ـ بنک کلی بباری
لنشاء محاکمتها نروما بنک کلی بباری
لنشاء محاکمتها ن روما بنک کلی بباری
فاروق الشوریجی ، هی ومطلقها بوسف
بباری وانهمت بعض الشهود النیناعشرهم
للنفاع عن مطلقها بلتهم ملبورون •
کان النفاع قد قسم شسهاده ادلت بها
بلتمه محف تدعی روزا دونور جاء فیها
ان الشوریجی ابلغها آنه مل حلاقته بخلی،
ان الشوریجی ابلغها آنه مل حلاقته بخلی،
دهنا المیست کلی منمة عصمیة واخلی،
دهنا المیست کلی منمة عصمیة واخلی، ال المعروبين المعلى المعلى المعلق المعلقة ا

ضبط ٧ من تجار المخدرات ببيعونها في الباطنية

قيض رجال الباحث ايس على ٧ بن تجار المخدرات انناء عرضهم كبية من

وما زال الرجال المستة يتابعون بعيسون تة تابعون داخل مرصد التطلية في لا تعرف الراحة كل ما يجرى الان داخل محيط العواصف على وجه القبر حيث تقف سفينة الفضاء الضخبة لونا ؟ • • الله من ذلكفان عدسات جهاز التصوير الناريني ما زالت تعمرك لتلتقط كل ١٠ ثوان صورة لمعط العواصف . وقين يدري ماذا يمكن أن يحدث على سطح القمر

وحتى هذه اللعظات با زالت عدسات

مرصد القطلية متجهة ناحية سطح القنر

الة التموير الليكترونيه على عنماته رصد الثمر .



السيد الرئيس جمال عبد الناصرفي زيارة جناح ..

• الرئيس يهتم بالتجارب التي تجريها الشركة على لخامات المحلية بالاشتراك مع المعيد القومس للبحوث • • توسعات الشركة الجديدة في الخطة الخمسية الثانية تصل تكاليفيا إلى المديدة في الخطة الخمسية الثانية تصل تكاليفيا إلى المديدة لإدخال اصناف جدية وتوبسعات قسم النايلون.

• الشريك تصديرو٠٠٠ طن من منتجاتما إلى الخارج .

هذه حلقةجديدة منسلساةنهضتنا الصناعية الكبرى ، لتى حققتها جمهوريتنا خلال ١٠ سنوات ، ننقلها اليك من جناح شركة مصر المريرالصناعي ، يومزيارةالرئيس جمل عبد الناصر المعرض يوم السبت الماضي ٠٠ انهاصورة الله عن الر الثورة في تدعيم مصانع الشركة ، وما حققته قرارات يوليوالاشتراكية من تقدم وتطور ف الانتاج ١٠ انها ترسم أيضا صورة الستقبل الذي

متحققه مشروعات التوسعالتي تقوم بتنفيذها الشركة وقد رافق السبد الرئيس انناء زيارته بعد أن اطلع على الخطوات التلجمة نسيد التسير عبد الحكيم عامر النساب والشوط الكبير الذي قطمته في تجاربها الاول لرئيس الجمهورية والمسيد زكريا حيى السنين رئيس الوزراء والنكت صطفى خليل نائب رئيس الوزراطلصناعة هذا العام •• الثروة المعتبة والكهرباء والسيد شكري مالح وزير مالية المسراق .. كأن في ستقبالهم السيد محمد عيد الله مرزبان ئيس مجلس ادارة الزسمسة المرية

> ه أنواع من الانتاج ٠٠

وقد تفقد السيد الرئيس ومرافقوه نتجات الشركة المختلفة التي تشبهل ه

انواع مي : • (مصرايون) لخيوط الحرير الصناعي ون وختلف الدينارات .

لعلبة للغزل والتسيج والمهنس حسن

لجى رئيس مجلس ادار تشركة مصرللحرير

 (مصروفان) ورق شفقه عادی آو عازل للرطوبة . (مصروفيير) البات قصرة قطنية وصوفية .

• (مصرنايلون) خيرط نايلون التريكو والتميج . • (بحريلون) آلياف نابلون من مختلف التمر والاطوال .

> عارب جديدة على الخامات المعلية

ولكي توالي الشركة تقدمها وتطورها في بال هذه الصناعة التي دعمت قطاع الغزل والتمسح في بلاينا ، فاتهسا تقوم مبل بحوث وتجارب على الخابات المطبة التعاون معالمهد القومي للبحوث وبعض الجهات المتصة ، وتلك لتحقيق الانتفاء بن اهتیاجاتها محلیا ، وقد أبدى سیادة

الشركة تصدر ٣٠٠٠ طن

وقد شرح المهندس حسن ناجي للسيد الرئيس الخطوات التي هققتها الثيركة في مجال التصدير عُقال : _ ان الشركة قلبت هذا العلم بتصدير حوالي ١٠٠٠ طن من خيسوط الحسرير الصناعي وهوالي ٢٠٠٠ طن من الغيران

> وحنتان جبينتان تزيدان الانتاج ١٥٪

شرح بعد ذلك السسيد رئيس مجلس الدارة الشروعات التي قامت بها الشركة الزيادة الانتاج فقال :

_ ولقد قابت الشركة خلال هذا العلم ايضا باتمام التوسمات الجنيدة ، باتشاه وحدة جديدة التناج ورق (السلوفان _ ممروفان) ، وكتلك وهدة أخرى لانتساج الفيسكور المستمر ، وسيؤدى هذا الى زيادة الانتاج حوالي ١٥٠٠ .

٣ مليون چنيه

لتوسعات الشركة

آسا مشروعات التوسيع في الخطة الحُمسية الثانية ، فتتكلف حوالي ممليون جنيه) وهي تتضبن ادخال أمثاف جديدة وزيادة الانتاج في قسم النايلون . اسرار النجاح

هذه بلعة سريعة عن جناح شركة المرير الصناعي ، وأذا بحثنا عن سر الثجاح الذي حققته الشركة لوجعنا أن هناك اكثر من عامل يقف وراه هذا التقدم الرئيس اعجابه الشديد بالجهود الكيرة والتطور عوفي مقدمة هذه العوامل كاهتمام التي تبناها الشركة في هذا الجال عذاصة الشركة بتوفي حيساة تبونجية مستقرة الترفيهية والرحالات ...



الرئيس جمال عبدالتاصر والسيد زكريامحيي الدين والدكتسور مصطفى خليسان يتلقدون منتجسات الشركة ، بينمسا وقف المهندس حسن ناجي رئيس مجلس اتارة



الرئيس جمال عبد الناصر والمشي عبدالحكيم عامر والسيد زكريا محيي العين والسيد شكرى صالح وزير مالية العراق والسيد محسد عبسد الله مرزبان رثيمي مؤسسة الغزل بعد زيارتهم لجناح شركة بصر للحرير المناعى .

ولم ينسى العساملون بالشركة للماملين بها ، تساعدهم على زيسادة ما وفرته لهم الشركة من خبمات، وبن الخدمات التي تقدمها الشركة لهمه الرماية الطبية الكاملة ، فقد انشات لهم ومسا حققتسه لهم القسرارات وحدة طبية كاملة زودتها بتحدث الاجهسزة الاشتراكية من انتصارات ، والإقسام الطبية . ويشرف عليها اطباء فانطلقوا في طريقهم الثسوري ، متخصصون ، كما اوفتت اطباها فيعثاث الى الخارج لدراسة الطب المستاعي يضاعفون جهودهم ، لزيادة انتاج وأمراض المهنة لاستكمال رعايتهم مصنعهم ، وليساهموا بدورهم في هذا الهجانب توفر جبيع أوحه التشاط تدعيم مجتمعنا الاشتراكي ٠٠٠ الريامي والاجتماعي والنقاني ، والبرامج مجتمع الكفاية والعدل ،

اهكنامن الدعبل

وتضمن المشروع عرضا سريعا للوضع

المَاتُم في المُوسسةُ الاستهلالية المستو

عن نجارة البيع بالقطاعي للجمهـور ،

وجاء فيه أن هذه الرُّسمة تضم ٢٠

شركة ؛ الى جانب معلات همر أفسدى

التي تتوم بتجارة الجملة والنطاني مماء

اسا توجيد .. خاصة في القسادة

والاسكندوية .. محال ومعارض خاصمة

للشركات المنتجة ، واؤسسة النصاون

ولذلك اقترح المتروع اعادة تنظ

🔲 وضع تحديد واضح لنشاط تطاعي

الصناعة ، والتجارة الداخلية ، قلا

بسمح لتطاع الانتاج بمزاولة أي تشاط

بالثل للقطاع الاستهلاكي بمزاولة عمليات

نم تجارة الجملة بالستامل ،

ومعال البيع والمعارض التابعة للشركات المتجة والمنابعة الوسسة التعاوزالانتاجي،

بما يكفل ازالة الازدواج القائم بينها

للبؤسسة ، وقمرها على الاجهزة القائمة

هلى شئون التخطيط والمتابعة والراتبة

وبين مثيلاتها في الشركات التابع

نجاری ایا کائٹ صورته ، ولا یہ

الى المؤسسة الاستهلاكية

🔲 امادة تنظيم أجهزة المؤ،

الوسعة الاستهلاكية على اساس :

للجمهور في مختلف المانقات

ميع المقاسات



استمتع بسهرة جميلة مع درة الموسم الغنائح الجديد تلعين للوسيقار الكيو الأستاذمحميعبدالوهاب فأثيف الشاعر الغنائي الأستاذ أحمد شفيوه كامل متوفرة لذي شركة شاهر وجميع الفرع والمعارض معلات بيع الأسطوا فابت في الحيورية الع

الشركة العامة لصناعة الوقع" والكتا"

الطبابية _خطريتيد احرى شكات المؤسسة المصريّ العامرَ للصناعات الكياريةِ تعلن عن حاج تولشفل الوفل كف التالية:

٣ - أ مصابي مساعدشون أفراد

١- مشرف مكتب مراقبة الوقسي ١ - أخصائى مساعدع موقيات عامة واخلية

ويشتيط فحدا لمنققص أن مكون حاصلاعلي كمكالوديوير بالمجارة بديرتهمبيعلى الأقل حدث لتخرج أوخبرة سنة وإحرة للتعيين بإلفئة السابعة . تقيم الطلبات بالمديدباسم السدلديرا لادارى علىغواك المشركية المختيج معاليه وذلك فئ موعدغا يتر١٧ قبار ١٩٦٦، ويشير لحربى المعقدم أن ميكون ُ حاصلاعلي ُ حدى النماذج المعصوص عليط والمادة ٦٤ مدقرانون الحذمة العسكرية ، ومسكون التقيين طبقاً للائحة العاملين مِالرُّكَا مِتِ الْمُصَادِرُّمَا لِقَرَارِ الْجَرِيورِيْ صِينَ رَقْمَ لِي 75/-4027



• صوية حبية ومرأة صادقة ليطورنا الصناعي • عين شامل لتقدم الجهوية في مجال الصناعة والانساع

• مطاعرفاخرة • وجبابت خفيفة

• مدينة معرفتي • وغيرهامربائل المعروليني • أقسام للبيع بأسعارمغربيَّ ·

• تخفيصن في أجورالسفرمالسكك الحديدية

رسم الدخول - ٢ مليمًا

إعادة تنظيم تجارة الفطاعى وتوزيع فزيع المناجرالكبرى على المحافظات وفقا لعدوالسكان وقدمتهم لشائية

القضاء على شكاوى الزارعين وملاك العقارات تعصيل ضريبة الاطيان عن طريق القسائم

يقوم التنظيم الجديد بمصلحة الاموال القررة على اساس مركسيزية الاشراف فروع الصلحة بالاقاليم . وسيقض انتظام الجديد على شكاوى ملاك العقسمارات والزارعين بالنسبة لنظام التحصيل الدالي . وسبيدا تنفيذه بنابر القادم

وصرح بحر المنبن أبو غازي وكيلوزارة في الورد لايكلي وهده وينعبن أن يكون

الاطيان بقوم على اسلس فصل اعمسال وتعد كشوف حبسابات واضحة لكلهجول ربط المفرائب عن أعمال التحصيل عونلك تحدد التراماته وتسديدانه . الامر الذي سبقض على شكارى الزارعين بالنسية بأن تتولى اعمال الربط افسام الضرائب لنظام التحميل الحالي. بالمافظات والأبوريات المقاربة عنسد أنشائها ، باستخدام مسيجلات الربط وتممل الوزارة حالبا على التوسعي تثفيذ نظلم مأموريات المصراتب المقارية الماصة بحيث يستفنى بهذه السجلات آلذى تجع في محافظتي القليوبية والنيا عن البيداء التيتنمينها الكافة البياناء ومن المنتظر تطبيقه قريبا في } محافظات التي تتضينها جريئة الصراف . ويهذا يمكن توحيدهدُه العملية في مسجل واحد يحدد وقدار المراثب التي تستحق عن

> كذلك سيستحدث نظام اخطار المولين من مقدار التراماته ، ولضبط كل تلاعب او خطأ بعدث في تحديد هذه الالتزامات وسيصلحب ذلك تطوير في نظام التحصيل

بهقدار الضرائبطيكون كل ممول علىيقين وذلك بتحصيل الضريبة عن طريق القسائي

كريشنان يشكر الرئيس على تهنئته بعيد الجمهورية

الغزاثة بأن الجديد بالنسبة لفرائب

تلتى الرئيس جهال عبدائنامر برتية شكر من الشكتور رادا كريشنان وثيس جمهورية الهند هذا نصها و اشكر مسامتكم اميق الشكر رسالة النهنئة الرتبتة التي معتنم بهسا بدلا من الاوراد . أد أن أثبات السداد الى بخلسبة فكرى اعلان الجمهورية ويسمعنى أن أنتهز هذه المناسبة لاعرب

محمود رياض يستقبل السفير السوفيتي ومدير الاغاثة

من أطيبه الاماتي بالمسحة والمسمسادة

لشخصكم وبالحراد النقدم والرخاطشم

الجمهورية المرببة المتحدة انصديق ؟

الابصال هو المنتد الاسلمي للتحميل

اسنتبل السيد محسمود رياض وزير الغارجية امس السيد دينترى بوجداييف السغير السونيتي في التاهرة . كيس استتبلَ الجنرال ادبول رئيس هيئــــة مراتبة الهدنة في ناسطين ، والسيد ميتكيل مور مدير وكالة غوث اللاجلين.

قائد الميش اليوجوسسلاقي يزور القاهرة...

يقجراد في ١٠ ـــ اذبح اليوم ان اللفندانت جنرال ريدها مونيتش ، رئيس أركال هرب الجيش البوجوسلاق اسبتوم بزيارة ودية للجمهورية العربية في منتصف امراير الحالى تستقرق ١٠ أيام بدعوة س الفريق اول محمد فوزی 6 رئيسس أركان حرب الثوات السلحة ، وسيرثس الجنرال هلونيتش وندا من الجنرالات

حاتم يشرح سياستنا للصحفين الامريكيين

متد المكتور محمد عبد القادر حاتم تائب رئيس الوزراء مؤتمرا محثياللوند الصحنى الابريكي الذي يزور الجمهورية العربية حقيا ويضم ٥٢ صحنيا وتسد استعرض الشكتورهاتم السياسة الفارجية لجمهورية العربية وموتنهما بالنسبة لمسللةفيتنام ودورها من أجسل تحقيسق السلام ، شما شرح للوقد النقطة الخمسية المستبات من وسائل التقدم في شتي

اجتماع في الفريقة

بين صدقىسليمان وسكتشكوق هند الجانبان المربى والمونييتي في بلعثات المد العسالي لجتماعا امسس مديئة الفردقة لاستكبال باحتات البرامج التنفيذية للبشروع وخاصة تطاع خطوط الكهرماء وتوريد المعدات الخاصة مها . وقد رأس المجانب المعرى في المساحثات المهندس صدقى سليان وزير المسد المالى والجانب السونييتي المسيد اسكتنكوت وأيس لجنة الملاقات

تأجر الساكن الجديدة تعلن شروطها غدا

عقد ابس الدكتور عزت سائمة وزير المي تقوم ببناء المساكن الجديدة ، حيث الاجتباع بعش المانظين حيث تم بصورة مراجعة الشروط التي أعنت بن هل لتأجير وتبليك المسلكن تبعيدا لاملاعها

الانتصادية الخارجية

الاسكان والرانق اجتماعا مع رؤمساء مجالس ادارة مؤمسات وشركأت المقاولات تم استعراض البرتامج الزمتى المصدد لأتهاه هذه السبكيّ ، ثم انشم الي

بجب استيماد الشركات التي لانقعضمن نشاط المؤسسة وضبها الى مؤس نودية أخرى تتفق مع نشاطها ، مشل

قَ السنوات العُمَّى القبائمة ، وتبلغالتكاليف القارة للعُطَّة ١٢ مليسسون جنيه ، كما يبلغ عند البعثات المتظر ايفادها خلال السنوات الخمس .. ٢٥٠٠

بَعْثَةُ مِن مَخْتَلَفَ التَخْصَمَـات . وسوفَ يكون سفر البعوثين مقصورا على حملة

صرح بذنك الدكتسود مصطفى طبهوكيل وزارة التطيم العالى للمستلفان

الثقافية ونال انه تم تشكيل لجنة عامة لوضع مشروع الخطة الخسسية الثانية

برئاسة الدكتور محبد مرسى احمسدمدير جامعة عين شمس وعضوية السيد

فركة تمسنيع وتوزيع الورق ، وشركة ﴿ زُوزُو ﴾ وشركة ﴿ لأباس ﴾ التي يمكن ضمها للمؤسسة الثماونية الاستهلاكية ومثل شركة الوادى للمعادن والمعوفات التي يعكن ضعها ألى احدى المؤسسات التابعة لوزارة الصناعة ادماج شركات المتاجر الكيرى في

\$ تركات لنجارة القطاعي بحبث تمسيع كلمنها وحدة اقتصادية كبيرة عوبجانيها لبقى شركة باتا ومسائمها مستقلة ، وكذلك دركة خاصة لتجادة الجسلة ؛ وبذلك بمبح عدد شركات المرسسة ست فركان بدلاً من ٢٠ قركة أما الشركات الادبع لتجادة القطساس فيمكن أن تتكون من

الاولى: وتضم محلات عبر فقط بعد تحويلها الى شركة والثانية: تضم شركة بيع المستومات المعرية ، ومحلات شيكوريل ، ومحلات | التعلون ألانتاجي م

بعثرة الجهود والطاقات في تجارةالقطاعي وحفض مصروفات التشقيل

(بنزايون وعدس) ومحلات هاتوالكيرى وشركة وأنكوه وشركة الملابس العربية والرابعة: تضم محلات الصالون الاخسر ، ومحملات صيدناوي ، وشركة الطرابيشي وأسلام ، ومحلاته جاتيشيو ا ونسملا ، وتركة بنتريسولي ، وشركة

ضم محال السيع والمعامن النابعة للمشركات لمنتجة دمؤسة التعاون الإنباجي إلى المؤسسة الاستهلاكية النوسع في استحدام الوحدات المتقلة لمحدمة المناطق المحرصة من فرقع المناجر الكبري

الانتاجي ، تتولى هي الاخسوى البيسع كما تفسسن المشروع أهادة النظر في سياسة دوزيع فروع المتاجر السكيرى في المانظات بما يتنه وحجم السمكان والقعوة التراثيسة ، اذ تسين من

_ محافظة التاهرة التي يبلغ معد سکاتها نحو هر۳ طبون تس ٧٢ فرعا لشركات المتساجر السكيرى كا خلاف محلات عبر افتدى وقروعها ... محافظة الدتهلية وعدد مسكاتها ئحو مليوئى نسمة لا پرجد بها ســوى

تحر درا مليون تسمسة لضم ٣ قروع وانتهى المشروع الى أنه في هذه الحالة يتمين اعادة تخطيط وتنسيق هما الفروعه مع ملاحظة النوسع فيأستخدام نظام الوحدات المتنقلة لخدمة المساطق المحرومة والتي لا يمكن انشاء قروع بها □ تطبيقا لميدا نومية الرسسات ، لاحبارات مختلفة

أبو النور يبحث مشروع استصلاح الصالحية

استقبل السيد ميدالحسن ابوالنوو لاثب رئيس الوزراء للزرامة والاصلاح الزراعى والرى المهندس عثمان أحمد شمان رئيس مجلسادارقشركة المقاولين العرب وقد دار البحث فهذا الاجتماء حولُ مِتْروع استملاح ٢١٢ الف فدانُّ في الصالحية الذي تقومالشركة يتنفيله

لجنة لبحث سياسة الزيوت المطرية شكلت الهيئة المسابة للنسنيع لجنة لبحث سياسسة الزيون العطرية تضب

الرسسة الفدائية وببطها الدكتور مسطقى لطفى رئيس مجلس ادارة شركة القساعرة لنعثة الزجلجات ومؤسيس

أند السيد نور المدين قبره وزيرالتموين مشروعا جديدا لتنظيم القطاع التجارى الذى تشرف طيه الوزارةطى ضوء التوسعات الكبيرة التي تمتخلال العامين الماضيين في نشاط هذا القطاع ويهدف هذا الشروع الى القضاء على



السيد يوسف يسلم وسام الجمهورية للسيد / محمد محروس

قلم احس الاستاذ السيد يوسف وزير التربية والتعليم بتسليم وسلمالجمهي للمايل محمسد محروس الذي يتحه لهالرئيس تقييرا لموقفه الانسائي ، بتهر بتحدى كليتيه لاتقاذ السيدة جوليا هبد السيد من الموت . وند تنم بتسليم الوسام للملهلق حفل المامته وزارة التربية بهذه المناسبةون

شيوكية الشرك للتكافين

احدى شركات المرسسة المعربة العامة للتغين

تعلن عن تبول الدمعة الثانية

بمعهد تدريب المتجين في قطاع التأمين

تبدأ الدراسية للدفعة الثانية في

يوم ٥ مأرس ١٩٦٦ . ويشترط الا

يقلُ سن المتقدم عن ٢١ سنة وانيكون

مَنْ الحاصلين على،ؤهـــلات دراسية

جامعية او متوسطة أو دون المتوسطة

مكافآت اثناء فترة الدراسة حسي

المؤهل ويعسد انتهاء خترة الدراسسة

النظرية والتدريبالعملي يعينالمتدرب

الناجح على هئة مالية وفي المحسافتلة

الانتساج بشركة الشرق للتستمين ١٥

شادع قصر آلتيل بالقساهرة في موعد

وتقدم الطلبات الى ادارة شسنون

التي يرغب العمل فيها .

أقصاه ١٩٦٦/٢/٢٠ .

وسستمنح شركة الشرق للتسلمين

آنسيد هبدالوهاب البشرى وريرالحربيأ

بالغريق يوسسف حمساد وكيل الوزارة

للمواني لتلتشة اليزانية المصمحة لرانية

سواطننا من الجو لمسلع طوت مياهسم

الاطيبية بالزيت الذي طنيه السنن المامرة

وكاتت اللجنة الدائمة لمنع تلوث ميسا

البحر بالزيت قد فاقشت المفكرةالخاسة

لمكلم ممليات المراتبة الجديدة علىجميع

السفن المارة في مياهنا الانتيمية مطائرات

مؤتمر التغليم الصناعي

بالاستكنترية في الاسبوع القسادم

تسد جؤتمر التطيم الصناعي بعدينسا

الاسكتدرية يوم 10 نبراير المسارى .

وسيتاتش المنوتير ب الذي تمستفرق

جلساته 7 أيلم _ أحتسيلجات التعليم

المتاعى من تفسمات وتجهيز اعوناهيل

التوى البشرية المليلة اللازمة للخطةفي

ميدل التعسنيع واحتياجات التعسنيم

المنامي من بوي بشرية

الاستكترية ــ مكتب الاهرام ــ تقرر

نبها الوزير والمكتور أبو المطلر ال اشترك في لجراء الملية 6 والسيتما مراقبة الشواطيء جويا مبد المزيز من وحدة الاتحاد الاشتراك وفي ختام الحنل تسدم الوزير كا لنع تلوثها بالزيت الاسكندرية ــ مكتب الأمرام ــ اجتمع

المجلس الاعلى للجامعات يجتمع الاربعاء القائم

رقية للعلمل وتبثى له المسحة والعشم

يجنمع الجلس الاعلى للبيلمعات الاربعاء القادم برئاسة النكتور هم ناتشة اللائمة التنبيذية

جوائز القوات الجوية توزع يوم الاتنين القادم

يحتفل يوم الاتنين القلام بنادىالم بالزماك بتوزيع جوائز النوات البرية الضباط والجتود النين بذلوا مجه مارزا في نجاح برنامج الاحتفال بالعيد سيحضر الحفل الوزراء والفريق او عبد المحسن كلبل مرتجى تاثد القو البرية الذي يتوم بتوزيع الجوائز 15 عصفر العنل قائد القدوات الجدو والبحرية

المشروع الجديد للخطة الخمسمة الثانية للعثات

١٢ مايون جنيرتكاليفالمشريع د٠٠٥ مبعوث يساورن خلال سنوات الخطة حصول المبعوب على الدباوم أوالماجستير مشرط لسفره الى الحاج تعقد اللجنة الطيا للبحثات اجتماعاخلال الايام القائمة برياسة الدكتسور حسين سعيد وزير التعليم العبالي المنافشة المتروع النهائي الخطة البعثات

معهد عال الدراسات الاشتراكية بالاسكندرية في الصيف اجتماعات متصلة للمكتب التنفيذي بالاسكندرية

عقد أبس أجتماع في الأسستندريةبرالسة السيد اللبتى عبد الناسر اللمين المعام للاتحاد الاشتراكي بالمعافظة خقررتهه اجراء دراسة للخطة وتصيب المعافظة منها ، يشترك نيها اعضاء المكتب التنفيذي بالدينة واعضاء مجلس الامة وأمنساء الاتسلم ومساعدوهم ومبطو الانصادالاشتراكي بالمحافظة ، على أن تسكون نقطة البداية و حده الدراسة، مناتئة تنطة الخدمات في المعانظة في مؤتمر تدعى

اليه الاجهزة التنفينية واعضاء لجان وقال السيد الليثي ان هذا العمل سيتنم المعشرين في والوحدات والاقسسام ، ثم تنقل هذه المتاقشات الى القساعدة الشعبية ، كما طلب السيد الليثي عبد الناسر هقد اجتماع للتوفيق بين عضوين بمجلس الامة في دائرة واحدة - وقسال اته اذا لم يتم التوفيق بينهما فسترفع النتيجة الى المستويات الاعلى في الاتحاد الاشتراكي . وانساف ان اعضاء مطسي الأمة هم عيون الاتحساد الاشتراكي ي دوائرهم ومهمتهم أن يضعوا أيدينا على المسكلات والاشتراك معنا في حلها ولابد ان تشعر الجاهير بوحدة العمل ولابد أن يكون الانتحاد الاشتراكي هو مقرعشيو مجلس الامة . ومحدث المهندس نزيه المبن ة الأميسن

جعفر وعدد الهادي قيسون ونزيه البين.

۲۰ طبيبا امريكيا

يناقشون علاج السكر في مصر

تستقبل وزارة الصحة في ١٩ مارس

القادم ٢٠ طبيرا المريكيا وستعقد لهم

 بناء على رغبنهم - حلقة ويستشنم جدأنة الثلب والصدر باببابة يعضرها

عدد من الأطباء المصريين لعرض نظم الملاج

في مستشقباتنا لبعسش الإمراض مشان

الاسكندرية _ مكنب الاهرام _ نتيم

حافظة الاسكلسدرية معرضها الصنام

الخامس في النمست الأول من عسم

اغسطس الاقدم ، اتناء انعقساد مؤنير

الذيبين العرب بالاسكندية وسيشترك ق هذا المرض جبيوالمؤسسات والشركات في المطنطة م

يرمانيزم القلب والمستر

المساعد للاتحاد ، هن الدرامسات التي أجرتها الهيئة البريانية في الاستتدية بجال التبوين والتجسمارة ومشروعات النستكن والمجارى- وانتوح السيد ابوثار مفسو مجلس الأمة أن تثاثث خطسا لجان المشرين على فترات . الاستندرية في نطاق المستتب التنفيذي وأعضماء مجلس الامة ثم نتقمل الم المماهير ، وابد الاقتراح الاعضاعدسين

للدراسات الاشتراكية في السيف القادم بالدينة ، كبا ستنشأ معاهد متوسطة أهذه الدراسات تستوعب جبيع اعشاه هذا وتجرئ الوقت العاشر اجتماعات دورية ببن المهندس تزيه المين وبينرؤساه واعضاء مجلاس المؤسسات والشركات

الزايدات المنتعلة في الانتخابات وكان السيد اللبئي قد اجتمع اين بالامناء والامناء المساعدين واعضاء لجان وسط الاستندية ، وقال أن مهمة هذه اللحان تتناول المسسئوليات التنظيمية والسياسية والثقائية وناقش المتجزات

الني تبت في المرحلة السابقة والعقبات التي واحيت العبل السياسي في حسف اللبان ، وقد نبلورت عذه العقبات ي القصور في عمليات التوعية والرقبة في نشرها . وافتقار اللجان الفرعية لجان الانسام الى التفاءات الفنية - واحتماء أدضاء اللجان بقانون الانحساد الاشتراكي الذى يجيز للعضو النغيب عن الجلسات فترات قد تطول الى ٦

نم قال انه غرر افتناع معهد عال

بالستنرية لنجنيدهم للمل بالتحسياد

ومن ناهبة أخرى مترر أن يتدرب طائب المناهبة الخرى مترر أن يتدرب طائب المناهبة الخرية ببوريقولد والتصاح بالاسماعبليه والاستكدرية وورش المطة التكوى وسدا التدريب أول مارس القائم بلاة منة أشهر ونصف شهر و

بوسف السباعي والدكائرة عبد الغتاح اسماعيل ومصطفى حافظ وذكي شافعي وانور قريطم وامين الخشاب وحسسن الطويجي ومحمود سلامة ه وقد أتنهت اللجنة الى تشكيل ثباتي

دبلوم التخصص او الماجستي

لجان ثنية تضم عدداً من اسمساتة الجامعات والفنيين في مراكز البحسوت ومعاهدها من كل قطاع من قطساعات وقد وضمت اللجنة الياديم الهامة الاثية مند بحث احتياجات خطة الثنمية

في التخصصات الختلفة : الطاقات العلميسة البشرية الموجوده حاليا في الجمهورية العربية - المبعوثون الوجودون في الخارج لمعسات كل جهة ويشملون اعضماء البعثمات والاجازات اللداسية _ طلبة اللواسات العليا في

كل جلمعة من الجامعات او في مراكبر وقال الدكتور مصطفى طيه انمشروع الخطة الثانية يتضمن أيفاد البعثاث الاتية في التخصصات المختلفة :

علرم المناعات الكيمارية خصص لها ۱۷۲ بعثة خارجية و ۱۷ بعثقداخلية ـ العلوم الرباضية والطبيعية ١٤٥ -المأوم الزراعية والبيولوجيسة ٦٤٤ -العارم الطبية والصيدلية (٢) ــ العلوم الهندسية ٦١١ ــ العلوم الانسانية ٢٢٢ اما بالنسبة للعلوم الاقتعسسادية والقانونية والجيولوجية والتعديه فسوف

المتصورة ... من أحمد الشرقاوى ... ائتهت أبس جرلة المسعيد عبد الفتساح نزاد ممانظ الدقهلية في مركز ميت غمر التي استبرت } أيلم وقد ثقش المحافظ فلال هذه الجولة مشكلات التسويق التعاوني وأسلوب ألعبل في الموسيم السنداعي القادم وقسد تقرر أن يتيم ا يارقة بمسخة دائبة بالجبعيسات الزراعية ، كب تقرر عدويل ميزانيان المجالس القروية والوهدات المسحية وألجمعنة اليهسنا لتقبوم بالتقطط

صيارفة العقهلية يقمون بمقار الجمعيات الزراعية

يتم تحديد عدد بعثانها في الاسسبوع لشروعاتها بباشرة ابتداء من أول يوليه القادم .

بيع أجهزة تليفزيون نصر بالعملة الصعبة للمصريين في البلاد العربية

اجهزة التليسفزيون (نصر) من جميسع الاعجام بالسعر الرسمي المعدد اكل منها، عنى أن يدفع الثمن بالعملة الصعبة ويتم تسلم الاجهزة المستراة مطيسا . وكان المبتدس مسلاح عامر ، المسرفعلي شركات التليفريون بوزارة الصناعة فسد أعد تقريراً بذلك ، ضبنه أن شركة التصراصنافة التليغزيون تلقت من وكساتها عروضا من المعريين القيمسين بالعراق والكوبت للسماح لهم بشراء نلك الإعهزة بالسعر الرسمي الذي يقسل كئسم اعن اسعارها في الخارج عوابدوا استعدادهم

وقد أشار الدكتور مصطفى خلبل بعدموافقته على التقرير بتشكيل لجنةلتحديد نسعار اجهزة التليفزيون بالعملة الصعبة، والاتصال بوزارة الانتصاد لفتح حسابابيع هذه الاجهزة في الخارج عن طريق وكلاء شركة النصر لصناعة التليفزيون

يدور البحث الان لتتستيل ٢ اتحادات الماية ، اتحاد عرس ينسم الدول الامناء في جلمة النول العربية ، واتحادافريتي اسيرى يشم الديل الاعضاء في

مؤشر الشعوب الاثريقية والاسبوية ،واشتاد يضم الدول الاعضاء في مؤشر القارات الثلاث آسيا والمريقيا والبريكااللاتينية دهلي ان نعتبر الجمهورية العربية المتحدة عضوا مؤسسا في الإنعادات الثلاثة والغرض من تكوين الاتحادات الثلاثة اشتراك الجمهورية العربية المنحدة ي سبال العائقات العابة وأبيتك انصالحباشريين أجهزة الاعلام قبها ويبين أجهزة

الاملام في جبيع الدول العربية والتعريقيةوالاسهوية واللاتهنية .. The second of th

وافق الدكتور مصطفى خليل ، ناتبرئيس الوزراء للصناعة ، على السماح للمصرين الموجودين في الخارج بشراء

 تقرر أن يشمسترك طائب المكاوريوس
 المود العالى المشاعي بيورسعد في أعمال
 انسانية وتغطيفة بالنطقة المرة بالدينة ٣ أتحادات عالمية تشترك فيها الجمهورية العربية المتحدة معرض الاسكندريةالصناعي ومسترك طلاب قسم بناء المغن ليتمسم سنينه نفل هولتها ٢٠٠٠ من وينسترك يقام في أغسطبي القادم سلبيه على حدوسه ١١٠٠ على ويسسوت طلبة قسم الكبرياد في تصبيم محد العوى الكبريانية • أما طلبة قسم الاتتاج فسنستركون في عدلية التخطيط للمتطلبة للعرم أولجهة الزمامة التوسعة في الصائع الشركات والسكان • والسكان • مد ناهمة المدرية المدرية التراسة المدرية المدري

الشركتم المسك همتر المصرتير للأحذبيتر المالية

إحدى بثوكات المؤستة الاستيهزكية المعامق تعلن عن مناقصة عامة لتوريد: الأغذية اللازمه

وفقاً للشروط المودعة بإدارة الشركة 11 شارع الإخشيدى بالقباري - الاسكندريية لمقاء مبلغ ٥٠٠ مليم

تقتيم العطاءات برسم السيد / رئيس مجلس الإدارة داخل مظاريف مفلقة - على عنوان الشركة الموضح عاليه وذلك فى ميعادغا يته فلم يوم الاثنين 1) خبراير ١٩٦٦ وللشركة الحق في قبول أورفض أى عطاد دون إبلاد الأمبائب.

علاقات عامة ١١٨٠٠

يحل مِنْ مَشَاكِلُ الْمَرُورُ فِيهِا وَسَيِلَةً وَاحْدَةً وَلَّا أَسَلُوبٍ وَأَحْدُ مَهُمَا كَانَّتَ كَفَايتُه وفي كل مدن العالم المردحمة لجاوا ألى الشوارع المعلقة والمترو المعلق مع مِنْرُو ٱلانفاق والمرات السيفلية وليكن في تناسيق وتوازّن

متاهق مثل كلعواصم الدنيا - تعانى

ن أزمة المواصلات وحلها يسيرفي انتجاه واحد

ببن القيادات والقواعد

أنلجحة وصلية لكينية مواجهة مت

هوامسم الدنيا ومسكلتها يزينون هلىعشر

سنأعيا وسكانيا الئ تطاوات تحتالارض

وأكثر مكان طوكيو بعيشون خارجها

ولم بعد هنك جسدل كثير حول اى

الوسائل انضل من الاخرى في حل الشكلة

مهنك انفاق على ضرورة الاخذ بالوسائل

كلها في وقت واحد ، ولكن البحث يتركز

الان على عيفية التنسيق بينها وأيهاله

الميزانية الاكبر ففي كثير من المن الكبرى

إبجانب الشوارع الملاية شوارع مطقة

وانفاق ثعت الأرش وسرات سفلية هند

تقلطمات الشسوارع ، وكلها ستمساونة

وفي العقم حقيا ٤٠ مدينة من بينها

باريس ولندن وموسكو وطوكيو وكهوتو

وتبويورك تستخدم مترو الانفساق تحت

الارض ، وبعضها فيه اكثر من طابقتت

الارض للانفاق غفى باريس ٣ طوابق فوق

استكبولم ٣ ويجرى الأن بد خطوط لمترو

وبالنسبة القاهرة فقد استقر الراي

الوسائل بحبعة تبترو الانفاؤوالسوارع

المطقة والمرات السطلية عند نقاطمات

\$الشوارع . وقد بدأ تنفيذ هذه المدات

المرات الى جلنب شوادع مطقة وفي

يقول المهندس وهيب تجيب الحاصل

يدون المبسس والمياد في المرود ال

الشوارع المطقة اوفر من الاتفاق وتصنح

\$وضعه العادي ومرة في التسارع المعلق

إعلى اعبدة خرسانية ، ولا تحتاج الى

معدات ولا اجهزة من الخارج اجتبيسة

ولاتقد أجشى والمشروع المقدم سنه الى

لمنة تضليط القاهرة الكبرى يتلخص في

صل شارع علوی من بلب التنید الی

بيدان التحرير فسوق شسارع بمسيس

ويرى المتنس عبد السلام فهمى محمد

الني بدأت منطاق لتعوض مافاتها ...

حديث الناس يقدم على عمري الحمال

أهمية توصيات مؤتمر الصناعات الافريقي

أنهى وزنمر تنبية الصناعات الافريقي اجتماعاته أمس .. ولا جدال في ان هذا المؤتمر سوق يكون علامة من علامات الطريق للفسارة الافريقية

وليس من شك في أن القاهرة التي كانت مقرا لهذا المؤتمر والتي دعت البه ، كانت من أسبق العواصم الافريقية التي عملت منذ أن ملكت حريتها السياسية والاقتصادية على حمل مشمل التصنيع وخطت فيه خطوات

جِيارة ونَجِحت في أَنْ نَقِمِ أَكُثُر مِنْ ٥٠٠ مِصنَع في مَنْوَات فَلِيلَة ﴾ ونَعْيِن الى أبعد من ذلك فأعطت نماريها وخيرايها للدول الافريقية مساهمة

ولقد أصدر الرِّنبر في تقاريره الثاريَّة التي أعدها عدة توصيات هلية في مقدمتها ضرورة اهتمام كل الدول الافريقية بتدويل مشروعاتها الصناعبة من مدخراتها القومية حتى يمكن الاستقناء عن مصادر التمويل الخارجي

الذي يلعب دورا بالفا في توجيه النتبية الصناعبة وبرتبط علاة بشروط

ولقد كاتب الجمهورية المربية المتحدة من اولى الدول التي اتخنت هذه

الحقيفة سبيلا تسعى البه في التنبية واساسا يقوم علبه التصنيع فيها

ومن هنا شجعت الدخرات ووضعت خطتها الاولى ثم هي الان بصديتفيذ

خطتها النائية على أسلس الإعنباد الكامل على المكانباتها ومواردها حتى

لا تحتاج الى الاسواق الخارجية ادراكا منها لدى مانواجهه اية دولةتمي

نفسها من فبُود وشروط تضمها تلك الاسواق هتى تعين تقدم تلك الدول

وتحقيق هذا الهدف ... هدى الننبية من المدخرات الفومية والإعتباد

فدور شعب أي دولة تسعى للنثبية يتركز فالانخاد والحدين الاستهلاك

وبذلك بعطى الغرصة لاسستثمار هذه المدفرات في مشروعات جديدة ثم

يزُّدى الحد من الاستهلاك الى وجود فالفي للتصديد بحيث يستفاد من

وفي ضبوء هذه المطبقة الهلية ، حرص المؤتمر أن يسجلها في صدر

كَمْلِكَ أَعْلَنَ الْمُوتِيرِ مِيثَاقَ النَّطْصِ مِنْ آئارِ الاستعمار ، وهو بمعنى أوضح تخليص الاقتصاد الطومى الاطريقي من أي سيطرة أجنبية وأيندوذ

خارجي فبصبح التنصادا الديفيا حرا ، وهو أمر لا يقل أهمية - أن لم

بزد ... عن الحرية السياسية .. فلا حربة مسياسية ، بدون اقتصاد

منحرر ، وهذا ما نجحت المعمورية المعربية المنحسدة في تحفيقسه ، بعد

اننا هنا في بلدنا نتطلع الى المؤتمر القادم وقد انضمت البه كافة الدول

الافريقية التي ما زائت تكافح في سبيل حربتها ، وحتى تساهم بتصيبها في

وصيانه ، لأن النجارب التي مرت بها الشمعوب الافريفية ، والتيارات الاقتصادية النهواجهتها ، كشفت السنار عندنبية الاعتباد على الدخرات

على الموارد الطبيعية والبشرية - لا يتوقف على جهود الدول نفسها

منها في بناء العارة الافريقية وأبمأنا بوحدة المصير ...

وقبود بالأضافة الى ارتفاع سعر الفائدة ..

الناهضة ، وحتى لا تثنكل لها منافسة قوية ..

حصيلة الصادرات لتحقيق نفس الهدف ٠٠٠

القومبة والموارد الطبيعية والبشرية ..

نجاحها في الحصول على حربتها السياسية

بناء الاقتصاد المتحرر المتين للقارة كلها ..

فقط ، واتما تلعب الشعوب فيه دورا هلما وأساسياً ..

وثسارع من شبرا الى باب المحيد اوق

والمسحآء أباستغلال الشارع نفسه مرتين ، مرة في

تقريبا يد على شرورة الأخد بكل

التفاق في ١٨ مدينة اخرى -

الحركة الدائبة التزايدة في تك

ولذلك فان مملهة النقل مزدوجة لتوصيله

بين الشواهى والمديئسة نفسم

ونوق الشوارع .

ينابع القائد عبد الناصرفي اجتماعاته مع اعضاء الكاتب التنفيذية د القيادات المديدة بعصارة تجاربه الفنية في النصال الوطني والاجتماعي أَلْمَةَ خَيِرَتُهُ النَّبِينَةُ فِي قِيادَةَ جِهاهِمِ شَعِبنا على الطريق الإسْتراكي ، في مواجهة إنه هيارة ومعوقات خارجية وداخلية صعبة ، وبعد أن أمسيحت تجربتنا المسة نبوذجا للتجارب الناجحة ، يشهد لها الاعداء قبل الانصار .

ويؤكد الرئيس عبد الناصر من جديد ، أن الدعامة الرئيسية للمهل بلدى تتزكد على الالتعلم الدائم والمستمد بالجماهي وخلل علاقات مليئة بين أنة والقاعدة قائبة على الاقتاع ، بالمصول على ثقة قوى التصب العلماة ب الركز القيادي عن جدارة من خلال العمل اليومي والتفساني في خدمية اهے والالنزام بقيم المجتمع الاستراكي .

إلا أنه لايكفي أنْ تلتحم القبلاة مع الجماهير ، فهي مطالبة بأن نقدم أول العبلية للبشاكل المارة ، وأن تجد هذه المطول استجابة جماعية موهو البحكن أتمامه بنجاح ، إلا أذا كأنت الطول القدمة منيثقة من الواقيم ، خلصة من الاراء التي يتبادلها الناس فيما بينهم .. من « المنصر الاسلسي طيم » الموجود دائما بين المجاهير ، كما أوضح الرئيس عبد التلصر . ومنهنا نعبتة القوى العاملة للمشاركة الايجابية في عملية البناء الاشتراكي

وقد أستعرض امتاء الكاتب التنفيتية نماثج من المساكل العلجلة علمة في محافظاتهم ، وطرحت هذه القضايا للبناقشة وتعرضت التحليل فقيمت تراهات المديدة بطرق الملاج التي تتولى تنفيذها الإجهزةالتففيذية بالاشتراك

والتنظم الشعبي الملتصق بالجماهج والقسادة السياسيين النبن سيشون النلس ، اقدر على الالمام بالتجاهات الرأي العام واولوية المساكل صُلُّ سبل الواجهة العملية لحلها ، ومن هنا عبررُ اهميسة قيسام الاتعساد خراكي بدوره جنبا الي جنب مع جهاز الدولة التنفيذي في هـل المساكل ماهيية حتى يؤكد سلطته تدريجيا على الجهاز التنفيذي ليوجهها في هستقوى عب الماملة . الا أن أولى الخطوات نحو تحقيق هذا الهدف هو بتدعيمالتقة القيادات الجديدة والقواعد الجماهيية ي

الجمعة ٢١ شوال - ١١ فيراير الظهر: الساعة ١٠٠١ العشاء: الساعة الص المقر: الساعة ١١٥٢ الفيسن: الساعة ١١٥٥ المروق: الساعة ١٩٥٦



حالة الجو والبحر للمسيادين لبص التوسط: الرياح غربية اليجنوبية ية بن الخفيفة والمنسطة • والبصر بيت بين محصومه والمعتملة • والبصر الدي الى خفيف • وارتفاع الحرج من ربع بي واحد وربع متر • والرؤية خسنة • البحر الاحمر • الرياح شمالية اليشمالية يتية معتملة • والبحر خفيف الى معتمل وتفاع المحرج مزانصف متر الى متريسن لرؤية حسنة •

**

الشركة العامة لصناعة الورق

جعته بثركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تعلن عن جاجرًا لشغل الوظائف لتالية :-أيم ميكانيكم مالقرسبارات بالدرجة الشاخة ويشغرط فى المنقدم أن يكونت حاصيلاعلى دابوم صنايع ثانى أومركز تدربي السيارات معضرة لاتقل عن ليع سنايت في مسيانة واجدج السسيات والجرارات أوبرون مؤهل مَع خبرة لاتقل عن التي عشرعالما.

 كروائي منمرن مسيارت بالرجة الناسعة ويشترط في المتقوم أديكون حاصلاعلى دداوم صنايع ثانوي أومركز ثدريب السسيارات مع جنبرة لمدة سنة على لأفنل في مسانة وإجهاج كبرماء السيارات أوبرون مؤلل مع فيرة لايقل عن تمانية سنوات .

مَّ يُعَانِيكِي مِترِن مسيارات بالدرج: الناسنة ديشِيرَط في المنقدم أن يكون جامئلاعلى دباوم مشايع ثانوى أومركز تدريب السيال ست وميرة سنة على الأقل في مسيانة وإصلاح السسيالت والجرارات أوبدون مؤهل مع مبرة المتقل عن ثمانية سنوات،

تقدم الطلبات بالبريد باسم المسيد المدير الإدارى على عنوانت الشركمة المنصح بعاليرمييناً به المؤهّل ورّفعةالنزج وبيأن الخبرة السابعة وإلك في موعدغاية ١٨ فبراير ١٦٦١ ويستنزل فستنت المتقيمان يكون مامينوعلى عرى النماذج المنصوص عليها بالمادة ٦٤ معه قأنون الحذمة العسكرية وسيكون التعيين طبقا للانحلتر العاملين بالشكاشالصادة بالغرارالجريوي رثر 21 ه ٢٥/٢٥

الأخذيكل الوسائل في جل الأزمة ، متروالأنفاق ولمترولعلق والمرابه لسفلية فى الميادين والتقاطعا سستسبب الهامت

حفن التربة بيواد خاصة فتنكون تحت الارغن طبقة هازلة تسبح بصب جمسم للابة لنبو السكان وحركة العسس والتصنيع ، وهي نفس المساكل الني النعق وقربة القاهرة مدروسة تمسلما تعلنيها ألقاهرة ، وق هواصم مكيرةماذج وانشاء الانفساق نبيها مسيكون تنصمت الشوارع الرئيسية الموجودة حاليسسا ك الأتغاق فحاكمو والا اصطدينا يعتبة الإساسان العبيتة الموامسالات ، وطوكيو واحد من اكبر للمبارات الحديثة الضخبة والتي يصل بلايين ، وارنسها كما اكد خبر الانفاق حبق بعضها ألى ١٣ بترأ تحت الأرض (۲۹۶ کیلیمترا) الياباني وناثب وزير الانشادات السابق وبن الخطورة بد الاتفاق تحت هسده الاسلبنات والا تعرضت للتظفل . و ایشیرو بلیا نوتشی ، اسوا بن ارض القاهرة فنصفها الغربى أرض مرتفعة وحفر الانفاق تعت الشوارع لا يسبب تَطِف ---وصلبة ونصفها الشرقى ارض بنخنضة بشكل بالنسبة للبواسسير التي تحت ويبلية . ووسائل المواسلات فالبليان الارض لانها علبا ما تكون على احد جاتى تعتبد اسلسا على الاوتوبيس والتروللي مامي والترام . وقد لجأت البليان النلبية مليونت جنيه

في المدن المزدحية لايكون بتوسيع الشوارع على حصاب المباتي فلابد في حدّه الحال من الاهتمام بالمترو المطق الذي يمكن بواسطته التقلب على مشاكل أمكانية اعلاة تخطيط كثير مدالشوارع في داخل المعينة ، وكذلك ندع التوبة الذي يجمل تكثبف اتابة مدرو تحت الارض باهظة ، والمترو المعلق يمساعد على هل أزية المرور والنقل العام بتكاليف اقل

وهو يمل حاليا بكفاءة في فرنس وامريكا وايطليا واليابان كاوالمانيا

الخرساتية او الحديدية التي تت القضيان المطقة لانشيقل الاحيزا صغيرا ني بنتصني الطريق أو على أحد جانبيا مثل مساهة الرسوق أو الجزيرة في وس

بينها يستفرق مد نفق تحت الأرنس بنفس الطول أسبوعاً كابلاً -• بالنسبة النَّفقات ضان تكالبفالمُدُو المطق تصل الى حوالي ٣٠٪ منتكاليف

تزام وتزوئلى وأتوبيس أسرحت

المترو وعدد عرباته في كل تطار ومن خلصة الخرى يقول الدكتور مهندس مصبطفى يوسق سليط المسلمل على المكتورامه والمابيا في والخرسانة السابقة الملم ، ويميل بدو التفسق بكسادة وسلامة وابان ، وانتماء الانفاق ليس مشكلة هندسوة حتى في حللة وجسود

والفلنكات ان سترو الانفاق حل هاسم وسريع وملون للسسطل الوامسلات

٠٠٠٠ و ١٠٥٠ و اکب کل يوم ٠٠

هذا العدد الهائل مكون فقط من ٥٠٠ عربة تحل عل منها ١٤٠ شخصا ولكن سرهة تحركها وانتظابها تجطها نمسل باستبرار وكفاءة لنقل هذا العدد كل يوم ، وكل هربة مزودة بجهاز اوتوماتيكي يرقف المنرو كله اذا ترك الممائق هجلة القيلاة لاى سبب ، وقد قروت اليامان أخيرا أن تضيق الى شبكة منرو المنفاق ١٩ كېلومترا في السنة حتى يصبح طسول الشبكة كلها في طوكيو وحسدها ٢٦٢

وقد اطلق الخبراء على المترو المعلق ألحل الرأسي لشكلة المرور والنقل

بما لزاياه المديدة وبنها : ● توفير مسلمات الأرض لأن الأعبدة

• سرعة الانشاء اذ يمكن مد ٢٠٠٠ متر بن القضيان المطقة في اليوم الواحدة

 المترو المعلق ينقل من الركاب ٧ بعدلات التوقف بسبب اشارات المرور وتقلطعان الشوادع ومتوسط ما ينقله المترو المطق الواحد في الساعة في من انجاه حوالي ٥٠٠٠ راكب حسب نوع

الاجهاد ، واستعمالاتها في الانتساءات والمرور ، وقد لجأت اليه مدن كثيرة في

كيلومترا وسيتكلف المشروع حثى تهابته ٦٠٠ مليون جنيه ولكن اليابلتين الافكياء والاقتصانيين في نفس الوقت يؤكلون إنهم سيربحون انسماى هذه التنقات ماثآمرة

وسرعتها ومسهولة انتقالهم -وهكذا يثبت أن مثرو الانفاق ضرورة وان كان وحده لا يكفى لط مساكل المرور والمواصلات على المدى الطويل والقاعرة وتد اسبحت عاسمة انريتية هربية نها نيها عدد السكان والنشساط الانتصادى والصناص بشكل هالل ق

الاعوام الاخيرة وهذا بتنضى تكلبل خطة

المراصلات من مترو انفاق الى شوادع

معلقة ومترو معلق الى ممرات سقلبة عند

ومترو الاتفاق موجود في طوكبو منس

. } علما وكان أول خط المنتح في طوكيو

وقتها كيلو مترين وربما وطول الشبكة

ومثرو الانفاق في طوكيو الذي ينقل

الان ٧١٥٦ كيلو منسر وتنقل بوميد

خضية العامية والمصحى تعدد هيئة خريجي الجامعات ندوة في الصابعة مساء غد (السبت)يتحدث فيها الاستاذ الربيع الخزائي المعرد بالاهرام من لا العامية والمصدى والمتسعر القاميم متشار المعونة الغنية للامم المتحدة

اقام السفي طالب جبيل منتوب العراق الدائم في مجلس الوحدة الاقتصادية حفل استقبال أمس حضره الوقد العراقي برباسة المبيد عبد الرحمن البزاز رئيس الوزراء والمخلون التجاريون في الدول العربية ،

Elega

🚜 تأملاية كاريكاتورية في المسألة الكوروية 🎇

الاستاة وليم شاكر المحامى وحروسه اهنئكم بالقران المسعيد ــ مفيدالفقراتي الاستاذ وليم شاكر المحامي وعروسه هنئكم بالقرآن السعيد ــ أفور أسكندر

الاستاذ وليم شاكر المحامي وعروسه اجمل النهاني بالزفاف ــ حكتور البرت الاستاذ وليم شاكر العامى وعروسه اجعل التهانى مالزغات ــ سليم النارخ عند امس بعثل عائلي قران الدكتور س محمد كمال والانسة لبلي سليمان حروسان يشكران الهناين

لرواح الملا الاستاذ وليم شاكر سلامة المعاس وعروسه اليس تهانينا العلبية بالزفاف السحبد جورجي ثباكر صلامه وانجاله

_ أنا عارفك بتضربني علشان احنا غالبين وانتم مفاوبين !

الاستاذ وليم شاكر سلامة المعامى وحرومه اليمي زغاف مبارك سعيد وتهنشسة قلبية محمد أمين المبيد بالاخرام

جمعية أصدقاء مصحات الدرن بالاسكندرية تقدم كوكب الشرق السيدة /أم كلثوم على مسرح الهميّرا الخميسي 17 مارس 1971 التذاكر بنساك الهميرا

بقية الاحتماعيات ص ٢

تهاتبنا للمهندس مجدى بوسف والدكا نوقية غرَّاد بالخطبة السحيدة ـ و المعمى واخرتك عاطف وتكمى وعرث

וצמנות - 11/4/**דו** -

تؤمن بالمثل المعروف

كل اللي تشوفه بالنهار القرش أحسن منه وكل اللي تشوف بالليل التومرأحسن منه

دما يبقى لها هو ما تعفره فخب صندوق التوفير أوما تدفعه قسطاً فخيب بوليصة التأمين

النوفير ضمان ٥ والتأمين أمان ﴿

هكذامن الدُعيل



لاكتشاقات

مصح مدينة « بادويميثن # الوافعة على نهــر

غرغة خاصة لعلاج امراض التنفس

نبكار بالمانيا يقع في وسط منطقة غادات ومس بداخله غرفة خاصة لعلاج المرفى الذين بعاران من أَصْطِرَابِكُ فِي الْجِهِارُ الْتَنْفُسِي . ويواسطة جهاز خاص بمرجالهواء في غرفة التنفس يبعض المقاقر الني تجعل من الغرفة مكانا عسميا وبمجرداستنشاق هواء الفرفة ، يكون المريض قد لتم الملاج اللازم ليعود الى حالته الطبيعية الصحيحة .



مِن ٧٥ منة ني مصر

معاديم. • لا كانت النقود ذات التيمة القليله قد امست نادرة الوجود في الاسواق معور يضرب عليون و ٢٥٠ الفا من الفقود التي يقيمة قرش ورفعت الشاعاتية • ، الدات المساتونية في المروسسية فيما أذا كان يتيسح المام التيلين أمتلك مجلس السناتو في المروسسية فيما أذا كان يتيسح المرافق المرافق الذي يونت

التماتيم بموجب الامر العالى الصادر في ٢٧ القسطس سنه ٨٥ وتالت النوقورميا الله قد منه ٨٥ وتالت النوقورميا الله قد منه كل وقالت النوقورميا الله قد كل من هذا القبيل و بنغ الاسلم الاسمى ان متصرف ماردين بعي، معامله الاحالى هتى كثرت في الاستقامة والعقة للذهاب الكراهم منه فصدر الامر الكريم بتاليف لجنة من ثوى الاستقامة والعقة للذهاب اللى هناك وضعى ترصفات متصرفها هتى اذا وجد منتبا حوتب و

حظلت اليوم

النور (۲۰/ ــ ۱/۰) رحلة تصيرة معتمه أو نجاح في مهدة خاصة الجوزأء (٢١/٥ - ١٠/٠) مقابات أو اتصالات مفيدة أو نجاح اي مشروع المرطان (١/٢١ -- ٢٢/ ٧) تبدو في صحة جيدة واحوالك النفسية الاسد (٧/٢٢ ــ ٧/٢٢) اماتيك او رغباتك مقيده غلا تتعجل ل خطواتك

العثراء (١/١٦ ــ ١/٢٢) خبر او رسالة تقرحك ومودة صائيه من عبيا العقرب (١٠/٢٢ ــ ١١/٢١) طنهة أو مساعية أو هنية من تستمسة اللوس (۱۱/۲۲ -- ۱۲/۲۱) مسالة عاطفية او عائليتتشغلك او تضحيات لابد منها الجنى (١٢/٢٢ - ١/١٨) يوم بلهم في محيط العب والبيت والسقر والاحتفال البلو (١/١٦ ــ ٢/١٧) مشكلة أو تعدّ أو صعوبة تعترضك غمالجها بهدوء العوت (۲/۱۸ ــ ۲/۱۹) تصبح سعيد او متفاتلا وتعمل منشرها قاتما

🖈 گرایزار کراون امبریال ۱۹۹۰

🖈 البيع أوبل ريكورد ٥٩ راديو

* ستروین اتجلیزی ۱۶ بحسالة

الفابريكة جراج رشيد ت ١٤٦٥٨

نستعبلة ملاكي المقابرة رتم ٢٩٢

🖈 کرنك فورد اربعة ديزل وکرنك

مرسيدس ١٨٠ ديزل مستعملين

🖈 للبيع فورد ١٢تلندر بيرد بعالة

الغابريته لوكس التكييف ١٠٨٤٩٨٠

🛧 فرصة : مرسينس ملاكي ١٧٠

🛨 سسيارة ستروين جيدة موديل

بنزين موديل \$6 تعسـ

* مطاوب سيارة غيات جديدة

الفاسيتة للتصال تليثون ١٧٧٧ه

ATT.AD C

AVIT. .

🖈 البيع سجادة كاشلى المالى

جدیدة ۲×۲ وریکوردر رویك جدید

🖈 ساعةارميچااتوماتيك سوماستر

دوبليه ورواكس هجمكير بالاستياك

* شسوار شعركير يصلحاكوانير

وآلة حاسبة بالكهرباء بالمسندوق

* للبيع سنيارة رسيس م ٦٠

بحلة المستع ستارة ووور كيلو

🖈 ارض رراعية y فدان نقريب

تطمسة واحسدة فبعسد ١٠٠ كيلو

عن القامرة الاتصال ت 30001

4 - Y or

بحالة الغابريكه ت ١٩٥١٤٣



للفنان والمت ويربى



روت اولات مدوت



(«الإهرام» في 11 فيراير سنة ١٨٩١)

طلب وظائف

طلب موظفتان

🖈 مطلوب مدرس لفــة عربيـــة

★ مطلوب تشركة كبرى بالقاهرة

والاسكندرية تجارة متوسطة ينضل

سندان خبرة حسابات وآلة كاتبسة

طلوب كسيرةحسنة المظهر

للعمل في مكتبة طول اليوم

تامن عدى فاير تـ ٥٥١٠٠٠

الإدارة العامة للتاهيل

الاجتماعي بالقاهرة

ن حاوتها الى صناع من العاصلين لى دبارم الدارس الصناعية لاتناج لاجهزة التعريضية في الهن الاتية : راد (توضييات وتركيبات معنفية)

(منعالتوالبومبيابالجيس) (منع الاحزمة) * (منع الاحنية الطبية) * من يرغب التمين في احسيدي

ب سبوحه بمعنه المصحورية ، وسيد مستوحة المطالبات باسم السيد مستوي والمستورة المعاودية المعاودية المعاودية المعاودية المستورة المستورة المستورة المستورة والمبتقت المستورة في المستورة في المستورة المستور

جامعةالقاهرة ـ كليةالطب

لية الظب بجامعة القادرة من المعين المينة بعاليه ، فيمن يتقدم لشغلها أن يكون المعين المعادم الشغلها الله يكون

ومستوفيا لسكافة الشروط الواردة بالقانون رقم ١٨٤ لسفة ١٩٥٨ التنظيم والمعاممات والبحيدونية العربية المحددة والمحاددة في قدن نعمين المدينين في الاقتصام الاكتينيكية والاكادينية والاكادينية والأكادينية والاكادينية والاكادينية والمحادثة مزاولة المهتمة والاكادينية المهتم معلى المحدد وعلى الراقبين في شمسال المحدد من الرقائك التحدم بطلباتهم بطلباتهم المحدد المحددة المحدد المحدد

بلاد المتشفيات الدامسية في فرح التفسص • ويقدم الوظنون طلباتهم من طريق مصالحهم مشفوعتبموافتتها بلن يلفت الى الطلبيات الثي ترد

قبل أو يعد موعد الإنسلال أو شر المستوفاة للبياتات مسالفة النكر *

ودروس خاصة

الخصائي يدرساللفة الإنجليزية

لجبيع المستويات والمتررات وبواد

🖈 لفاتجنزال 🗕 اعدادىوناترى

وجامعة ـ بأربعين قرئــا ـ عه

(11-1 c a-Y)

AYTYTA - G.C.E.

وتربية غنيسة للمباسية الخامس

AT-IAS =

س ب ۲۲۶ التامرة

مہندس مدتی شے مکلف بط ۸۲۲۸۸ للسامة 0 ـــ ۷

مدارس قيادة السيارات

🛨 تعلم قيادة السيارات بمدرسة هليوبوليس بعمارة مسيئما بالاس

معرض سيارات التحرير ۱۳ ميدآن التحرير ۲۱۷۹۲ يطبك التيادة بسيارة خامسة ٢

خدمسات عسامة

لپيع وتشتری لکم ما ترغبون شركة الحلو للتوكيلات ۱۱ ش چواد حسنی ت ۱۹۸۵

صبانة وتصليح

شركة صافات ٩١٣٤٤٩

مهندسسون اخمساتيون المسياتة والمسلاح بالضمان بوتاجاز . تلامات . فسالات . سخانات . أجهزة طبية ..

مطاوب استنجر

🖈 مطلوب مخسرت بومسط البلد للايجار يصلح اطبعة تليقون ٧٨٧٢٢ 🖈 مطلوب توظی دولی بالعینسیا المحية العالية "شحّة _ قيــلا الاسكندرية يفضل بدورفرش انصل ديجراك ت ۲۱۱۲۸

مطلحوب اسستلجار لؤسسة قطاع خاص عنبر أو آكثر مجموع مساحتها ٥٠٠ متر مسقوفة بالخرسانة او جمسالون صساح وتصلح لمسنع داخلها الكهرباء ٣ فأز والمياه في مناطق روض الفرج شبرا ـ الشرابية ـ غمرة ـ امسانة خابروا سليمان ١٢٠ شسارع الجسلاء ت ۱۵۰۷ کیومیا ۹ ۔۔ ۲

* نشترى بقدا ثلاجــة غســالة بوتاجاز مسخان ريكوردر بفضسل

و صـ ٨ عدا الاحد.

الجديد ت ٢٩٢٢ع 🖈 نشتري نقدا ثلاجة . فسالة بوتلجاز . سخان . ريكوردر . تليفزيون . سينها . سيارات .

🖈 مقاول یشتری سسیارة تاونس شيفروليه . دودج وخلافه بشرط الجردة ت ١٦٢٢٦٨

البلقع مستريو تراتزستور أمريكتى فسيروود نيشير أو يابقى سسهاعات أبسي أسطوانات ستريو كلاسيك طيفون ١٤٨٧٣٤

تظبة وطالبات المدارس التساتوية المعلم الجديد في المكانيكا

يحتوى على الارتسادات والتوجيهات وحلول المسائل بالسكتاب المقرر وحلول الامتحانات النَّهُنْ . } قرنسا الصف الثاني والتبن . و قرشا للصف الثالث

دار نهضة مصر بالغجالة والكتبات

شركة بنها للصناعات الالكترونية الحربية والمنيسة

سان من بيع سلم فيـــار الكترونية •• عامةوخاصة ومتساوماته بأتواع ولحجسام وتيم مختلفة معولات ، مكبرات مسوت ومجامات (تباع) بمركز خدمة التليفزيون (كاتسرون)

عمسارة التامين بميسدان رمسيس ت ۲۹۷۵۶

للايجسار

مكتب شميس العقاري نؤجر ونستلجر فيلات

وشقق معروشة ٢٢٩٦ فيلا لسكن عظيم طابتين وبدروم فرش فلفر ببنشية

البكرى المخابرة به ٨٧٠٨٧١ وت 🖈 شقة مغروثسة لوكس بالبلد

هجرتين نوم ثلامة سخان ٣٠ ج 🖈 شقة بفيلا بالمادي ه هجرات منروشة بقكامل والاجهزة عممهما

🖈 دور مغروش ه غرف بعوامة فالثرة أو بكالملهسا ١٢ فرنسة ت 1713.A * شقق مغروشة وخلاية بالقاهرة وضواحيها بمكتب سأمى الإسليمان £1007 G

🖈 شقة لوكس في ومسط الهلد غرانتان ومسالة للايجار منروشسة تليفون ٢٩٨٠٠ بن السامة يسر 🖈 ئىستق وفيسلات مفروشـــــ بهليوبوليس ، الزمالك ، العجوزة العادى بالكتب العالى ص١٩٧٦) 🖈 حدرة لطبيب امنان . عيون منجرة في ميسادة المسالي ولادة ATYA.T =

🖈 شقة فاخرة ٥ فرف بالصادي بالتليفون وكل الالات الكهربانسة المابرة ت٠٨٠٣٦٠٨١ مياحا

بط ارياست

يوليدن العالمية ٥ دويرية ت ٢٧٩٨ع

اوبل ريكورد ١٩٥٥

بالكماليات هيئة سياسية بدونقرار

١٩٦٦ يستون نبر تليفسون ا A-ASTT

مرسیدس ۲۶

كالجسديدة براديو داداد موتود ديزل كاوتش أبيض فباع بمدرسة

ثلاجة بوتلجاز أدوات مطبخ وأشياه

أثاثات ومنقسولات وتحف وأدوأت منزلية ومجبوهة تابلوهات وسجاد

مزاد كبر بالزمالك اليوم الجمعة .. ١٠ صياحا

. إش التكتورمعبود عزميبالزمالك موبيليات ناخرة ، نجف كريستال صوركنفاه ، بياتو كودا ، بوناجاز ثلاجة ظلكو ٥ مستفان ٥ لتر . فسلة مييلي ٢ تلينزيون مسيارة

للاستعلامات ١٢٩٢٦ من ١٤ اليوم العاشرة صياها

بجراج وئس بمصرالجنيدة ٢٠ ش الصومال بالكرية خلق قهوة بالمرا الكبرة مرسيدس اوبل شينروليت موريس بويك معتروين غواسكس غوكسهول ومسيارات أخرى موتوسيكل جاوا ٢ سلندر موديل ٨٥

خبر : ي حداد

اتصل ت ١٤٢٢ع٨ 🖈 للبيع سيارة تاوتس ١٧ موديل ٦٢ بحالة جيدة الصلوا في مواهيد

اليوم البيع ١٠ صباحا محتويات شقة فاخرة ١٨ عبد الخالق ثروت غرف توموسفرة وصالوتك مدهيه ولاكيه وأنتريهات أمريكاتي سراير دوالیب مکاتب کنبه کــراس نجنه أبليكات مسجاد هجمى تابلوهات

الخبير غ • مصطفى اليوم البيع ٢٠٠٠م مساء يصالة ناصر للهزادات قسم التحق والتقولات ٢٠٧ طُرِيق الحرية - كلبوباترا

الخبر المسن (۲۱) ت ه۱۹۹۷ أبرأهيم شكري

فبع ومثمزومصفي بالمحاكمو الهيئات

محتويات شقة كاملة

بلاكي ٥٠ وخلاته الخبي: انطون غطاس

بيع سيارات بالزاد العلني

مكتب الممري للتوكيلات ٤ هماد الدين ١٦٥٥ - ١٩٩٦٥

many of the applications with the contract of the

بطلة جيدة من جمعية ت ١٩٨١١١ مرسیدس ۱۹۹۳ جاز للصف الثاني والثسالث الثانوي

مرسینس ۵۰۰نیزل موتیل

اتسى لتعليم قيادة السسسيادات

١٦٨ ش التحرير ت ١٦٨٤ برابریز زجاج امامی وخلفی

سنة ١٩٥٢ ــ ١ تسارع شريف تثيفون ١٥٥٨٤

﴿ ميارة اوبل كايتان موديل ٩٩ بحلة جيدة جدا بنبن نهائي، ٣٢٥ بنيها انسل ته ١٢٩٦٧

المزاد الكبير بالزمالك لمحويات فيلاوسيار قملاكي

التفاصيل الثلاثاء : اليوم الساعة العاشرة

مزاد تايفورام السيارات عشرات السارات الصفرة والكبرة ملاكهوتاكسي بجراج هدی شعراوی قرب میدان طلعت حرب الخير م. هستى

عطاءات ومناقصات الشركة الاهلية

الصناعات العدنية

اهدى شركات المؤسسة المرية المابة الصناعات المدنية ه٢ شارع جواد حسني ــ القاهرة تطرح للبيع يطسريق المظاريف المفلقة يعض المهلت المستفثى منها والمستبلكة ، تعرف الشروط مع قوائم الاصفاف من الادارةالتجارية خلال مواعد العبل الرسبية نظير ه؟ قرضا للنسخة الواحدة عليسا بأن آخر موهد لتلقى العطاءاتهم طهر بوم المبت الموانق ١٢ تبراير ١٩٦٦ وللشركة المن في قبول او رقض أى عطاء بدون ابداءالاسباب

🖈 مصافع كناريا الماني بشوشة وانتاس ١٧ ش البنديان بالناهرة 1 - 11 و ٤-٧ 🖈 رانبو بلاوبنسكت بمسندوعه وكماليك نصر ١٢٠٠ ت ١١٠٠٨ * البيع ماكنات طباعة ربع فرخ وغواسكاب وبوستم تليفون ٧٨٧٢٢

تراك لم يستعبل نهسائي ١٢٠ ج تليفون ٢٤٧١٦ 🖈 ريگزردر غيلېس استريو جوديل ١٩١١ – ٤ تراك سـ ٤ سرمات طيفون ١٦٤١٦٨

🖈 ريكوردر توشيها سرعتسان ۽

تلفزيونات ناشيونال ابوصة 🖈 البيع نظرف طارىء محل ثلاثة أبواب بتليقسون بشسارع عبومى تلبغون ۱۲۵۸ و ۲۵۲۲ه

للبيع ماكيشة خسساط للبردريه والاشغال الاخرى ماكينسة حسلاتة ويعنجنون ديلوكس خلاط براون

شريط باسف ت ٢٢٢٤/

ــة ارض مسلمة التنسيم . . . ٨ مترا بجوار معوق المسك بغيرة وثلاث قطع كل قطعة عده بتر بصارح الزيتسون والمسسيرى المخابرة مع الملك طينون ١٩١١ه

النفرغ اتصل مطيفون ٢٧٨ - ٨٣ 🖈 للبيع همسارتان لوكس بمصر

P FEGNIN

مجوز بالنائكات ٦ مربات اسالب ملة للاستمال الملينة بزاوية النامورة 10 كيلو من تسبين النكوم

الجديدة ابرانشهري ١٢٠ج وليراد ٢٠٠ ويالنتي عمارة ايرآد ٢٠٠٠ وعبارات لخرى ونيسلات ولراشي تضاء ۵ ۱۹۲۹۲ 🖈 البيع دوكوفيل ... متر قضيب

🖈 للبيعريكوردرظيفوتكن مجنيتوفون

٢٠١ -- ٤ تراك موديسل ١٩٦٦

بصندوته نهائي ١٨٠ جنيه خابروا

* للبيع محل وسط القاهرة ابجار

جراحية وبياتو ومسجادة ــ ا

اليوم الجمعة ٦ -- ١٢ --عزية شريف هېپې خه ۲۲۵۲ شېپن

٦ ميدان الفلكي ــ القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عن توريد الاتي: اولا : عسد وآلات ورشوادوات لحام وبويات طسة

وبالط وحبال واجولة خيش واسطبةواخشابوصواميل حديد جلسة ظهر يومه/٦/ ٦٦ وتقدم العطساءات على كشوف الشركة المطبوعة داخل ظروف مفلقة بالشمع الاجمسر بالعنسوان عاليه مصحوبة بتامين ابتسداني ٢ ٪ ويمكن سيحب إي من كشوف البنود المطلوبة من الأدارة - التجارية بمبنى المؤسسة الفذائية أنسارع سلام سالم وعيسي حمدى بالمجروزة بدون قيمة . والشركة الحق في هول اورفض اي عطاء بدون ابداء

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للمسناعات السكيماوية

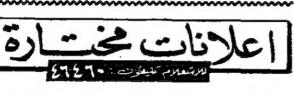
٢٢ شارع سليمان الطبي ـ القاهرة

سلكم حافن ومصاصات انتاج رغسوة وجوالات فارغسة وخسلافه وكذلك عسد ٢ شاسيه أوتوبيس قديم -ويمكسن معاينة الاصسناق المنكورة بمصنع ناروبين بشبرا الخيمة طريق بهتيم ومصفع اللاتكس ٧٦ ش تُرعْةُ الاسماعيلية بَغَمَرةُ مِنْ السبت ١٩٦٦/٢/١٢ حتى الخميس ١٩٦٦/٢/١٧ من السياعة المأشرة صباحاً حتى الساعة الثانية عشرظهوا .

وعلى مسن يدغب الشراء المخسسور الى مقر الادارة لاستلام استمارة العطاء رقم ١٦/١ دفسع ٢٥٠ م (فقط

ص.ب ١٥٨٦ القساهرة مصعوبا بتامين ابتسدائي عدره .ه (مُعَظِ هبسون جنيها) من كل مستف يرفع الى ١٠٠ (فقط مالة جنيه) علما باته بموجب هــدا العطادسييرم عقد عن هذه الاستاف لدة ا - آخسر ميعاد لتقسيم العطاءات يوم الاربماء٢٣/ ١٩٦٦/٢ الساعة الشاتية عشر ظهرا وان ينظر الي

٢ - على من يرسو عليه العطاء سعب جميع الوجود حاليا من البضاعة خلل اسبوعين من تاريخ توقيع العقد مقابل دفع قبمته معسحب ما يستجد كلُّ عشرة أيسام والا اعتبر التسلمين مصادر اصالح الشركة .





ميدان الميزة خوق سينما الفنتازيوالشتوي ٢١٧٤٦٨ تقدم تقسيمها

حوائص جزية الهب بشارع الربيع الجيزى

بلجيزة التسليم والاستغلال فورا بالتقسيط بدون فوائد الاربعاء عطلة اسبوعية

الى السادة ضيوف القاهرة لزيارة المعرض الصناعي ندعوكم لشاهدة احدث المروضات من

التظارات والعدسات تقدمها بأسعار مدهشة

واول شسارع القلعة بالعتبة ت ٩٠٠٧٢٢ وتنتهز هذه الناسبة الباركة وتعانعن وصول

٢ شيارع شريق عمارة اللواء ت ٧٧٧٢٢

للتجاؤوتسيدا لأاين ۱۷ عماد الدين ت ۱۱۲۸۶ بطاريات يوليدن ونسر

CTTT33A

• ورثة لاصلاح البطاريات • قطع غيار سيارات • اكسسوار غزل ونسيج • موبيليات المطبخ الحديث نجف مودرن وکربستال

 دراجات بجبیع انواعها
 تلاجات غمالات مخانات البيع جملة وقطاعي باستعار مفترية

وتسهيلات في الدفع

تشكيلة فاخرة مين جميع الخاع الشنابرونظارات التعسس

اللبيع واديو سيارة توشيبا خنض به تلاجة عرض كبريائيــة بالزراير مع الايريال بمفتأ بصلح للبقالة ومنتجات البان لعدم ومسماعة جسديد ١٥ ET117 0

محتويات نيلا للبيء مجرة سنرة كليلة ٢ يونيايلر، وحجرة نوم شسئواه وهجرة ب وانستريه وأنوات عيسادة وأن

🖈 ریکوردر جسروندیج 🛥 🕭

وطتم مسيني باشارى وشاث

طينزيون ت ١٠٧٨٧

٨ - ٦ مساء نيلا ١١ اسارعمو شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق أحدى شركات المؤسسة المصرية العلمة

للمسناعات الفنذائية

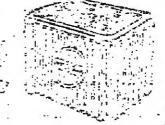
ظهر يوم ۱۳/۳/۱ . ثانيا : انوات كهسربانية وانوات مسحية وخامات

تعلسن عن بيع مخلفات كاوتشوك وجلد وخراطيم وسيور وقمسأش وبراميل مساج مختلفة وففسالات

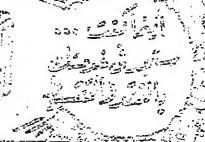
ماتنان وخمسون مليما) تقسدم المطاءات داخل لظرف مقلقة باسم السيد/ الديرالتجارى من كل منف كتامين نهائى فهالة رسو العطاء وعند تحرير المعد منتة بنفس الشروط والإسعار مع ملاحظة الاتي : _

عطاء يصل بعد هذا الموعد









يوم 10 نبراير العسالي "عر السيدة للزرامات الشنوية عد طلب الى مديري المساطق ة. مخطف المحفظاتيجث الزراء دري لام مترراتهم من الاسمدة لهذه شل طول مسذا الوهد وبن جاوزه حمال من الاحسوال :سمَّة بنك التسليف الزراعي ور النك عاما حيات بن الازونية والنوسنلت

> ماء من القيوم ِقَةٌ فِي القاهرة وألدقي مباعث الغساهره امس الغيض

جان من العبوم يكومون عصابا ازل في تلفاهرة والعمي •• كافوا يلدهم ويرتخبون عوانث السرعة ي المرومات ويعدها ينفعون التمن المرومات فيعدها ينفعون التمن المهم المامية في الما هر فو الاستندرية، المهدون بانهم ارتكبوا 18 حادثاً، عن 1 من النجار خانوا نييمون ري الان العمل في التسسياء لدارة أي الان العمل في التسسياء لدارة أسهاب بمعافظة القاهرة تلقسم الى

سالم تنرف على مسواتق رعاية احد لحياء القاهرة الفيسسية أَنْهُ الأدارة بديوان عام المعافظة • الإيما لذلك مديريه رعاية الشباب •

الاحوزة التنسنية قية النشور في صفحة إ بوضوع طرح المتهر وسا يتيرمهن ت ، وقد اتفق على أن تسكون

دائبا مند توزيع أراضي الطرح

من الفلامين ، كلدًا ثبت أنواضع

، جزء من طرح النهر من المعمين أى لايملك الا القطعة التي يضع ا ، خان اولى من غيره بتبلكها أتضح أن وأضع اليد يطلكارضا خلاف طرح النهر ، فيجب تبكين ـذى وزمت عليه الارض بقــداو مَرَثُلُح الزَّدَامِي ، مِن وشيع يدَّمعلي ینی ، وتسکینه بن زرامتها بوضوع مدم وجسسود شركات وفي قدّا : وقد الترح الرئيس مرد النامر انشاء شركة للبقاولات

تقوم الدولة بتقديم كل التمسيلات ات اللازمة لها بـ ١ يمكها مــن غروهات الخاصة بمحافظة قنسا و المحافظات . تقرد ل يقوم المهندس محبسوه لام وزير المنقل ، بزيارة محافظة رهاج لدراسة بشكلة الطرق ق بن ووضع خطة لرسفهاق اسرع

الماقظة من مقاولي القطاع المنم

مندوب والإمراءة أن كلابين كبال ستينيو والمنتس معود سلام سييدآن زيارتسلخلال الايلم

أسرار جديدة هية النشور في صفحة و

انتی استطیع ان انتبا بعد هذه - بأنشاء مرصد على سطحالتير مطومات الى الرض بصفادالية ملم كفر هو البرونسورالكسندر کی آن طرنا ۲۹ غیرت موتمها م الاحسد الملنى تبسل أن تند ر. وذلك لابسا مطه علىمايدو عدر على السطح ثم الزلمجيعتي وللحرك موتسع الكابيرات بمسيعا ات ، وبدأ ذلك بن المور التي ٠٠١ - وقال أن الولا ١٥٩ استطاعت الكونىملي التهر -- ٢٠ مليار وحدة في اليوم انه ظهر أيضا المعاع منسطح نسسه نتیجة تتامسل دری، نی - العليا بتأثي الاتسعة الكونية . أن طونا ٥٩ تتل اترقاعامنهاية ، وأن كليرا الطيئزيون نيهسا

امريكا تبذل - بقية المنشور في صفحة إ

ه عن المطح سندار ١٠منتيبترا

رستو ، اذاهت وكالة د تاس و عر ، " فبنية بسانا تلان فيه أن مؤتبر لو الذي منده جرنسسون يبلسل جديدة خطيرة في الحرب النيشابية، شرت صحيفة فلهان دانه اللتي ی متوی تلت نیه که تم وضع مسكرية عدوانية في مؤتمرهونولولو الى توسيع نطاق العرب فالبنتام أوتاوا تشرت حكسومة كلدا نعى ء الذي بعث به هوشي مينه رئيس بة نيتنام السبالية ، وقد عاجمنيه دالعدوان الامريكي على فيتنسام سبيم الشعبالقيتناس علىمواصلة الى أن تنسحب التولت السريكية

ِلاةً ٣ مجموعات أمريكية برحت المسادر المسكرية فسليجون

ثوار ثباتوا ثلاث بجبسومات بن ً الأمريكية في معركة في وأدى لاآن ٧ سرحت هذه المسائر بآنالسواريخ

ادة للطائرات في عينكم الشماليسا ے الیوم تانفة تثابل أبريكية .

لومارشان يداقع يقية المنشور في صفحة ا

ل لومارشان كتاك ان تلفيي دائرته بعون أن يشبهدوا بأنه كان فدائرته الاختطاف وفي اليوم التألي الذي

يه الجنرال اوفقي ، وزير داخلية ، ، بنعثیب بن برکة بخبره ، ل هذه الواجهة حدثت بواجهسة ا ـ علمقة أيضا مه بين لومارشان كاود انجيلي ، وهو محرر فصحيتة ينيسل اويزرفساتير، الذي تسال ان بنان اللغه بأن اجتماعا تم يوم ؟ ر ر بینه (ای لومارشان) وبین فینجون كاي ، توسيم البسلمت ، وتد ن لويارشان بأن فيجون قابله فعلا في اليوم والمقه بالعادث ويدوره فيه ، انه انسل مندئة بكاي لشدة تلته مصبر بن بركة 4 ولكنه نفي أن ثلاثتهم

اسعار الذهب بالجرام بمحلات د وخمودالسرجانيوشركاهم توصيبة بالأسهم خلفاء أمين ونور السرجاتي

1.7 17.

فقوه ١١ ١٠ وعبد الخالق ثروب ١١٧٨٠ 37 17 46

توفى فرهبة الله أبسي البسيد أسهأعيل على محمد

الفتش بالسكك العبيية سابقا زوج كريمة المرحوم الحاج ابراهيم للفياسي والد النكور على اسماعيل الجراح بمستشفى الرحسوم عز الدين مدير أدارة الخبراء هليوبوليس ومحبد بالطب البيطريومحبود بمصانع الطائرات والشهيد الرائد علاء بزراعة عن شبس وابن خال السيد عبد الدين بالجيش وعصمت بالتدريب الهني المبيد بكر مدير مندق معسطفي كامل بالعربيسة وعاطف التاجر ووالدة حرم والرهوم المهدس عبد الفتاح اسماعيل أراثد جمال فرغلى والملازم احمد الوقاد يكر والرهوم أحيد اسباعيل بكر والرحوم بالبحرية وقريبة ونسيبة عاثلات محمد الرائد عبد اللطيق بكر وشقيق حرمالسيد اسماعيل الترهري وعم محمد بكر ألدرس وعبسد الفتساح حسين وعزام ولاشسيز بليبيا والتقيب عبد الزهاب بكر بالبوليس والشغبيتي ظفرافيساء شسأدع عرابي والدكاور معبود بكر مدرس بكلية أكداب فرع الخرطوم وخال حسن العشري بهيئة قناة السويس وعبد الصادق احمدبمراقية القطان بالزقازيق وحسن ومحيد صالح بالزقاريق وفريب ونسيب المهندس صطفي القيلسي واللواء على المتسافعي وعقلتبك بيليس وأتور ومحسد ومصطفى وحسن

> التعمير بجواد التيرو بمصر الجنيدة نوفيت لرحبة مولاها

عبد السبيع ولسيعت الجنازة والعزاء ٦٣

السيدة زينب صلاح وعيد الحبيد هسن وابنة عم اللواء امين والدة عليغى كردى اللوس بقويسنا فودة. والمستشار حسين, فسودة وعبد وشقيقة الاساتذة حسن متولى مسلام بالقومسيونات الطبيةسابقا وعلى مدير الادارة بوسط القاهرة التعليمية ومحمد بالطيان العربيةواحمد بالقوات الجوية وعمة الملازم أولنبيل علىصلاح ضابط للباحث بالدقهلية وقريبة السلاة عبد الحميد عبدالنتاح القاول دسالم مرعي وحسن فهمى وأنين مساحوهاند مس القاول والدكتور محمود حافظ الاستأذ بكليسة الحقوق ومحمد شكرى داود بالشنون الاجتماعية وعاثلات الشيم وابو فنيمة وستقام ليلقالانم بالنزل شادع الدير البحرى المتفرع من شارع عبد العزيز فهمى بمعر الجديدة انتقلت للاكاد الساويةالم حومة السدة

> سيسيل ابراهيم فرج الله لدجسة الرحوم فرج شنعاته ووالدة حبرم النقيب الراهيم عليه بالقوات الجوية وشقيقة كامل بالمساش ونقوع بالعاش والهندس جرجس بالعاش وعمة شفيق ذكى بهندسة السسكة الحديد واخوته ولييب اسكتنر بالسكة الحديد واخيه رخالة كمال فهمي بشركة جيمكو واخيمه وزوجة عم فهمي حتسا التاجر وزوجة خال اسكتمر عطيهبالماش واخيه حلمي ورياض صهيون بللماش والاستأذ فهمى صهيون للغتش بالتربية والتعليم وذكى اسكندر واخيعوعيده برسوم واخيه يطليا وزكى داود والجاله بالسويس وباقى الماتلة بطليا والقنطرة والاساعيلية وَالْنَاثَى ومعر وَستَثبيع الْجِنَارَة صَيَّاحُ اليوم بطيا منوفية والعزاء ١٧ شسارع

الغرماوي بروض الفرج يشبرا معر الادارة العامة للحجر الزراعي بالاسكندرية الدير للعام والكتب الغلي المعمد المعمد الواردات الزراعية المعمد المعادرات الزرادية المعمد التحقيم المعادرات المعمد التطار المعمد المعاد المعردة والمعاد المعردة والمعاد المعردة المعادل المعادات المعادل المع

التعليم المطة البحرية والطفر مدينة العزل النباتيه الاعصاء والرائمة غنمة المسترين سم المصرو نبرو الاقسام والفليون والاداريون يتعون بمزيد المترن والامي وغاقال حوم

الثبيخ محود الحسيني والتزميلهم المنتس الزرامي عبدالمريز المسيني رحم الله النقيد الكريم والهم اسرته الصبر والعزاء

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون رئيس واعضاء مجلس الدارة والعاملين بها يتعون ببالغ الحزن والد الزميل مبلس رجب لبو الصحود ويصالون الله أديت عد الفقيد برحمته ويلهماله الصبر والسلوان شركة الإسكنبرية للزيوت والصابون

سرية المستطورة المروب والمعاورة العاملون بالادارة المالية بالشركة وقدورن غلامي العزاء للزميل حبسس رجب أبو السعود ليفاة الرحوم والعه ويسالونالله للفنيدالرحمة ولاسرةالصبر وخالص العزاء شركة الاستندرية للزيوت والصابون الململون بمصنع سليم عباد يتعون وبسالغ الحزن والاس الرحوم

وغريب عقلات السببلطى بزفتى وهفرزق بكفر سليمان عوض تلفرافيا قويستا الحاج رجب ابو السعود الهندس محمد ببراهيم منا مفتتى ظرى سايفا ينعى علما من أعلام الاقتصاد فقيد ظويان اليخوم والد زميلهم عباس رجب ويمتلون الله تلفتيد الرحمة والإمرة خلاص العزاء الدكتور عبد المنعم عاشور ويبكى فيه الاخلاص والروءة فله الرهمة وللامرة خالص المزاء

شيوخ المساجد الكبرى يعينون مستشارين للاوقاق أستر المهدمي لحبد عبده الشريامي ناتب رئيس الوزراء قرارأ بتعيينشيوح المساجد الكبرى في القاهرة والاسكندريا والمعانظات الاذري مستشارين ننيسين للوزارة ، كل في دائرة اختصاصه

٢٠٠٠ طلب للانضمام الى البعثة الطبية للحج يقفل غدا باب تيول الطلبات التسدمة من جميع فئات الماملين بوزارة المسعة

ومناطقها ووحداتها للأنفسام الىالبعثة الطبية الرانقة للحجاج هذا العام ، وقد بلغ عدد هذه الطلبات حتى اسن ٢٠٠٠ طلب ، وسنجرى القرعة بين المتقدين في الاسبوع القادم . وقد قود الدكتسور النيوى الهندس وزير الصحة ابغساد يمثة مشتركة من الفنيين الى الطبور . لاستكمال كافة الامسلاحات الطلوبة في منطقة المعجر والاشراف على الترتيبات آلمدة لاستقبال الحجاج منسد عودتهم بعد اداء القريضة .

اسرائيل تطلب

🚙 بقية النشور في صفحة ا الدكتور عبد المنعم عاشسور يبكى فيه اجمل المعجليا واتبل الصفات امكنه الله قسيح جناته الاسلمة الا بتدخل سريع من أمريكا ٢ ــ ان الوضع الصمالى في تقدير مديروموظفو ومعان التحركة العام تلانجان والهندس كمال الهندس كمال للمدانون الهندس كمال للمدماشور الدران وفاة الرحوم التكتور اسرائيل ــ وهو تقنير بشوب بالحثر يتسم بتوازن في الاسلمة ، ولكن توازه اليوم يمكن أن ينقلب الى عدم توازن في

٢ ــ ان اصرائيل والولايات المنصدة

متنتتان على ان عقد اتفاتيسة رساعية للمفظة على الوضع الراهن في الشرق الاوسط يدتحق استطلاع احتبالته عطي ان تكون الاطراف الارمعة في مثل هــده الانفاقية عي الولابات المنحدة وبريطانيا وفرنسا والاتعاد السوفيتي -وتثبيت الوضع الراهن في المنطقسة بن وجِهة نظر اسرائيل هو ضبان كيلها؛ والتمهد بالمقطة عليه .!

شيعت امس جنسازة السيدة البارة أنصاف البحري حرم المرحوم عباس البحري

مراقب مستخنعي العربيسة ووالدة

ترظى ويديع حسنواخديدى والشريف

مصاب عائله ابو طويله

وفودة

الحاج امام ابو طويله عمدة عرب ابو

طويله وشقيقة الرحوم محمد صبيع نبس

المحكمة وجمال فودة المدير بالجهسساز

المركزز واينة اخ المستثمار أبراهيمكلمل

فوده ووالدة هرم سليمان وفؤاد طويله

المطلب وصبح ويونس فسودة أبراهيم

مبيح رالمندس محمد أمين صبيحوفؤاد

سييع المرس وخالة وعمسة المهسدس

بصطفى لبو طالب والتقييان نبيل واحسم

فودة والمحاسب خيرى فودة وابراهيم

فودة ملمور الشهر المعقاري وصلاح عيد

الرحين وعيد المطلب فوده وشطيقة حري

الشبخ ابو طالب وطوخى شنيد وبدوى

العنام الراقب بالاذاعة الهندس حسن

عشماوي بشركة السكيماويات الدواتية

وقريبة الساج حسن طويله وجمآلوهسنى

وعيد المعيد واحمد وفسارؤق وابراهيم

سليم طويله واللواء اهمد فهمى طويله

والرأئد ابراهيم طويله والثميخ احبسد

عبد الرشيد عبدة التزلة والحاج على

شديد وعقلات طويلة بالنزلة وشسديد

وثابت وابو شمير وعينى وأبو عاشسم والماتم بعزبة الفخل خط الرج .

الرهوم هسن عيد السلام

ر كبير المهندسين بالوانى سابقا شعيق

على والرحومين محمد وعيد الحميد ومحمود

وقريب ونسيب عقالات عبدالسلام وسلطان

والصبان والبنا والتميمي والسسيد زكم

والمشرقاوي وعبد العزيز وغذال ودويس

وشحاته وعبر وعسوض والإسرة تشكسر

المتصلين ببواساتها في فقيدها العزيز

انتقات الابعاد السياوية السرموية

أملة حنا فلتس

حرم نوقيق زخارى يابنوب

بأسيوط وجدة مجدى وبنت فبروبرتى

بطرمى بأبن اسبوط وحرم بافسالاسلف

وحرم المندس نصر سيف وينت عمسة

هرم المحوم ايليلمكسيموس وهرمالرهوم

بسأده سوس ويئت خالة هرم الرحوم

الدكتور عم المبيح بشاى وزوجة خال

الهندسين حليم وجبيل ناشد المصرى

والنكتور شوقى مكسيبوس بجلمعة عين

ثنيس واسحق حييب برقص المطبى

ببلوى واخوته بشرى وطلعت والمهندس

الزراعي شكري سعد وافسراد الاسرة

وثبيعة الجنازة امس بمدافن المساثلة

شيعت ثبس جفازة المحوم المهنسي

أنطونيوس رزق الله مسيحة

بالابتدائى وهرم اسعد شنودة للعاسي

بشركة السجاد وأخعارد والدكتور مسيحه

والهندس فرنسيس وحرم فهبى ليسعد

المفش بالتربية والتعليم ومعادق رذقالله

النساجر بقويسسنا وابن عم منقسريوس

انطونيوس بوزارة الخزاتة وأبن خال هنا

بسيحه وانجلله والطرنيوس عائرواخوته

ورزق أسعنو الدكتور تادرس نسيج اخوته

نقابة المهر الزراعية

محمد عبد المنعم عاشور

راهِين له الرحمة ولاله وزملاته المسبر والعزامات رئيس النقابة المندس خرفورة

المالية سويورك

ومكتبها العلمى بالقاهرة

يلمون بمسزيد العزن والامى الرهسوم دكته

عبد المنعم محمد عاشور

المستشار اللغنى للشركة ويتعدمون بخالص العزاء الزوجته وابناته وأفراد أصرته الكريمة ويذكرون له التقاني والاعترام اسكله الله فصيح جناته والهم الله الضعر والساداد

يفعي المنسخص السزراعي يسري دحوني بقيق السيدة حرمه الرحوم النكور

عبد المنعم محمد عاشور

الذي ولفاه الأجلوهو مازال املا لجميع غاصبح صرابا فرحمة الفقيد وصبرا للاهل والعشيرة

هسال عبد العزيز عقل ينعي بعزيد لحزن شقيق السيدة هرمه

محمد عيدالنعم عاشور

نعي ألركبات

الغريق صلاح الدين جلال والضسياة والجنود والعاملين ينعون بمسزيد الحسزن والامى الرعوم والد اللازم اهمد مخمسة معران للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العبد العالى الزراس بنشنير طبة البكالوريوس بالنسم الداخل ينمون والد الزميل أحمد جلال شقير

المنبر والسلوان

شركة يوبيون كاربيد

بكفر الشيخ تنعى بمزيد الحزن الرحوم

والد رزق الله بالنسائري وجسرجس

يأينوب ــ والعزاد بلسبوط .

والدة وأيم توفيق ناظر التيل الاعدادية

اراهم الله بكروها

ثبيت ابس باسكنرية جنازة

شيعت ابس جنازة الرحومة حسرم

والد المهندسسميد وكيل مفتش الدورة الزراعية بالشرقيسة واحبد فسؤاد رئيس حساباه الشروعاه الهنسسية مستلكو وحمال بستلك ورجاء بالثلثويوهرم محمد أمين بالجزائر وشقيقمحمد واحبد النظار بالتربية والتعليم وابن عم محمود مسدير أتقوى للكهربائية بالممودية وعبد العزيز مفتش بريد السنبلاوين وعم محمد بمصر للبترول وفتحي بجبرك السويس ومعهد تسيغ الولجا وفدوزى مفتش بالطاهن والمخابز وعبد المتمم بزراعسة الشرقيسة ومحمسد منسدوب تجنيسد البرلس وعلى بالزقازيق المناعية وفؤاد بالبحريةوخال أمين راضى بالاصلاح وابن عمة المندسر على كامل عبد الرحين وكيل الواصلات واخوته والدكتسور سسيد مسنير جهساز المحاسبات وقريب ونسيب عائلات راغي وسليم وهندى وعوض الله وبدويوغريب وعبيد الله ونصار بالوئجا وحجاب وعلمر بكرديده وعبد الرحبن وخاطر بكفر الولها والنجار وغز والشافعي بالتلينوسرهان

توفيت أمس ألرهومة تلحاجة والدة فأمد مصطفئ عوض بالماشي ومحمد عوض بدير حسابات بنك التسليفسيلقا ومطفر عوض رئيس قسيم التعليم الاعدادى بشبين الكوم وفؤاد عوضهدير ادارة الراقبة الركرية بينك ممر وهسره المرحوم المناج محمد ملهط التاجر بمتوق اقتصر العزاء بتشييع الجنازة تلغرافيا . ٢ شارع عبد الرحيم صبرى بالدقى .

رئيس مجلس الادارة والعفسو التندي والنيز المام ووكيل النيز العام وممادتو الدير العام والمسكرتي العسلم ومديرو الادارات وكافة العاملين بالبنسك الاطي المرى ينمين ببلاغ المزن المرحوم محمود محمد الليثى

الد السيد جمال الليثي ناتب مدير غرج لامكندرية نلفقيد الرحمة وللامرة خالص

يوسف اهدد علوبة منير الشتون العامة بالبنك الاهلى المصرى ينعى والد محيقه الزميل جمال الليثي الرحوم الاستاذ محمود محمد الليثي ويدعو للفقيد بالرحمسة ولامرته بالمسير والملولان

عزاء أل طعيمه کوکپ علی حسان والدة حرم المنتمى محمود محمد طعيمة وتقدم العزاء لميادته فللفقيدة الرحمة

عزأء محافظه القليويية المائظواسرة عيوان عام المائظسيندمون غسائمي العزاء المسيد / اهمد المدلد سكرتي عام المائظه في وفاة عمالرحوم الحاج محمود الحداد أمكن الله مسيع جناته والهم الأمرة المير والمطوان

نادي المعهين بالقليوبية اسرة التربيموالتعليم يشلطرون الاستاذ لعندالمداد سكرتي علم معافقة القلبوبيه الاعزان لوغاة المعرم عمه معاتبي الله الاغزيز الرحمة ولسيانته والاسرة المهر

والملوان رئيس القادي لبراهيم عبد العبيد ادارة المُخازِن بمحامطة القليوبيه تتقدم المسيد السكرتي العام بخالص العزاء في وفاة الرهوم عمه الحاج محمود الحداد للفقيت اسريم الرهمة وللأسرة المسبر

أسرة مكتب المسعردي العلم والقليوبية تقعى ومزيد الأسف الحاج محمود الحداد يدة الله برحمته

مجلس قروى مرصفا رئيس واعضاء وموظفو المجلس العروي يتساطرون الاستاد لعبد الحداد سكرترملم محافظة التعليويية احزاته لوفاة عملانعيد الرحمة ولامرته الصبر امره مؤسسه بربية البنك تشاطر المعبد احمد العداد سكرترعام الماشطة احزانه لوغاة عمه

المرحوم محمود الحداد التوفيق الاعدادية للبنن بالغيرم ــ اسرة المعرسة ومجلس الاباء يشاطرون الاستاذ فهمي اهزائه لوفاة

الرحوم طمى اسحق القصراوي وحلمي أممان شركة التعبيلات الغربية وطنطا شاركين أمرة المغاور له الدومة / عبد الحميد قاسم الاهزان ويسالون الله ان يسكننسيم جناته ويلهمهم المسبر

موظفو وعمال تركة المبيلات الغربية وتركة طنطئ المينما ينعون ببالغ العزن والأمي زميلهم الراعل المغور له المسيد / عيد الحميد قاسم مدير فنفق امي بطنطا ويدعون الله ان يسكله أمييح جنئته ويلهم لله المبير والمبلوان

شركة الورق الاهلية مديرو وموظفو الشركة يلمسون بسالغ المزن واللى الرحومة لسطيقة الزميسل المديد مصطفى على مرزوان فللفقيدةالرحمة وللامرة خالص العزاء

شركة الاسكندرية المنتجات المعنبية رئيس واعقىساء مجلس اطارة الشركة وشاطرون المندس فاروق برسيم اعزائه لوفاة المرحوم والده للفعيد الرحمة وللاسرة خلاص العزاء

موظفو وعمال مصنع سيلار يضاطرون رميلهم المنتس فاروق برموم احزائه لوفاة الرحوم والده فللفقيد الرحمة ولاله الصبر والصلوان

كافة الادارات والاعسام بالتركميولسون الزميل المندس فاروق برمسوم أهزائسه إسابه الاليم الرهوم والده للفقيد الراحل الرحمة ولاله الصبر

عقط مبهوا في نعى المبيئة ست عبد السيح الاساتذة رشدى ومعروبي الماسين وهنا جبرائيل المعامي بمصر ورشدى ظهيل بنزلة هنا وغاروق وعزمي فؤاد

عهيد آل سكنة بالولحا نوفي الى رحبة الله الاستاذ

انتقل الى الامجاد السماوية الرحوم ليب حبيب

والد مكرم لبيب بالعهد العالى المناعى ببورسينوشقيق عوضحييب الفراز النتدب بالأسسةالعامة للتجارة وابن عم نصيف وزخاري وفكري وفؤاد عبد الملك التجار بيورسميه وتوفيق ايراهيم واولادهوعدلىواصف بالمسيات وسامى وعدلى حبيبالتجار بيورسميد وشكرى خليل واولاده بالقاهرة وقربب فريز وشكرى وعياد وسأمهرزى التجار بجرجا ومحروس وفهمي بشاره وبولس فهمى بالمسرات ومحارب وصدقي صادق ويعتوب مشرقى واخسوته بالمسسيات وامسكند فويفسه وأضوته التجسار بالاسكندرية والمسيرات وقريب فأثلات عبيد وسيعهم والقبابض بالمسيرات

الرائد يسرى زاهر وغباط وعث وجنود والعلملون بالوحسدة ينعون بمسزيد الحزن والامي زميلهم النقيب حامد الحادقة

القوأت المسلحة النقيب حامد الحادقة للفقيد الرهمة والاسرة خالص العزاء

فقيد الشياب التقيب حامد الحادفة

التقيب حامد الحادقة

فللفقيد الرهبة ولآله الصبور العميد اركاتمرب محمد رياض بيسد الثمال وغباطه وجنونه ينمون جوزيد العان والامي زميلهم التقيب حامد الحادقة فللفقيد الرهبة ولاك الصهر

فللفقيد الرحمة ولاله المجر

التقيب حامد الحادقة المميد محدد على سالم ومباطه رجنوه الرحدة ينعون بمزيد العزن والأس ميلهم الدقيب حامد الحادقة فللفقيد الرعمة ولاله العبير والصنوان

العقيد عثمان رغموان ومعيناته رجنسود الرحمة بغمون مزيد العزن والأمي ميلهم التقيب حامد الحادقة فللقتيد الرحبة راثه المبير والمخوان الرائد سمير فهمي رافع والنفيد سمير عبد اللبتاح التقييد السيد مني جفسود الوهنة ينمون سزيد الحزز والامي ميلهم النقيب هاهد الحادقة غلفتيد الرهمة ولال الصادقة

النقيب حامد الحادقة

الهلال الاحمر بالقيوم يشاطر المبيد الهندس محمد حسن معير حام الشنون لحزاته لوفاة النقيب حامد الحادقة

الشيان المسلمين بالفيوم وقد هزهم الصغب الفادح يندمون عظمر العزاء للصيد الهندس معمد همن حيرهام التعنون الاجتماعية لوفاة النقيب حامد الحادقة

التأهيل الاجتماعي بالفيوم تنمى ببعغ المزن نتيد الوطن النفيف حامد الحادقة ويقتمون فَالْص العزاء نلسبيد ،لهدمر حمد عمن مدير عام الشئون الاجتماعية

مؤسسة الرعاية الاجتماعية تشاطر الهندس محمد حسن مدير عام الشئون الإجتماعية اعزاته لوغاة التقيب حامد الحابقة

الطفولة السعيدة بالفيوم وقد هزها المباب الاليم نوفاة النقيب حامد الحادقة تشارك السيد مدير عام الشؤون لحزاك النقيب اسماعيل تبرارة ينمى بمسزيه الحزن والامي النقيب حاهد الحادقة

· النقيب حامد الحادقة اسكنه الله فمسيح جناته والهم اهله المبر والسلوان المنم علمي حبيب ومسياط ومهندسو رصف وجنود وجميع المساملين بالوهدة ينمون معريد الأسي والدةالسيد القميد صلاح شكري

تتقدم بخالص الفكر اسرة الفقيدة

شکر آل موہی بصمالوط ینقدمون بالمالمی الشکر نکل من خصر واسلتهم فی فقیدهم الرحوم تا المالتهم فی فقیدهم الرحوم ألحاج أسماعيل موسى خليفة على المفور والبرق والنتر يحسون موادر المفور والنتر يحسون الميد الرئيس جمال عبد الساحر والشر عبد المحكم عامر والمادة أسور المساحة وهمن عامر ومادة الميا رسالون الله الا يريهمكروها

فتعى الشوياثي وصلاح الشوياثي واعرة الرحوم محمد شفق الشوباشي يتقدمون بوافر الشكر لكل من تَفْض

يسمعون بواحر المنظر عمل من معمسل بعراساتهم ويضعون الميد رئيس الجمهورية والسانة الوزراء وادارة الأسلون الماليس والقانونية واللجنة المتليمة لهنة التحكيم واغتبارات القطن وعائلة الاسحاق سائلين للله الا يريهم مكروها عائلة فاتونة بدهياط

تحييها امرته مصاء الاعد العادم والقراق التريم والاسماميلية بالحضور والنشر والبرق وتبسال الله بجزيهم شير الجزاء هسن التياوى اللدون الدرمي بمحكة السيدة ومبد الله التياوى الطالب بالطميع يميسان دخرى الاريمين نوماه ابله الأول وتحيية الثانى مساء المجت ١٢ مبراير ١٣٩٩منزلهما ١٩ شارع ٣٣ يمدينة التحرير تتقدم بوافر الشكر امرة الرهوم شفيق تادرس فام

شكر امرة الرحوم الاستاد موريس طوييا بقطر المهندس نصيف حنا غطاس الأهل والاصنفاء لعضور جناز الاربعين لروحه الطاهره الراحدة الأحد ١٣ بكنيمة للعثراء بعزية القصيين باصطفها مالفی الوت هیما اختطاف یانصید نیماه دون وداع کنا فی انتظاری لیندانیاده فانطلقت لتدون مع جند المساء یادیکت منارة فی مشاتک السامیة شکی ان ناقای

شكر عائلة جيلي تتنم ماثلة الرعوم النكتور يوسف جبلي بواغر الشكر للميد الرئيس جمال ميد اللنامر والميد حسين الشافعي والمعادة تقيب الاطباء ومعداء واساتذة طب القاهرة

آلاهل والاصدقاء لحضور جناز المنه الذي سيفامالاهد ١٢فبراير الساعةالماشرة سياها بكنيسة رؤساء الملاتكه ٢٢ سارع للقاهر الحاج محمد أبو المحاسن الحاج محمد أبو المحاسن يتندون بخالص التحدير المتفقلين بمواسلتهم سواء بالجفور او بالبرق أو بالنبرق أو بالنبر المحمورية التفاد مندوب التمزية المحمورية التفاد مندوب التمزية والساحة نواب الرئيس والسيد رئيس الوزراء والساحة قواب رئيس محكمة التقفص والسيد المثل الشخص والسيدة الرئيس والسيدة المثل الشخص والسيدة محافظ التوزياء والسيدة رئيس محكمة التقفل التراث والسيدة رئيس محلس أدارة المحاملة والمحاملة المحاملة والمحاملة المحاملة والمحاملة المحاملة المحاملة والمحاملة المحرمية والمحاملة المحاملة المحاملة والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة والمحاملة المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمية المحرمية المحرمية والمحاملة المحرمية المحرمي معنص دداره تركه ممر الجهيد المساطات الكمارية العربة والعاملان بها والمناب المرية الكرياء والمائدة المرية الكرياء والمسادة امن واعضاء لجان الاقصاد والمسادة المن واعضاء لجان الاقصاد الاشتراكي بقصم قصر النيل ويجملات عانو المائدة عاد المائدة على المائدة الم بالقاحرة والاسكندرية وبقلسفة الخبسار البوم ورجال التضاء والقرطة والمحافة والغرائب والترسسة والتعليم والتسادي الأطلى ومحون الله الا برمهم مكروها في عزيز لديهم . للمرحوموهيبيجرجس صالح

> بخالص النسكر للمتفصيلين بمواصاتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالنسكر النحيد الرئيس جمال عبسد اللامر والسيد التبيع عدد المحكم حامر لتفضلهما بايعاد منديين والصاده زكريا محيى اللين وانور السادات وهمين الشاهم والميد يوسعه رحسن لبراهيم وكمال المنينو وكمالوهيت مالدن أما عدد المسيد مند ويت وهمن فرراهيم وكمال المسنيد وكمالوهمت والخريق أول عبد المصن مرنجى ورثيس مهلس ادارة هيئة النطالعام ووخيل وزارة الاستصاد ومبطئة المطريات والاسلامة ووجال القوات المسلمة واسره النمتيل التجاري والنمائيم والنسطية الزراعة والنريية والتميليم والنسطيف الزراعة وطسيران لوفتهانزا وأمرة كنيسسة المسلاك فبريال وهيئتها لا اراهم الله مكروها

واقاريهم واصهارهم يتقدمون بالتسكو لجميع النين واسوهم في مصابهم ويضمون بالنكر سيادة الرئيس جمال مبد الناسم ورئيس الوزراء ونسونب رئيس الوزراء ونسونب رئيس الوزراء ونسونب رئيس المسالم ومعداء كليات المنب واساتتها والمسالة والمجرية والمامين والهندسين ورجال الجيش والبحرية والشرطة والغنسي ورجال الجيش التسم الطبي بالمحكة المحيد راجين الله ان يتههم الكروه للهندس رئيس مجلس الادارة والمسانة النولب ومديري وموظفي ومهندي ومسال الادارات والوحدات والمرة تتخيل الادوييس اللانية ومدال وهنني الاسيية والمطلات جنبهم الله كل مسوه

تشكر الاسرة اللنشاري تشكر الاسرة واللنشاري ويني سويف كل من تفضل بمواساتهم في ويني سويف كل من تفضل بمواساتهم في المينياري سوا، بالمضور او بالبيرة ويحمور بالني المينياري سوا، بالمضور او بالبيرة ويحمور بالني المينياري سوا، بالمضور أو بالبيرة ويحمور ورئيس الوزرا، ونواب رئيسس لوزرا الازهر ونانب وزير الداخلية واساتتنبالمام الازهر أسيالمامة والمتنانب وزير الداخلية واساتتنبالمامة والرئيس ومدير الامن ونائبه وضياط للشرطة واهالي ومدير الامن ونائبه وضياط للشرطة واهالي ووالاسلام والاهالي بمسينا، والمويش والمعلي والمامة والمالين بمديرة التربية والمعلين والمامة والمالين بمديرية التحرير واهالي بلي سويف والغييم جنباللمالممهم واهالي بلي سويف والغييم جنباللمالممهم أمدة المحدود ماثلات المعلوطي واناريهم وانسسياؤهم يتعدمون بوافر التسكر لحل من تفعسل يمونسنهم في مصابهم يوفاة الرحوم ويحصول بالفكر السيد رئيس الجمهورية والصاده نواب الرئيس والسيدرنيرمجنس الامة والسيد وزير العدل والسسيد وزير العمل والسيد محافظ قنا والسسيد رئيس محكمة النفض والسادة المستمارين والسيد

على على الصايغ

متكمة النقض والسادة المستمارين والمديد رئيس مجلس النوله والساده الاصحاد المديد المستقبار رئيس محكمة المديوط والقدادة القضاة وجميع العاملين بالمحكمة والمسيد القيب المعامين والمديد ناتب المدير العام المتون مصمخ المسكر بلايمت وجميسي العاملين بالمديع وبمصالع المسكر بكوم المبر وقوص ونجع حمادي وابو قرقاص والموامدية والرفز الخزنيس بانداهر واهلس والموامدية والرفز الخزنيس بانداهر واهلس ماسوان والمحادة مديري التسؤير بعدا والمسادة والموان وجميع العاملين بهما والمسادة القضاة والمحامين والاطاء والوظفيوالتجار يجميع المقضلين بالتمزية منواء باللشر ا البرق والحضور نسال الله ان يجريهم غم الجزاء متقسم بخسالمن الشكر لجسميع النين تفضلوا بمواساتهم أن فقيدتهم حرمالرموم العاج لحمد على التسنيس وتقص بالأشكر الميد الرئيس جمال عبد الناصر رئيسس الجمهورية والمسيد رؤير التربية التمايم والمساد معلمي وموظلي منطقة مال الناهرة التعليمة

المرحومة رقية نمازى لا أراهم الله مكروها معزيز لنيهم

بهجة يسطوروس نحرى الاربعين

וצמכוץ – 1 1\7\7 <u>~ \</u>

عيد الحميد الحداوي

جناز الاربعين

المم وجوار القديمين والنيك وابنتك واخويك وزوجتك العزائي

فكرى السنه الاولى لوهاه المرهومة

حرم عبد الرحمن احمدفؤأد

يحيى عبد الرحمن احمسد فؤاد موزارة لخارجية نكرى مرور المام الاول لوفاة

المرحومة رشدية صلاح الدين

بمنزله ١٥ ميدان التعرير بالماهرة مه البيم الجمعة بتلاوة القران الكريم

وقلوب داميه تدمو اسرة المرحوم

تقيم اسرة الرحوم

ادوار چونی انچیلی

قؤاد عشم الله

الذكرى السنوية الاوني بالكنيمية الرامية الاحد 17 فبراير الرابعة مساء

اللكرى الصلوية الاولى للمرحوم

وهبه حله داود

تمييها أمرته باقامة صلاة قداس وجناز بكنيسة الانبا إنطونيوس بالمووس وفاك مماء اليوم الساعة الرابعة

بتلوب راضية بنضاء طله تعيي اسمة الففور له الرحوم

ضياء الدين خالد علام

نكرى الاربعين فداللسبت بمندبيس فأيويهة

النكرى السنوية الاولى

تجييها الأسرة الساحة في مساء بكليب

النكري السنوية الثانية

بأنير جرجس اسكندر

الاهل والاصنفاء لحضور الجلاز على روهه الطاهرة خسجا المبت الرابعة والنميج يكليسة الملاك ميثانيل بمياد يتبورا

عائلة المرحوم الدكتور

مصطفى محمد المشد

تسخر ان اسسوسی **بقسنا**

انسيح حسن احمد اسمنوطي

شكر أسرة الشنيطي

إعتذارالمعلنان

تعتذرالسادة المعلنين ممدء تأخز

ستراعلاناتم بسبب مير المساحة

وسننشها في أورب ديمة بإذن الله

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

تتعو اسرة الرهوم

تدعو امرة طيب النكر الرحوم

للسيد رنيعي الجمهورية وقسداسة البابا كرلس السادس والاباء الكهسة والمادة ورئيس واعضاء مجلس ادارة شركة لنيسل للطرق والكبساري والمسيين والمادسين والمادسين بها ورؤساء الادارات والمهدسين بالتعزية بالحضور واللشر واليق سائلج الا بريهم مكروها توهي- وجميل تنفيق حورى يدخوانالاهل والاصنعاء لمصور عداس وجنلل الارممج وفاه والنتهما للمزيزة الرحومة چورچیت سوس یارد

ونك بحبيسة الروم الاربوسس بمريين بالتصورة الاهد ١٢ غيراير الساعة الماشي مينها وانعراء بالكنيسة نحرى الاربعين الرجوم الحاج محمود جاد البرملجي تميى الاسرة نكرى الاربعين بمنزوهالقرآق

الكريم مساء خد السبت بالمرادق العلم بميدان لحمد ماهر نكرى الاربعين يقلوب خطمتها الفجيعة وصحفها الالم تدعو أصرة الماسوف عليها الرهيمة عابدة لوقا هارون الاهل والاصنقاء لعضور جناز الاربعين اليوم الجمعة الخامسة مساء بكليمسية مار جرجس بغيط العلب بالاستندرية

تشكر التفضلخ بمواساتها في فقيسدها لحزيز الففور له محمد كامل فاتونة

المديد الرئيس جمال عبد التامروالسي بد الحكيم عامر وفيطة البلبا كيلس ولانين تفضلوا بمواسلتهم بالمضوروالفتر والنين جنبهم الله الكاره

تقدم الاسرة بجزيل التنكي الى خصيد اليسم المجهورية والصادة لولي الزنيسي والمسادة ولي الزنيسي والمسادة وليسم المسادي المسادي والموزياء وخطة الناب كيلس المسادي والمادة وجال الادارة والقضاء والمسيد والاديان والرارمين ولكل من تفضل بالمزاء والمسير والبيق

وعين أسمى ومدير واطباء وموظفو وهيئة التمريش بممسعة الرج يعوظفو وهيئة العاملين بالبنك الاطلى والزملاء الاطباء والمحامين وكل من تفضل بموامساتهم بالمصور وبالنشر ويالبرق وقاهم الله كل

لتقدم اسره الرحوم الطيب النظر غالى فهمى

وهيسه المنتس رامز نهم بهيئة النقل المام يتتم بواقر الشكر للمتغملين بمواصاته في مصابه الفادح ويحص بالتمكن المسيد النام والمسافة المناس الإدارة والمسافة المسافة المسافة المسافة المسافة المسافة والمسافة المسافة المسافقة المسافة المسافة المسافقة المسافقة المسافة المسافة المسافقة ا

شكر أسرة الديناري

الفرقة الاساسية بعدرسة الركباتوالسيدين رئيس ووكيل مجنس مدينة الحلة والمبادة رؤساء واعضساه مجالس ادارات ومديري رؤساء واحفساه مجانس ادارات ومديري وميتنس ويوتش شركات سباهي وفرومها والتمير للصبافة والتجهيز بالطائر الشوربجي للنزل والتريك وشركة القاولات المرية والسادة مديري البلول بالملة والمسادة التجار بمحافظات الرجه البحري والسادة احالي المحلة وكل من تفضل بموامساتهم صواء بالحضور أو البرق أو النثر ساتاين الدائم ويهم مكروها في حزيز لديهم

يندم معدد مرتضى على مدير العلاقات العامة بشركة مصر لقبارة السيارات وافر الشسكر للسيد التكنور فؤاد مرس رتيس مجلس الادارة والمسادة الزملاء بالشركة ومصر للبترول وبلك مصر الذين تفضلوا بالتعزية في وفاة خالقه

عيد العال محمد المحوب والدة سلمان وزوجة عم عبدالحميد برسى المحجوب وابراهيم محمسد عسيد المال بجريدة الاهرام وقريسة عاثلات الحاج علىوابوشوشوغديسه والنمرى وعياثى والجمل وستقام ليمالي الماتم

التاجر بيورسعيد

وبورسميد وشنوده بيرديس وستشيع الجنازة اليوم الساعة التالتة الغرافيا آل حبيب بيورسميد اللقيب عيمى شرف الدين ينَّعي بمزيد العزن زميلا مزيزا واها كريما النقيب حامد الحادقة للفقيد الرحمة وللامرة خالص العزاء

للفقيد الرهمة ولاله المبير والمطوان يتعى مدير وضباط وموظفو ومث عضباط يجنود أدارة الشئون العلمة القوات الصلحة

النقيب حامد الحادقة اللواء صنقى عوش الغول وشيساطه يجنود الوهنة ينعون بمزيد الحزن والاسي

فللفقيد الرحمة رلاله المبير والمبلوان اللواء سعد عثمان رهباط رجنود رحمال الوعدة ينمون بحزيد الحزن والتمي ميلهم النقيب حامد الحادقة فللفقيد الرحمة ولاله الصبر والصلوان العميد اركانحرب أحميد حصلي ميسد وشباطه وجنود الوحدة يفعون بعزيد الحزن والامى وميلهم

العبيد اركاندرب حسين منني ديسيد اللطيك وضياط وجنود الرحدة يتحون سؤيد العزز والاس رميلهم أثن<u>قب حارد الحاد</u>فة

العميد ٢٠١ حسن أحمد عسن وغسياطه فللفقيد الرحمة ولاله المبر والسلوان

مديرية الشئون الاجتماعية بالليوم وكيل وموظفو وموظفات المدينة يخدمون خالص العزاء للمهندس محمد حصن المدير العام لوغاة الرحوم المدرسة الحاصه بالبداري

فللفقيد الرحمه وللأمره الصبر رالعزاء

العبيد علمى يعقوب سامي يضعى

توفيت الى رحمة الله تعالى السيدة حرم المرحوم

المرحوم روقانيل مرج والد الهنسنس شغيق مدير أعمسال آئرى بمنوف وحرم جسرجس باسيلى بشركة النصر للبنرول وحرمطمي سعد

الشرف المالي بالقليوبية وشقيق نوفيق وعزيز بسنديون وريأض ونجيب بالنقل وفؤاد وصادق وعدلى بالتربية والتطيم وقريب ونسيب تزيز عوضونجيب فؤاد جرجس بمعافظة الاسسكندرية ونصيف وفهيم خليسل ورفائيل شسلبى واخوته والهندس جرجسعوضروانجاله الدكتور عوض ونبيل المدرس بالثانوي والهندس مجيدى وحنا تادرس بالعياش وانجاله المقيد مهندس رمزي وشوقي بالمانيسا والنقيب طمى فهسمى ويوسف نجيب المعسامي وشقيقه رزق بالبسريد وعوض كامل بالتعليم وعائلات عوض أنه والقمم متى سعد واخوته وانجالهمواقيمت ليلة الماتم ٧٤ شارع روض الغرج شبرا مصر انتقلت الى الإمجاد السماوية السيدة رنقة هندي

نوفى امس بسنديون فليوبية

حرم المرحوم مكسارى يوسق ووالسنة اندراوس مكارى التلجر بوكائسة البلح بالشقر وستشيعالجنازة ظهراليوم والملتم وجدة نبيل اندراوس بكلية التجارتوسيم بالولجا شرقية تلفرافيا منيا القمح ومسعد بالثانوي وجدة هرم الاستاذ مرشا فضل المحاسب وهرم عم القسدس فوذي زفارى التلمسر بوكسالة البلسع وحبيب زخسارى المنزارع بلبساب وباسبليوس زخارىالتاجر ويولس نخارى بسوايس مشسطا ويخيت مشرقى وفتحى وادوارد عياد بالبحرية وعمة بسنتي جاد السيد المحاسب وقريبة كلمن خله غبريال وحكيم عبيد التجار بمصر ورمله مجلسه واولاده القدس خلق وخليفة ومسبحي ومصبح النجار بوكالة البلح وستشسيع الحنازة الساعة العادية عشرة اليوم من ألبنك الاهلى المصرى منزلها ۲۷ شمارع ابن مطووح بشسسبوأ

ال مرسى باسيوط نوفي الى رهبة الله السيد أحمد مرسى نعمة ألله والد انور التنجر باسيوط ووالد هرم كل من المستس حسن مالك والاستعنا عبر اللطيف قمر الدولة بالبحوث ومحمد فطب الخراط وعبد المكريم عبد الوارث الدرسبن بالتقوى وخال الاستاذ يوسف

وتشيع الصاره الساءه الثلاثة والنصف ظهر اليرم والمزاء طغرافيا أسيوط . أتحاد طدب العهد العالى التجارى بالزمالك ينمى بمزيد المزن والامى الرحوماوالدة الزميله سهام أبراهيم خليل بالنسفة الثلاثة علقهميده الرحمة وللتسره المسير والسلوان ويبعى بمزيد الحزن والاس الرحوصة والده الزميل محمد عبد المزيز حبد الوهاب بالبكالوريوس فللففيسدة الرحمة وللاسرة خالص المزاء

المدرس واغوته وهريب وسيب عسانات

بالك وحبيده والمليجي وفرج وغويزر

والضبراط وقبر الدولة وعيد الوارث

لكنيسة السيدة العذراء بمسرة

عزاء سلاح الحدود مدير وغيلط وموطعر وصعه وجنود وسلاح المعود ينساطرون الرائد حسين أبراهيم عطا الله الاعزان لوغاة والده ويدعوز للفقيد الكريم الرحمه وللاسره خللص العزاء

التمثيل التجاري وكيل وزارة الاقتصاد ومدير عام التمثيل التجارى والقطات الدولية يلعون عزمت الاس الرحومة والدة الزميل المستمسار التجارى لعدد له الخنطب ويصالون الله للقيارة الرحمة ولالها المبير والسلوان الاسلاميه استويه باسيوط حيثة المدرسة ومجلس الاباء ينعون مزيد العزن والامي الرهوم الاستاد

محود عبد الحميد على وكيل التربية والعطيم بفسيوط اللفتيد الرهمة ولاسرته الصبر والعزاء بمنيرية التربية والتعليم باسميوط يلعون بمايية التربية والتعليم باسميوط يلعون بهائغ الاس المنور له الاستاد الحيرون المساعدون ورؤساء الاعب محود عيد الحميد على

وكيل الديرية ويسالون الله تتميس الرحمة وللاسرة ولرجال النعليم العزاء نادي المعنمين ياسيوط ينعى ومزيد المزن الربى الاستاذ محمد عيد الحميد على وكيل مديرية القريبة والتعليم باسبوط ويسالون للفنيد العزيز الرهمة والعرقه وللمطمين جميل العزاء

منمعها القلجعة في المريي الوقور الاستأذ محمد عبد الحميد على وثيل العربية والمعليم باستيط ويستلون للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء الناصريه بابوتيج تتعي الربى الفاضل الاستاذ محمد عيد الحميد على ويستلون للغثيد الرهمه ولامرقه العزاء تقتيش العلوم باسيوط ينعى بأمى الاستاذ محمد عبد الحميد على وكيل التربية والتعليم بالمحميد على ويبكون فيه الرجولة والروءة فلللقيد الرحمة

تثنيش الواد الاجتماعية بأسيوط ينعون الاستناذ محمد عيد الحميد على للفقيد الرحمة ولاله العزاء ويشاطرون الاستاذ عبد المنمم هجازي الاعزان تفتيش الرياضيات بأسيوط يدعي ببالغ الامي والمون الزميل الكريم الرحسوم الاستنا

محمد عيد الحميد على وكيل المدرية التعليمية بأسيوط ويسألون للفقيد الرحمة ولامرقة المسجو رابطة الابتدائي باسيوط تنمى بظوب عزينة رجل العلم الاستاذ محمد عبد الحميد على وكيل التربية والتعليم باسيوط ويرجون للفنيد جنة الخلد ولاسرته العزاء كلبة اسيوط الامريكية تتعي بمزيد الامي السيد وكيل المطقة

محمد عبد الحميد على النتيد الرحمة ولاسرت خالص العزاء اسرة غصول الخدمات بامبوط الثانوية بنات تنعى فتيد العلم الاستأل محمد عند الحميد على وكيل التربية والنطيم باسيوط للفقيد الرهمة دارد وغواد نجيب نجار مصوفات بمنيا تمح ينعون صديتهم الدنون الرهوم

الْحَاجِ عبد السلام تشماوي

وكنامن الأجبل

عبد اللطيف عامر سكينة

تعييها الأصرة المساس مارى جرجس بالجيوثي مارى جرجس بالجيوثي مخص علم على فراتك القاجي، وما زلنا فتاسي مرارة الحزن ودموطا لاتجنالالتساك على فلقاك في اهضان القنيسين واولادك

أسرة الرهوم

بالدالة الكبري لله بواتو الشكر بتضاء الله بواتو الشكر السيد رقيس الجمهورية والسادة رئيس المهاورية والسادة والسيد رئيس المهاورية والسيد رئيس المالة والسيد مافقا الغربية والسيد الغربة والسادة قائد وضباط الغربة الاساساسة مدد سة الدكات السند،

أرونام عن المستقبل و مستندة إلى نجرية العاضر وضيرة الماضى --٧٠ مليون متر و-٩٠٠ طري غزل إنشاج الشركة لمتحة للغزل والنسج عام ١٦/٦٥

- أن أثناج الشركة ، سيقفز في عسام

وستصل الميعات الى حوالي ١٢

مدعمة بالارقام ، مستنسدة ألى تجربة الحاضر ، وخبرة الماضي ، فمعنى هسلًا ان العمل يسمر على اسمساس تخطيط صليم ، ودراسة كاملة ، وهسته هي النعائم الاولى للنجاح .

هذه البديهيات عدفعتني الى التأمل

وكانت احمدي الاسمياب التي انادن اعجاب السيد الرئيس جمال عبدالناص ١٦/١٥ الى حوالي ٩٢٠٠ طن غزل و٧٠ اثناء تفقده لجناح الشركة بالمرض ... عليون متر من النسيج ... اتها ارقام الانتآح والميمات والعمالة التي ستصل اليها في عام ١٦/١٥ .

عليون جنيه ، كما سترتفع العمالة الى ... مامل .. وادًا قارنا الارقام التي وقد شرح الهندس سيد عويسرئيس محلس ادارة الشركة التطبور السذي

سجلتها احمسائيات الشركة خسلال ستحققه الشركة في جميع اوجه نشاطها فيها الارقام التي قراتها في جناحالشركة السنوات الماضية ، بالارقام التي ذكرها ٢٢ مليون متر في عام ١٤/٦٤ .

حسديث عن الانتساح وتطوره . بين الرئيس جمال عبد الناصر والسسسيد محمد عبد الله مرزبان رئيس مؤسسسة الفزل والها مجلس أدارة الشركة ، ويرى في الصورةالدكتور مصيطفي خليسلٌ ثائب رئيس الوزداء للمشاعة

الزيادة المستمرة ، والتطور الكبير الذي من قطع الاقبشة يشير الى رقم (صغر)، تحققه الشركة في كلّ قطاع .. فاصبح ٧٩ الف قطعة في عام ١٥/٦٤ . ففي عام .١/٦. كان انتاج الغزل وكان عدد العمال .٥٠) عاملًا عام

٦٦٩٥ طن ارتفع الى ٨٤٩٠ طن في عام ١١/٦٠ . فارتفع الي ٤٠٩ه عاملا عام وكان انتاج الإقمشة الحاهزة اده اما المبيعات الاجمالية التي تشهمل مليون عتر في شام ١١/٦٠ ، ارتفع الي السوق المحلية والتصدير الى الخسارج،

وهنا .. نقف لحظة .. ك الرواج السكيع الذى لاقته منتج الشركة في جميع الاسواق الخارجيةالتي صعرت اليها ، وتشمل دول اوروبا وامريكا ودول الشرق الاوسط وافريقيا وغرها من الاسواق الاجنبية ..

فقد ارتفعت من لار۴ مليون چنيه عــام ٦١/١٠ ألى ١٠٤ مليون جنيسه عسام

وكان نتيجة لارتفاع مسستوى جودة منتجات الشركة ، أن نالت شهرة عالمية، ضاعفت طيات استيرادها ، وادت الى فتع اسواق جمديدة لها في الخارج ، فأصبع اثناج الشركة ، بعثابة س لبلانناً في كلُّ دولة ، يشرح التهضر المناعبة التي حققتها جمهوريتنا في قطاع الغزل والنسج

مرة اخرى .. نعود الى الحديث عن جنساح الشركة في المسسرض الصنائي ، لقد نسقت فيه منتجانها ، في اطار فني رائع ، فكانت لوحات رائمة ، تعبر عن مدى كفاءة ومهارة العاملين بها .. ومن المنتجات التي عرضتها الشركة في

 غزل القطن الذي تقوم بانتساچه بمختلف النمر ..

 الاقمشة الشعبية الختلفة .. الاقمشة الراقية الحديثة (النوفوتية) وبعد .. فأن هذه الحقائق أن دلت

على شيء . . فانها تدل على مدى نجاح تجربتنا الاشتراكية ، وايمان العاملين في الشركة بواجبهم وتقديرهم لمستوليتهم اتجاد وطنهم .. لقد ضاعفوا ليردوا الى مجتمعهم بعض ما حققه من مکاسب وانتصارات ـ هی نمـ قرارات يوليو الاشتراكية ..



الرئيس جمسال عبد الناصر يعسسافع الهندس سيد عويس رئيس مجلس ادارة الشركة عندزيارته لجثاح الشركةبالعرضاله

٣ ــ موضة باريس بالتفصيل

باتوولاروش: عقدة أوديب ٠٠ وهندسة وتجريد!

جدر أن ميشسيل جوما مصمم ازيابيتجلتو مصاببعقدة اوديبتاقدهماهما ازيائه : صورة طبق الأصل من الطغولة السعيدة فالزياء التي قدمها أبدو فيها الداة وكتها طفلة صغير تنتظران تصحبها أمهاالي دأر العضاتة وتبالا جيوبها بالمليس والشيكولاتة ا

> أن الفستان الذي يتبع هذا الاتجاه پسفرة أعلى الصدر ، وديكولتيه برىء عد مستوى الرتبة ، وبلا لكمام أوبأكمام المسرة ، والجيب بكشكشة غزيرقوتنتهي مكرابش مريض عند الذيل يزخرنجهيوب من وجود جيوب في كل زي لمها لكي تختي كنوزها التي تجمعها من بلى وطوبيوزلط وملبس الخ ۽ في مكان أمين - كما ان النستان أيضًا مثل نسستان الطفسلة في الباشه والوانه ، عبو في السباح من الثطن البيكة المزخسرت بتطيمات رنيعة أو مريعات مسفيرة ، وفي الساد من الاورجاندي ، أما الالوان فهي الابيض والببيسة المنسون والازرق اللازوردي والاسفر «الكتكوتي» .

أما ألتايع الصبياتي نبر بجيب هربية الشكل اوجاكيت بسفرة فيالظهروكاسكشة غريرة . وتلبس معه كراماتة من التأسن أو الاورجاندي تشبك نيها زدرة كاميليا وحتى تبدو المراة في صدورة طعلة بحق، وضع بأتر على رأسها تبعة مسل تبعة الطفل الرضيع تبابا ا والى جوار هذه الإزياء ذات السافة

الصبياتية ، قدم باتو أزياه دُاحتخطُوط مستقيمة حسب قانون جديد لرور الاقمشة على القوام . ومواد هذا القانون تلزم الزى باحترام استدارات الحسم ابتداء ون الكتف حتى أعلى الركبة ، والتومَّق عند الاشارات حتى نهاية الرحلة ، ولكن بشرط أيضا أن يكون طريق المرورق التهاية سويا بدون خشونة ولا جفاف ولامطبات.

• فستان بلا حكايات يحتضن التوام بحثان بواسطة قصة فنية . ●تأبع بجاكيت كالجوانثي بديكولتيه مربع متحرر من كل كول •

● فصنان للمساء على شكل القفطان تماماً ، ويقتل في الإمام بصف طويل من الازرار الصغية ، بينا الاكمامكالجلباب التدرج في الساعها من الكت حتى الرسخ • خسستان كوكتيل عبارة عن نورو يطوه ه ادوار من الموسسلين تطق في الفضاء مثل أجنحة الفراشية .

أما ملك الازياء جيي لاروش فهو من أتصار كوريج ملك آزياء عصر الفضياء أن أزياءه مخلصة كل الاخلاص للخطيط

أو القلم الرصاص ابتداء من الكتساف حتى النبل ، ويخفف من حدة صراحتها باندات متبابنة في الوانها وقصات مثلثة وهلالية ودائرية ومستطيلة ، وخطوط عمودية وأفقية نتقابل أو تتباعد . كما قدم أيضًا فسأتين كلها بليسه في بليسه بكورسساج مسجون حتى الارداقه بكسر

> وقدم أيضا لاروش آزياء تجريديةالولا معقولة)) والمحتشمة)) مزغرنة كلبابنتحات هندسية ، فنحات على شكل نوانذالبلقرة أو خروم الجبن الجروبير ، أي أن الإزماء تعرى الصدر والوسط والاضلاع والظير!



ثنفافية وقورة

الهندسية . أن العساتين عنده معمارية ومنحونة بدقة ننزل على القوام كالممود اغقية ، بينها الجيب بكسر عمودية أو موروية

بقلم: عبداللمحمد الريماري

محادلة علمية جادة لاستعراء النظربة الثوربة العربية وصياغتها في عصرالذرة والفضاء وانضارالاشتاكية . الجزءالأول - أساس مقترح لميثاق الحركة العربية الواحدة : • مسدني ٥٠٠ مُستَحَةً مبالمبِسهِ الكبيروالتمده ٠٠ فرش

هذه المبطلة بي حياية الأمة العربية معاليضال المعربي في مَارَخِه وَفِيَرُهِ ومنطقه يثورة ٢٣ يوليو- الثورة الأم -منظور لتجربة العربية الثورية مندورة الثورة ومقوماتيات مؤرة عربيف وأُحدة -بحركت ثوريت واحدة - استقراء النظرييت النوريين العربية تحليل وتقييم الماديث والمثالية والوجودية رالانسان-المعتمع - منطور التاريخ - مبعدًا القومية - مبدأ الاشتراكية -مبدأ الديمقراطية - مبداً العقلانية الروشة -التركيب بعدالتحليل، الحيانيات - الانسانيات

آلئ داليكاني ر مشروع مقترح لمسيّاق الحركة العربية الواجرة • يصدر تربيا في ٥٥٠ سنعة والثمن ٥٠٠ فين

نيويورك من: كمال السلاخ فوجئت عنسدما دخات العسدى المتبات أن أجد جملة مطبسوعة باللغة العربية على مايشبه الكتاب الكيرمساحة وهجما .

10TH ANNUAL

Akk-ARABIAN

9@pse

Show

دفعنى الفضول الى قراءة العنوان فوجدته : « مجلة الخيول العربية » !! اشتريت عددا . قثبت صفحاته وهي اكثر من ١٠٠ من القطع الكبي ، في كل سفحة اكثر من صورة لخيول عربية . اكثر من خير . نشروا مقالات وأبحاثا عن الحصان العربى وتربيته وتهجينه وسلالته

> غريبة عبيقة تصورت انه عند يصدر كل سنة وسالت صلحب الكتبة . عرفت أنها محلة تصدرها هيئة الخيول العربية في مدينة بوادر كل شهرين مرة ، اي ٦ أعداد في السنة .. والجمعية أبضا نشاط وفروع في حوائي ٥٥ ولاية امريكية من بينها د نيومكسيكو . الاباما . اريزونا بوتا . نيفادا . ميسوري . كالبغورنيا .

آوهایو . الینوی . ایداهو .. كما نعان المجلة على مسلمة منها عن المسابقات التي سستجدى من الان حتى الربيع للخول العربيسة في عدة مدن في الولايات المختلفة . من بينها السباق المادي عشر في اريزونا ابتداء من ٢٣ الشهر القادم وقبله سباق الله ١٠٠ ميل الختراق الضاهية في فلوريدا .

أما أمنهاء هذه الخيول التي لتصفح صورها الآن ٥٠ فبعضسها عربى صبيم مثل : جميسلة ، زينة ، سالم ، رائدة زيان بن زيان ، غسرال .. وبعضيها مضحك : مثل : على بابا .. ايرما بنت

وعدد منها خيالي : فارسي الصحراء ... الساهر .. ابن الليل ؟!



الى أين يؤدي السرداب ؟

🖈 على بعسد ١٠٠ متر من السرح الروماتي الذي اكتشسفته بعثسة الاثار البولندية في كوم الدكة . وعلى بعد ٢٠ مترا من منطقة الإثار التي اكتشفت تحت الحامع القديم في النبي دانيال : عثرعمال مد الكابلات على فوهة سرداب واسع على عبق مترين من سطح الارش وذلك في تقلطع طريق التبي داتيال والحرية وقد فرضت المراسة على المطقسة الى أن يقوم ده هنرى رياش مدير التحف الروماتي في الاسكندرية بمعاينتها .



روينسون كروزو جديد: يحاضر عن مصر!

 علد الى باريس أمس جورج دوكون(٤٨) سنة) معلق التليفسزيون الفرنسي المروف بعد أن زار الاقصر وبعض الملطق الهلمة في القاهرة التي سيزورها ركاب الباخرة « فرانس » اكبر باخرة في العالمعند وصولها الى ج ، ع ، م يوم ١٥ مارس القائم . ﴿ دوكون ﴾ سيطفر ركاب الباخرة (١٢٠٠) وهم في طريقهم من نيس الى الاسكندرية عما سيرونه في مصر ،وعندما يصاون الربيروت سيستمعون الى محاضرة اخرى عنها . ثم محاضرة نالثة في الطريق الى استاتبول . ورابعة في الطريق الى ائينا ,

چ . دوكون متخصص في اهساديث الرحلات . وقد زار معظم دول العالم وله فيها مَفامَدات وقصص عجيبة . قفيهرة شهرا كاملا في جزيرة صفية مهجورة في المعيط الهادي قرب تاهيني ذهب اليهاوليس معه سوى : كلبه و٢ اجهزة ارسال لاسلكي ! وفي كل يوم كان ينبع في ساعةمعدة رسالة تنقل الى باريس لتذاع منها يحكى فيهسا حياته ومغسامرانه وهسده فيالجزيرة المهجورة . مجتدا هكاية روينسون

أأخبار الصباح क्षाः का समाजनार् مصاهرة بين الغنى الامريكي دين ي مارتن ودوريس داىتتم اليومقهوليود كلوديا (٢١)سنة) ابنة مارتن ستتزوج

﴿ تيري (٢٢ سنة) ابن دوريس ! 🝙 غدا السبت: براس د. ترو وُّ عَكَاتُسَةَ مُؤْتَمِراً يَضُم جَمِيع مِديري ادارات رُّ وفروع البنك الأهلى في القاهرة والاقاليم وناك لدراسة سياسة البنك ودوره في لأنفط الخطة الثقية وزيادة المضرات في موء التجربة السابقة وما حققه البنك الؤتبر يستمر يومين يصدر بعنعاتوصيلته

 ستنج شركة كولومبيالامريكية فيلمين تدور حوادثهما حول اختطاقه الزعيم المغربي المهدى بن بركة الاول يصور حياة زعيم المسارف المغربى تحت عنوان (بن بركة)) الثانى عنواته الفيجسونة ويصور حباة رجل العصابات الفرنسي حياة رجل المعسسايات الفرنسي! الفايض الذي البي دورا كبيرا في ا خطف بن بركة .

• يوم } يونيو من كل عام سيمسح عيدا قوميا في محافظة البحر الاحمر وَّىٰ هَذَا اليوم بِينَا مِوسم صيد السمك، وفي هذه الناسية سيقام مهرجانالسيد و الدولي من ٣٠ مايو الي ٤ يونيو القادم. • سيمالج عبد المعم مدبولي المثلة نجوی سالم بدلا من د . فتحی لوزة الذي يمالجها في مستشفى بهمان ! إذ و بدات نجسوی من امس فی تمثیل روایه « جنان وسلك ودكتور » وفيها تؤدي \$ نجوى دور مجنونة يعالجها عبد المنعم

جنبها الى أحمىد خمدى عبيد وزي الادارة المحلية طالبا منه اهدادها الي أى هيئة خرية في محافظة الفريية وذلك إ ای هینه حربه ی سیست سری منده از ایری این است اسان ی در الدر علی ما قدمته هذه از الاتری فی جزیرة سالونیکا ، الدر عمره بعد ان حدير على المسلم و القاهرة بعد اصابتهم في حادث سيارة إذ العصر البيزنطي .

النار في النير البيزنطي

♦ ١٤ أديبا و ١٠ فتانين .. تبعث أنهاسك : ١٠٠٠ بيضة ! مد غد لجنة التفرغ في وزارة الثقافة أنهاسك : ١٠٥٠٠ بيضة ! طب تفرغهم .

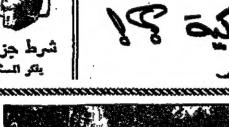
> الستة الى كواليس السرح حيث دعوا كاقدوش ! ﴿ فاروق الزيارة محافظتهم المنوفية .

> > كونت زوجات العلملين في السيد المللي لجنة فرعية من الإتحادالاشتراكي ﴿ فَي مِدينَة نَصِي الْبِسَكَنِيةِ . 🍙 د سنوات تبر على معرع لوموميا

• طلب سفر العراق في القساهرة رجب عيد المجيد من نادي هواة الطوابع في القاهسرة اقسامة معرض عن طوايع ي النورة المعرية في بغداد أول الشهر ﴿ القادم حتى بتعرف ابناء العراق على الزيد عن الثورة المحرية والتصاراتها عزطرس الطوابع .

 د . عبد الفتاح اسماعيل و د . مطفى كمال طلبة واحمد زكى بمثلون ومصر في مؤتمر مناقشة مشكلات النمليم ون البلاد العربية الذي تنظمه اليونسك ﴿ فِي الْكُويِتِ مِنْ ٢٠ الْحَالَى .

🭙 تىكونت فرقة موسىيقية فى مصر الجديدة تضم طبيب عيون في مستشغي يُّ البرداش ومهنسيا ۾ ۽ موظفين في ومطار القاهرة 🕳



شرط جزاء: يوقعه التليفزيون على الفنانين يفكر المستولون في التليتزيون فيوضع شروط وقواعد تجمعها صيفة تعاقه

🕱 الفارق بين ما

تريد ومليجري فعلا:

هر الفسسارق بين

غير المقسول على

وتفسات الرنجة .

والفراغ الشديد غير

المعقول ايضا امام

وليس هنساك من

مسافة تفسسل بين

المنسسورتين غير

ظ فسركة » كمسب

في المسترض .

والصورتان التقطا

· ئيس يسكفي ان

نعرف مقريد. وتكن

من المضووري ان

نعرف الطريق الى

العربة من داخسل

المعرض حتىلايضيع

رواده نهسارهم في

طسوايير الرنصة

أن أول عسلامة

على الطسريق هي

تحققه .

نفسيل ١٢ اسرة سد نها اسرة ولعدة طسوايير في الطابورمرتين والأومو !

خلال تقيقتين !

شباك التوفير!

الميوس

سناديق الاومو

للصورتين !

المزحام

يصبح أساس التعامل مع الغنائين أن تين أن عدم احترامهم مواء العمل يؤدى الى ارتياك الجهاز يتضمن هنأ المقد شرطا جزائيا على الغنان الذي لا يحترم بنوده راسها بند بمواعيسد البروفات لا يحترم هذه العقود لن يتعامل

السبب في رأى حسن حلا قال حســـن حلمي المحير ال أبراميج التليفيزيون انتهاء احتم معمديري المراقبات أن التلينز يونال قد ارتكب اخطاء لم يكن هناك مقي وذلك بعد أن امتنت سأعات ارساله ٢ مساعات يوميا في عام ١٩٦٠ الو وصل الى ٢٠ ساعة ؟

مدير التليفزيون البريطاني يحتكم الى النواب والنقاد

دعا مدير التليفزيون البريطاني ا النواب مع نقساد التليفزيون ومد الافلام امس لمشاهدة عرض فيلم ي تأثير ٢ صواريخ سوفيتية تعمل رق ذرية تسقط جنوب شرق انجلترا (. ومناطق الجزيرة البريطانية ازدحاما الفيلم اسمه « لعية الحرب الويا تكاليفه ١٠ الاف جنيه ، وكانت وا التليفيزيون قد منعت عرضه وقب ﴿ منتجه بيتر واتكنز (٢٠ سنة) استد

ي من التليفزيون احتجاجا ومن المتوقع أن يعرض الفيلم في السينما على اعتبار أن رواد السين تتوافر لهم حرية الاختسار في تقب شاهدته ام لا . وكانت رقابةالتليش 💥 قد قررت منع عرض الفيلم بعسد نبين أن الغيلم سيشي الرعب والهلع





في الاستقلال وفي الانتساج وفي

بتراكم هذا كله ، ما عددته منه

وما يكون قد غاب عنى ، فلقد بدت

أعراض وظواهر لابد من تلافيها

◄ الكلام عن العبل السياسي

♦ المارسة تقسع في بعسفى

اسلوب اصدار التعليمات من

أعلى وبعيدا عن مواقع الجماهير

◄ الدعوة مشوبة بالارتباكات

◄ الاجتهادات في بعنض

الاحيان من تمسورات خاص

القاتلين بها ولا تنبع من ارضية

عامة تحددت أبعادها ونم قبولها

فروقت من الاوقات برفضه الربح

كمعيار لنجاح الشروعات ، وبأن

التسلسسل الادارى وسسلطاته

اللازمة يتعارضان مع ديمقر اطية

♦ الشعارات فيعش الاحيان

اسا اسلوب التعسق في

جرعة غليظة لا يمكن ابتلاعها

فضلا عن هضمها على تحسو

ما يتكرر مثلا في البرامج السياسية

للتليفزيون أو غيره من الوسمائل!

النفسنين في مجسالات الانتساج

وحدة فكرية ، وانما بيدو كل منهم

منسيا في مكانه غارقا في مثساكله

يتصرف بقدر مايراه وعندما يعجز

♦ أن الخوق من ظهور طبقة

حديدة يبقى في بعض الاحيسان

مدعاة لخطر شديد ، والسلطة

تحت الضياب الفكرى يمكن ان

تمهدالسبيل لعناصر تبشريفضائل

الاشتراكية لكنها لا تمارسها !

والثواب تبدو ملفوفة في ضباب

♦ أن المسايع في العقساب

يتجمد حيث هو

▲ الائترام السياسي لايسل الى

الفكرية وهي في بعض الاحيسان

فيعض الاحيان اكثرمن المارسة

وعلاجها

وقواها العاملة

والضغوط العابرة

الادارة وشبعيتها ا



ن نتول بأمانة أنه بالرغم زاد واستهدافها أصبح مخطط كل « الايجابي » في التجرية يوم . المرية _ فان ((السلبي)) ويزيد من العداء الوجه لصر زال بابا مفتوحا للضرر الان أعتباران:

اعف من ضرر وخطر وأكدت انتسابها الشرعي الي فى النجربة المسرية عدد أمتها بطريقة حاسمة . وف بعضها تاریخی قدیم

ن مصر ليست بلدا عادياء على كل الاوضـــاع الحــاكمة لك بالامس وهي كذلك والتحكمة فياقتصاديات وسياسات سوف تبقى كذلك غدا !. اقليبيا وعاليا لها سنس وخصائصها وتاريخها وسنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٥٧ ، ثم ناص وهذا الوضع يربط سنة ١٩٦٠ وسنة ١٩٦١ وسنةً المرا وبين النطقة المصطقها ١٩٦٢ لهجمات مركزة اقتصادية بدخلها شاءت او لم تشأ وسياسية ودعائية وعسكرية : الصراع العال*ى* •

لك فان مصر لا تستط اذا أرادت ــ أن تنعزلَ

موجودة فيما حولها وفي رضاها أو بالرغم منها ، الوحيد التروك لها هو ن مؤثرة فيما يجسري أو به ، فاعلة فيه أو مفعولا وتصور امكان حسم المعركة بهذه

--- فترات الاتطلاق في التاريخ - كانت مصر مؤثرة وقاعلةً -ات التراجع كانت خاضعة اكعة على ركبتيها أمامه. وضع قديم ، وفي التاريخ غزيت مصر من الاغريق ان ، وفي التاريخ الوسيط ب ن لخطر التتار ولحمسلات بين ثم سيقطت فريسية باستعمال اسرائيل وهي راس مار العثماني ، وفي التاريخ هُ غزتها فرنسا مرتبن أو غزوها، واحتلتها بريطانيا

المصرية والحقد الخفى والظاهر او حاولت احتلالها! عليها والرغبة العارمة فىالامسماك ــ - ۱۱ کله تعرضت له مصر قبل بها لتعويقها عن التقدم أو لطرحها الد منها أحسد خطرا على الحه البترولية في الخليج ر أو ليبيا ، وقبل أن يتصور بها تقحم تنسها على مشكلة يو أو تحرج موقفه فيفيتنام يني ذلك أن مصر دائساً حة ومعناه أن وأجبها الأول

) في الفترة الاخيرة ويحسكم التاثير والفاعلية - وقسد يئة ووقائع الكفاح لتحقيق يها ـ فان العداء لمر قد الصلب وحرارتها اللافحة!

و٣٠ جائزة مالية تصل

حسامات جارية

إلى ١٠٠٪ من الوديعة

خزائن حديدية خاصة

ودائع وأعل بفائدة تصل إلى ٤٪

ايضا من جانب القوى الحساكمة والمتحكمة ــ الرجعية والاستعمار على الارض العربية .

◄ أنها حققت ذاتها العربيسة

◄ ثم أنها بدأت تقوم على

ولقد تعرضت مصر سنة ١٩٥٥

وفي هذه السنوات وخسلال

معاركها استطاعت معززة بتأبيد

القوى العربية الشعبية هزيمة

لم السساشي ١٩٦٥ ــ

اقتصاديا وسياسيا ودعائيا وقد

يتحسول الى عسسكرى ايضسا

ولسنا في حاجة الي جهد كبر

على الارض جريحة أذا سنّحت

تجتاز الان مرحلة متعبة يطبيعة

الرناتة لتقف امام مرحلة الارقام

لقد احتازت مرحلة الشعارات

والفارقيين المرحلتين هوفارق

ماساون

بىجميع

أخاء

الساهر عوالوقوف أمسام أفران

التطور •

لكى نتبين حدة العداء للتجرب

حربة مصوبة في كل وقت .

كل هذه الهجمات المركزة .

ارضها بتغييرات اجتماعية جذرية

تخلق بغير جدال تهديدا مباشرا

آلامة العربية .

لكن هذه الهزيمالم تكنحاسمة ابنته التكبل الطريق ... السهولة والسرعة نوعمنالتوهم، بضت مرحلة كانت فيها أعلام فان الصراع طويل وشياق وينيغي النشال هي كنير احتكار السلام فيه أن نتوقع الهجوم المنات في مثلا أو تأميم قناة المعويس مثلاً أي لحسطة ، بل أننا الان نعيشي وجاءت مرحلة أعلام النفسال بالفعل شكلا من أشكال هنداً فيها هي: حجم الانتاج وزبادة الهجوم المضاد الذي بدأ مندذ

الدخــل القومي . المسركة البساقية للوهج وللبريق هي المسركة مسع اسرائيل وهذه تحتاجتحشدا من نوع شامل لابد في البداية أن تعززه الارقام الصماء لقساييس القوة الحقيقية وهى اقتصادية اجتماعية في الدرجة الاولى ،

لا تستطيع ــ وطنيا وقوميا ــ على حد سواء انتعبىء جماهيرها الا بقسدر مسا تستطيع أن تعلم انالتجربة الثورية المرية وتقتع ليس بالعواطف أو بالحماسة

وانما بالعقل وبالنطق . وهذا تحد كبير وجديد . ان طبيعة العصر وظروفه تخلق لدى الجماهي المرية والعربية ــ وبالتنكيد لدىجماهير شعوب أخرى ــ تطلعات تفوق

قدرتها الحالية • ان هذه الجمساهير أسبحت بقضيل شيورة وسائل ألمواصلات الحديثة خصوصا في أساليب نقل الاخبار والصور تعرف الكثير عن مستويات الحياة لدى السابقين الى التقدم ، وهي تطلب لنفسها مثل ما حصل عليه صاحب الصلحة فى الاستقلال وفي لا يرتبط الحق بالواجب وان يقع الانفصال بين حجم المطالب وبين حجم العمل اللازم للوفاء بها !. وما لم يكن الجهد جادا وحازما دائما خطر جنوحها الى اختصار

الطرق ، وأخطر ما يقع فيه شعب _ بالذات في مرحلة النمو _ أن يتعلق بأسال أكبر من طاقته وبمظاهر أوسع من حقيقته! . سوف يجد نفسه في هذه الحالة للتمنى - سواء في مواجهة فريسسة لما يعسانيه من يصرف اكثر من دخله .

سوف يجد المأسساة المروعة نفسه ... وهو النورى بداية ... ينتهى الى الرقص على طبسول أعداء الثورة وسوف يجد تفسسه الى رمسيد احتياطي للقسوى العريضة التالية : ·

المطالبة بالتجميد! 1 A A

■ اللقاء الاول بين الشعب وبح 💂 رئيسة الوزراء الجديدة 👡 ان الشعب الهندي ينظر الى اندرا غماندي كروز لكفاح الشعب و الطويل .. ذلك الكفاح الذيحمل والدها الراحل مسعله ثم جاءت

الحفاظ على الاستقلال ويطورها ويصد عنها غارات وتأكيسده بالمارسة اليومية عنساصر الشورة الضادة استنا الدولية وتعبيقه الراغبة في اعادة الاوضاع الى وحمايته ولو بالسلاح أذا أنتضى ما كانت عليه .

مكان تقييس لحصيلة النحرية حزيا لان الحزب يعبر عن مصالح المرية في هذا البند ايجابيا) . 🕜 الاتدفاع الى الاتساج باعتباره حجم القدرة في خارج الوطن وداخله على حد سسواء (وكان تقييمي لحصيلة التجرية

الاجور والخدمات والتأمينات

التجرية الثورية المسرية . لكنى اقول بغيرتحفظ أن التفظي السياسي في مصر يترك كثب

معنى ذلك أن التجربة المصرية

المرية في هذا البند ايجابيا) • فهان بقاء مناطة الدولة

وفي الحقيقة فان معظمما هو سلبى في التجرية الثورية الصرية كان ولا يزال كامنا في هذا النسد الاخسي وهو التنظيم السسياسي الذي يضمن بقساء سلطة الدوله دائما في يد تحالف قوى الشعب

وأود أن اتحفظ بأنني لا أريد استعمال « التنظيم السياسي » كوصفة الزيج الابيض الذي كان الى السرطان - وانسب الي القصور فيا كل ما هو سلبي في

الحاضر أو في تصور الستقبل! تذويب الفسلافات والمتناقضات

وهو الطالب بالتغيير يتحول هذا الاقتفاعفاني استذكر الخطوط

لقوى الشعب العامل - بعد وفي حديث سبق كنت قد عددت اسقاط طبقة النصف في المائة اربعة معالم ظهرت من خالال المستغلة التي كاتت تحسل السويس وتلكدت بعدها كاهداف لنفسها _ وحدها _ علىخبسين بالدور الذي تقوم به الاعساب في لكل طبقات التحالف الشسعبي واضحة للعمل الوطني ، وكمعايير في المائة من الدخل القوسي -

الايجابي والسلبي في التجسرية يحساول - بالديمقراطية - أن الثورية المرية ، وكنت ايضا قد يستبقى سلطة الدولة دائما في يد حساولت تقييم حصيلة التجربة قواه لسكي يحمى بها التغييرات المصرية في كل منها على النصو الاقتصادية والآجت ماعية التي

دائماً في يد تحالف قوى الشعب صاحب المسلحة في الاسستقلال وفي الانتاج وفيتوزيع عائد الانتاج

غيرها وذلك حق ولكن الخطر أن الانتاج وفي توزيع عائد الانتساج في المستقلم والمريقة السليم يعطى في الستشفيات علاجا لكل الوحيد الى مطالبها ، فإن هناك مرض ابتداء من النزلة ألمعوية

المرية في هذا البند ايجابيا) .

🕝 استمرار تفاعل عمليسة توزيسع عائد الانساج بواسطة (وكان تقييمي لحصيلة التجربة

. (وكانتقييمي لحصيلة التجرية المصرية في هذا البند سلبيا) •

وفي بداية حديث تفصيلي عن لخلل التوازن بين المنى والارادة! التنظيم السياسي أي عن الاتحاد في هــذه الحالة ســوف يجد الاشــتراكي فأني أريد أن اؤكد السياسي في هذه الحالة يصبح اقتناعى الكامل بسلامة الهيكل شيئين النظرى ليناء الاتحاد الاشتراكي وفي معرض الضغط على تلكيد

الاتحاد الاشتراكي هو تحالف قوى التحالف وتوجيهها وهسو

اى أن التنظيم السياسي يصبح وهدف هذا التجالف مو أن قوى الشمي الختلفة ، ثم طلائعها القادرة على العبل معا أ والؤمنة بالهدف الواحد اوالقادرة تحققت لهسا ثوريا وان يدعمها

هذا التحالف السياسي ليس

طيقة واحدة ، فنحن لا نستطيع

تصور حزب سياسي مثلا يجمع

بين اصحباب المسانع ويين

العمال ، وأنما المكن تصوره ...

بمنطق الحزب وحدوده ــ هو أن

يكون هناك حسزب لاصحاب

المستع وحزب للعمال وذلك لان

المسالح الطبقيسة متنسافرة بين

هو تحسالف طيقسات ، تقسوم

التناقضات بالطبع بين مصالحهأ

ولكن التناقض لا يصل الى حسد

التصادم خصوصا وان هذه

الطبقات في تحالفها ارتضت

الميثاق أسامسا لعملها وتقبلت

هدفه البعيد الرامي الى تذويب

وهنا فان الاتحاد الاشتراكي

يختلف عن الجبهــة الائتلافيــة

لمجموعة من الاحسزاب تعبر عن

في الجهة الائتلافية فان الكل

يلتقون تحت شمعار ضمغط الاسسر

الواقع ولمواجهة خطر معين أو

مرطة ضرورية وينفض الائتلاف

أذا أحس أحد الأطراف بأن غيره

يحاول تغيير ميزان القوى داخل

في الاتحساد الاتستراكي فان

الامر يختلف لان القوى المتحالفة

فيه دخلت اليه راضية مقدما

بالتغبير في اتجاه تذويب القوارق

هذا الاساس لابد أن تجــد من

ينظمها ، بالتنسيق ولا بين القوى

المختلفة والمتناقضة مسالحها .

وهنا تبرز الحاجة الى وجود

الجبهة العريضة لتحالف قوى

ثمالنظام المركزى المحرك لتفاعل

الشعب ، وهذه تشكل الحسيد

ما يعبر عنسه احيانا بالجهساز

التحالف العريضة أي أن التنظيم

الحركة السياسيةللنحالف على

النتهاء دواعيمه المؤقتة أو

مصالح عدد من الطبقات .

معنىنلك انالاتحاد الاشتراكي

الفريقين .

الفوارق بينها .

التحالف -

الجماهير ومن وسطها هذا هـو الهيكل النظـري باختصار وهوف غني صسحيح وسليم ، يلبي ـ فيما أتصور احتياجات الظروف المعطسة بالعمل السياسي في كثير من البلاد

النامية وليس في مصر وحدها لكن صميم الشكلة هو

 من المعانير الموجودة دائماً لثورة ٢٣ يوليو ، انها نشأت في بيئة غير سياسية ، وبالتالي فَأَنْ عدد ٱلطالات القادرة في عناصرها على العمل السياسي لم يكن كافيا ، واكثر منه عسدد الطلائع القادرة على العمال

🕢 زانت ازمــة الطـــلائع القادرة على العمل السياسي لأنَّ قسما كبرا من المترسين عليه أو المستعدين له قبل الثورة وبعسدها كسانت له انتمساءات طبقيسة ـ وبالتسالي سياسية وأجتماعية ، تحسول دونسه ودون العمل في الظروف التغيرة خصوصا يعسد تفجير الثورة

الشعبية بمعركة السويس 🕝 في نفس السوقت فسان المواصفات الطلوية للعمسل السياسي ولطلائعه أأجديدة صعبة ومعقدة فهي تقتضي فهمسا عميقا لَّهِدفُ التَنْظَيْمِ السَّيِاسِي واسلوبِه كمسا انها تقتضي مقسدرة علي الانسلاخ من الاوضاع الطبقية الحالية وتجاوزها الىهتفعنويب الفوارق بين الطبقات او القبول به ـ على الاقل ـ كنقطة بداية 🙆 نتيجة نلك فان العنـــاصر

ذات الفكر الاداري - البيروقراطي كانت أسلم واسهل الحلول والفكر الإداري في العسادة يتصور نفسه حكما فوق الصراع وليس قوة فاعلة في دَاخَله

ثم بتحريك تفاعلها نحو هدف 🕒 مسن اثر ذلك ان عملية النفاعل والتحريك تعطلت ويقيت قوى الشعب داخل التحالف نظام سياسي مركزي داخل جبهة منفصلة كل منها متقوقعسة في مكانهسا تنتظر ، لا تقترب معا ، ولا تندمج معا

أي أن الاوضاع على هسذا النحو يمكن ان تكرّس الخلافات ولا تجرى التفاعل بينها ، ويمكن ان تعمق المتناقضات ولا تتحرك

لتذويبها وأكثر من ذلك فهي على هذا النحو لا تستطيع أن توفرالحماية السمياسي داخسل الاتحساد اللازمة لحدود الصلحةالشنركة الاشتراكي • وهو يقوم في الجسد صاحب الصلحة في الثورة ٠٠٠٠

وبعض الذين يخض للصماب يشمعرون احيانا أنهم عوقبوا بأكثر مما يستحقون ، كما انالبعض الآخر ــ يبدون لغيرهم وكأنهم لآ يخضعون لحساب وأذأ حوسبوا فباقل مما هو منسوب

لا اقول أن هذه كلها ظواهر وعوارض عامة 6 ولكني اقول أن هذه کلها ــ وریما غیرهــا ــ ظواهر وعوارض موجودة وأن الاحيان باساوب غير سياسي ، تلافيها ضروري وعلاجها محتم

ومند منتهى حسن النية فلتنا احياتا نضع أنفسنا أمام الحقيقة ونلمس باسابعنا بروزاتها لكننا هنا أيضا نقع مرات في لا تصدر عن وعى عميق وانما خطأ كبير ، عبر عنه جمال عبد هى رد قعسل عنوى للظسروف الناصر في خطاب سابق له امام

مجلس الامة بقوله: ــ ان تشخيص الــداء ليس بديلا عن علاجه ونحن مرات كثيرة نتصدث بصراحة حما نراه ــ وينبغى ان كمنطلق ثورى _ من ذلك ما قيل تراه عيوننا _ ولكننا في مرات

اقل نتصرف حياله بالحزم والحسم ذلك بالضبط حال من يقنع في العلة بتشخيصها ثم تقسر يده

ولقد يكون في ذلك شيء بنسن تستعمل في غير موضعها ، بل التنفيس ولكنه لا يصلح حلا دائما ويثر الدهشة والعجب انمعظم كثيرا با استعبلت في عكس مضمونها وما اكثر المرات التي ما أشرت الله هنا من الظواهر والعوارض - اذا لم أقل كله-تقحم فيها عبارات الميثاق فيما لا شان لها به ونفس الشيء كان موضع التفال مبكر من الميثاقومع ذلك _ وبرغم التذير يحدث لاقوال جمال عبد النامر ◄ التوعية في كثير من المرات اليقظ فألفجر فلقدوقعنا فيما على بلورته في خطى محددة مع تجرى بمنطقين لاوسيط بينهما كان يجب ان نصدره وتركناه

ولا يمكن أن يقوم بينهما تعايش يحدث دون مقاومة كافية ولقد قلت ما قلت ويطمئني فيه الفلسفة المعتدة يريد أن يقنع أن جمال عبد الناصر وهو قمة غيره بما لم يتلكد بعد اقتناعه به الثورية المرية قد الحدد قضية أوأسلوب التعمقف السطحية التنظيم السياسي في يده وبالفعل مصر ليست مجرد الامساك بما هو سلبي في التجسرية الثورية المصرية وتفييره ، وانما هو فوق نلك ضمان الواحهة القتدرة للتجيبات القييمة والحييدة المتربصةبمصروبدورها ويفاعليتها

والخدمات ولا تربط عملهم جميعاً وتأثيرها ٠٠٠ ثم هو أيضاً ضمان الاستمرار وأشعر أتنى اسرعت في هذا عن الرؤية فلكثر الطرق أماتا أن الحديث وكان يستحق الافاضية والوقوف الطويل ولقد اردت ان اقول بسرعة بعض ما عندى راجيا ان اعود اليه مرة اخرى ، وعنرى هذه

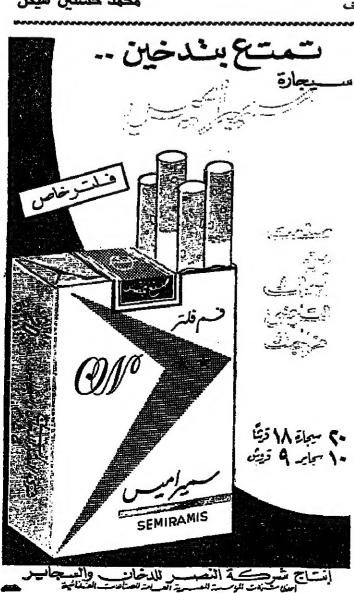
المرة اثنى اكتب هذه السطور على

عجل واهرع بعدها نحو طاثرة

مسافرة الى الهند ، على موعد

هناك اريد ان الحق به !

محمد حسنين هيكل



المدرعات

المتلجم - وقد اغراب الاطباء

البلجيكية ولكن

ى منطقة وتترب لند أدى الى نز السيارات المرمة المنتة في الس

الامر يوقوع اشتياة بين العمال ورب الامن راح خسمية التان من العمال

ويرجسع مسر الاغراب الى احتز المتومة البلميكي اخلام معضر مثا

نوريلت

القبر واسبها إسرفيون وكان الخطط ان ترسل اول سفينة بسرنيور عام ١٩٦٢

ومن يومها والشروع يتلفل سنتة بعدا خرى وكان أخر موهد محدد الطلائيليق مارس

المامى تم تاجل الى النصف الالتي من

مام ١٩٦٥ ثم الى التفيف الأول بن هذا

العلم ثم تقرر في الأسبوع الماشي تلجيلها

شهرين أخرين لاسباب منية وادارية ، واحد المشلكل كان في الصاروخ الملس

سيناتووالذى سيحمل المسفينة المحمدارها

ق النضاء في طريتها الى التبرة والشكلة

الاساسية في الضاروخ الذي انتجر في

اخر مرة في مارس الملقى في قاعدتكيب

كيتدى ع ومع أن أحدى التجارب الاولية

ق افسطس الملفي تجمت في ان احد

الصواريخ استطاع أن يحمل نبونجا مصغرا للسفينة ألى مساقة تصف مليون

ميل بعيدا هن الارض ــ وهي ضعف

المسانة الى القير ... الا أن المسلكل

على اساس ارسال ١٧ سنينة عشاً

من تسوع السسيرقيور جسده الى العُمر

منهسا للراسة اجهزة الهسوط

الهاديءومهاولات تعديلها والعشر الاخرة

مستحمل كلمنهاكا مرتيخ للتصوير التلينزيوني

واجهزة تياس منناطيسية التمر وهركة

الزلازل نيه ان وجدت ،وهذا البرنامج

الطويل البد ان يتم ثبل ارسال مسنن

ابوللو الى التمر والمترر أن بجدا سنة

١٩٦٨ برواد نضاه تمهيدا اللهبوط على

القَبْرُ وَالدِّي حَكَنتُ له المزيكا علم ١٩٦٩

ومن الفل هذا كانت السرية النروضة

لونا ٩ لتونر هلى نفسها متساكلها مع

الهبوط الهاديء ۽ بعد ان تاكد ان سطح

ان لونا ؟ ووزنها ٢٤٨٦ رطلا لم تتاثر

ارض التبر تحتبا باى اثر وانتبت الى

الإبد حكاية بحار التراب البش التي

قبتلع سنن النضاء ورجال النشاء

النضاء الأمريكي . • :

شكون النفن الننسيع الاولى

مازالت تعسطى البرنامج الذى وشد

المتباق الحتيتي في النضاء بدأ هذا

الإجيوع بنجاح لونا ؟ الروسية للهنوط. الهادىء على سطح التمر فيمني محاولاتفاشلة . وكما كان تجاح وقبتيا في اطلاق اول قبر مناعي اکتوبر ۱۹۵۹ بدایة لعصر الفضاء فإن نجاح الببوط على معطع التمر بداية الحاسمة في السبأتي وهي هبوط الأنسان نفسه على القبر .. وفي الوقت الدِّي إثارت نبه بريطانيا شجة كبيرة في العائم ينشرها صور القمر التي طفاها والمراد كودريل باتك بعد تحويل الإشارات الاسكية القادمة بن لونا ؟ الى صور في تقسن الوقت ، علتهم الولايات المتحدة المسكوت الغريب مع ان لها عشر ات الاتمار المنافية الخاصة بالتجسس علىالفضاء بن نوع سابوس سابحة حتى الانلتلتط كل اشارة وكل صورة وترسلها الى الأرشى ، ولها بثات بن بحطات التنبع الارضية لالتقاط كل اشبارة من النضاء ويعض هذه المطات في عدد من الدول المعايدة وحتى في بعض النول غير الوالية للقرب كمأ اعترف أدوارد ويأشر السكرتير

التهوية في الرلايات المتحدة : ---وقد أعلن ايضًا أن مثات الإشارات والصور التادمة الى الارض بن لونا ؟ بحجرى الان دراستها بسرية وسرعة وان · الوَّلِياتُ المُتحدة لاتستطيع أن تعلن من المسماء الدول التي توجد نيها اطباق النتبع حده. ... لاتها تشبه الاطباق الضخية -التي تدور باستبرار وتلتنظ بن النشياء كل الفناط ويبكن تحويله الى صورمرثية عومتم الاملان من هذه الدول كما يتول ويلشي المبهارة فبلوماسية وسياسية فبل أن

التثنيذي للبجلس التومى للنضاء والملاحة

يكون السباب مسكرية . وان لَهَاح لُونًا ؟ سيحل لِلولايات ألاعدقبشكلة بمندةلازيت بشروعهالارسال

بأريس

موقف الدول النامية من النظام النقدى الجديد

اجتمعت في بأريس الونود الانتصادية التي تمثل دولمجموعة المثر فيصندق النتد الدولي لبحث وسائل اصلاح النظام النقدى الدولي الحالى . وانتبت هذه الاجتماعات لتستلته في الشهر القادم بعد أن عصلت الونود في الوصول الي أنفاق بشان التراح من الانتراهات الاربعة التي تنبشوتغور جبيعا وضع نظام اضانى جديد للاحتياطي التقدي والواتع ان هذا الانجاء ليس بجديد غميره يرتبط بعبر النظام التقدى الحالى الذي يمنيد اساسا على الدولار الابريكي والجنيه الإسترليني والذهبء وكلساواجهت اى عملة من هذه العملات أزمة اليرت تكرة أبجك مبلة نتنية مولية جديدة وقد اثيرت اخيرا مام ١٩٦٤ مندما بدأت الازمات تتلامق على الدولار والاسترايني مما ادئ الى نتص مستمر في مقدار السبولة الدولية وهو المال اللازمالتمامل بين الدول خلصة وان انتاج الذهب

وكان الاكتمسليون الغرنسيون اول من أتترح هذه النكرة كوتد أكدوا أنه سباتى لحظة يصبح فيها الذهب والمثلث ولاتزال تصر على هذا الموهد كما اعلن الصعبة خر كانية الستبرار عبليات التبادل الدكتور: جورج موالر الشرف على برتليج النولية . ولذلك الترخوا انشاء العثياطي بن هبلة خلصة التنداولها الشعوب بل تتداولها البنوك المركزية ننتطأ وبمضى الخر على المدور التي حصلت عليها المريكا من كان الانتراح يعبل عكرة طبع شهادات دولية تستخدم في مبليات التبادل . وهارضت الولايات المتعدة الامريكية التبر سلب ويتصل سنن النضاموخصوصا

هذا الاتتراح معافظة منها على دولارها الذى بدأ استخدامه كعملة دولية رئيسية هلم ١٩١٤ . وانترهت زيادة الاشتراكات التى تنتمها الدول لصندوق النقد الدولي وبدأت غملا ١٦ عولة في زيادة أشتر اكاتها بنسبة ٢٥٥ ، وكان القرض من قلك زيادة موارد المندوق وبالتالي تبكين الدول الاعتساء ليه من الحسول منه على كبيات

_ في الاجتماع الآخي _ أيجاد نقد دولي بنيد يحتفظ بهالي جانب الذهب والدولار والاستترايتي كاحتيسائي رمسي يم استغدامه لتسوية المسابلت الدولية ويتكون هذا النقد من مملات الدول المستركة في النظام الجديد . والواتع أن رجوع الولايات المتحدة الى الانتراح الفرنسي يمتبد أساسا علىان بيزان المنتوعات الاريكى سيتم موازنته في العلم الحالى وبالتالي تلتها يجب أن تعبل على الإبتاء هلى هذا التوازن عن طريق عبلة نتدية جديدة يمكن للدول الاغرى التوسع على أساسها في معليلاتها دون أن يتأثر وتنه

ولكن الولايات المتحدة عادت ناتترحت

وبرزتعدة مشكلات متهاطريقة الاشراف على النظام الجديد 6 والرابطة التي ينبغي

الدول الكبرى . كما ترى الولايلت المتحدة أن يتنصر على الدول ذات المبلات ألتى تتبتع بمركز توى - اما بالنسبة لملاتة الوحدة الجديدة بالذهب تترى انقلسهاوزيادتها طبقا لمتدارسبولة الذهب قاذا حدث سيل كبير من الذهب عنطريق استخراج كبيات جنيدة منه من المناجم او في ذَلِك ، نبنبغي انقاس كبياتهمائلة

النتنى التيمة الزائدة من العملة الجديدة

عكدامن الأحبل

أبا أذا تناتست كبيات الذهب نتبرى موازئتها بكبيات من العملة الجديدة والمتبقة ان كل هذه الانتراهات تثار وتبحث لتقرير مستتبل السياسة النتدية الدولية دون احتبار لرغبات الدول الاخرى وخاصة النامية منها ، وذلك رغم ان الدول النابية ستكون اكثر الدول تاثرا بيثل هذه الانتراهات وجبيمها في غير مالنظام النتدى الجديد المترح لن تعود

عملائه في العاصمة فقط والكنه

اتسم تغوذا يغتم فسروع له في

أهم المدن والوائن الرئيسيسة

اليونانية وهي بريه وسالونيك.

وابمانا من البنك بأهمية القارة

الافريقية ولزيادة حجم التعاون

مع دول أفريقيا فقد قرر البنك

فتح فرع له في جامبيا في أفريقيا

ولقد تم افتناح بنك شـــَـــَــقيق

وقد اختار البتسك لنغسسه

جانب العلم والتقدم . . فأخل

منذ أواثل عام ١٩٦٥ باستخدام

الالات الحاسيسة الالسكترونيسة

الجبارة ولذلك فهو أول مؤسسة

تعتمد على هذه الالات في المشرق

الاوسط . كما أنه يستخسم

التلسكس وهمو عبسارة عن

التلغيراف المكاتب المباشر مع

جميع أنحاء العالم وقد مسهل

ذلك الاتضالات مع جميع دول العالم . وقد تم أضيافة خدمة

التلكس مع ريو دى جانسرو في

البرازيل وبذا أمبح التليكس في

خدمة البنك في أهم عواصم العالم

زيادة رأسالمال الى الضعف

والدفوع قيمته بالكامل ببلغ ٢٠

مليون ليرةلبناني قيمة . . . ر . . .

سهم بقيمة ١٠٠ ليرة ليناني للسهم

الواحد . ولكن نظــرا الى زيادة

الميزانية والودائع والوجسودات

والاهم من كل ذلك زبادة الثقة

التي أولاها جمهسور المتصاملين

مع البنك ، لذا تعسر أن يزاد

رأس المال الى الضعف ..

فيصبح ١٢٠ مليون ليرة لبناتي

بالكامل . . وعليه سيصبح

محموع رأس المال والاحتياطي

١٥٠ مَلِيونِ لِيرَةِ لَبِنَانَى تَغْرِيبًا .

ان رأس المسسال المصرح به

في بيروت باسم بنك الكويت

والعالم العربي .

الجديد معناه زيادة همق الهوة بين الدول المشر التي تبتلك التدر الاكبر من الاحتياطي المالي وبين نعو ٩٠ دولة اخرى بازالت تتطع الطريق الي النبو الانتصادي الكليل .

مثلا من طريق تعكمها في الدولار بتحويل

العجز القائم في جيزان منفوهاتها على

دول المالم • والمعتبقة ان تنفيذالاقتراح

ألازمة الوزارية في ايطاليا

رومسا

تدخل اسبومها ألثالث

تاليف الوزارة لنشله في اختيار وزرائها على أمساس الابتاء على الاتجاهات المختلفة التي تشكل تالف اليساد الوسط فيحكمة تجمع بين العزب النبتراطى السيعى والحزب النيعراطي الاشتراكي والحزب الاشتراكي والحزب الجمهورى .

ويذلك تكون الازمة الوزارية في أيطاليا لا مخلت اسبوعها الثالث تاركة مختلف الاتجامات الحزبية متقسمة على تنسها بينها الدولة احوج ماتكون الى أستقرار سياسي وطها المتدعيم انتصادها التوسى الجديدة الامر الذي جعله ينسه

> والواتع أن السبب الرئيسي وراء الازمة الوزارية يرجع اساسا الى عنم اسنطامة ورو التونيق بين مختلف التيارات الحزبية داخل الحكومة الإبطالية ذاتها تظرا لتعددها ء وبالتالئ فشلها فيالحصول على الاغلبية البرلمانية انتاء الانتراع على لها - وكانت مجبومة الاعزاب

عرقم ان مورو لم یکن ہشب التلمية التاتوثية للاستعالة هيث مونسوع الانتراع متعلقا بالثتة علم رای ان بستقیل لتنمیم مرکزه آ لتشكيل وزارة جديدة - وذلك عر ايماد بعض الوزراء المثلين للأ البرالتين الفين خذاوا مشروع المتدم من الحكومة اشاء الاعترا ولكن ألموتت الذي لجأ اليه مو يلق تايونعناسر التالف الرشعة ا

مهمة فاليغها الوزارة الجديدة وبن بمد 6 يجري الآن رئيس الب مشاورات جنيدة تهدف أأي الحتيار اخر لتولى هذه الهية ، بيا عمل تتجه انى أمينتورى ماتناتى وزيراك السابق ، الذي يمتهر نتطة الموا سياسة الميسار الونسط في ايطا وهو يئتس الى احد التيارات ال في العزب الديباتراطي السيمي عو

أول سفيتة فضاء للببوط الهادىء على

فهناك ، اذا أردنا وضع تحليل

بزيع لاهم عناصر الكشف الذي

أعلنه بنك أنترا لوجدنا اجمالي

الوارد قد زادت في عام ١٩٦٥

هن عام ١٩٦٤ .. بحوالي ١٧٥

اليون ليرة لبنانية ونفس آلوضع بالنسبة لفسمانات الودعين

ونجد مرةاخرى ارتفاعايصاحب

نُسْنُسَة تُوظِيفُ الودائع وهي في

محموعها السلف مضآفا اليها

ألاستثمارات مما يسين الدفاعا

لأتحاه التوظيف خدمة للاقتصاد

وأسد زادت الاستثمارات

إلِينة بما يقرب من ٦ مليون ليرة

تُلْتَقِيمًا لسيولة النقلدية .. في

ألوقت الذي زادت قيه الايدامات

لذي البنوك الاخرى دهما فسيولة

النقذية الحاضرة ولمواجهسة اي

اختمالات طارئة .. ونجمه أن

اَلْتُنْتُنْتُ قد بِلفت . ٤ ٪ وهي

نسبة مالية جدا في مجال ألعرف

﴿ وَإِذَا اردنا تحليلا أوسعلهمض

المناصر فسنجد مثلا أتألودانع

الوطني والعربي

المرى التحاري

جولة جديدة من المشلورات بداهـ واكد انتظام وصول الاتسارات من لونا ؟ مشروع فاقون باتساء مدارس للعضاتة عالمته الا على الدول الشتركة فيجبوعة الرئيس الأيطالي جوسيبي ساراجا تطدعوة أن تقوم بينه وبين الذهب ، نبجبوعة اكبر من الدولارات حتى لانفتد الولايات ان كل اجزائها ظلت عرق الارض ولم شخص أهر خير التو مورو رثيس الوزراء المتحدة جزءا مردولاراتهاة ولتتبكن التالي المارشة الستة قد رقضت هذا القانون المشر وكلها دول متقدمة صناعيا وغنية الدول الاوربية الضس وهئ المتيا الغربية يختف منها اي جره ، وفتحت ابسواب المستقيل ، لتشكيل وزارةبديدة -وذلك وابطاليا وبلجيكا وهولندا والسويد _ أما الدول النلبية فستبتى امسرة النظام من جوازئة ميزان مدنوهاتها . كما أن بمعاونة بعض انصار الحكومة الذين خذلوا النتدى المثلى الذي يسبح للولايات لتحدة تعبد رأى نرتمها في انه يتبقى أن الولاه زيادة بوارد الصندرق ستبكها من صحب

له بنك إنسراعن عامي ١٩٦٥ و ١٩٦٥

مضاعفة رأس الماك - إنشاء فنروع جدنيدة - إنشاء بنك الكوبيت والعالم العربي

لا شك أن الفرص تصبح سانحة أمام الراقبين عندما تتحسدت الارقسام ٠٠ والاحصائيات • • أذ أن نلكمدعاة لتسهيل أسس المقارنة السليمة ، وفي الوقت نفسه تخرج النتائج واقعية تملما

. وأقد نشر ((الاهرام)) في عدده الصادر صباح الاربعاء ٩ فبراير الصالى كشها بالوجودات والطلوبات في ٣١ ديسبر ١٩٦٥ مع كشفعقارن بنفس الموجودات والطلوبات في ٣١ تيسمبرعام ١٩٦٤ ٠

ولا شك أن هدنه الارقام تحتاج الى تحليل لكى يظهرمنه مغزى هده الارقسام يودلالتها ، فالارقام توضح بجلاء نجاحا منقطع النظيرلبنك انترا سنة بعسد اخرى كها تبين منطلق البنك في الاقتصاديات العربية والدولية • كذلك غان وراء هــذا النجـاح جهودا تبذل لتحقيق هــذه الارقام التيطالعنا بها البنك -

وهى مجموع الودائع لاجل وودائع

وحسابات البنوك قدزادت فيعاء

מורן לביד אוריעולעוניוע

لسوة ليتسائي بمسد أن كاثت

التوفسير وودائع تحت الطيا

م ٨٥٨د٧٩٢د٩٥ ليرة في عشام

ودلالة ذلك أن البنك اصبح يتمثع بمركز قوى لدى البنسوك الاخرى .

وأذا نظرنا الى الاستثمارات المالية فسنجد أنها حققت ارتفاعا كبيرا ، فمثلا الاسهم والسندات بسعر التكلفة في عام ١٩٦٤ كانت ٢٢٠٤٠٧٠٠ لئيرة لبنساني فأصبحت ١٨٦ر١٤١ر٥٣ ليرة في عام ١٩٦٥ ونفس الشيء نجد في الاستثمارات (بسعر التكلفة) فقد بلغت ۷۱۱ر۸۸۵ر۳۰ لـــرة لبنـــانی فی ۱۹۹۶ ، وامسیحت ١٥١د ٢٤٩ ليرة لبنساني في عسام ١٩٦٥ . ومعنى ذلك أن أتجاها هاما بدأ في أهداف البنك الخاصة بزيادة تدعيمه للاقتصاد المصرفي في لبنان وأفريقيا وأوربا

ليرة لبناني في عام ١٩٦٤

في الواقع ان حديث الارقام أبلغ تعبيرا واصدق دلالة .. والمراقب يلح من خـــلال نظرته لهذه الارقام أن مسركز البنسك المالي قد ازداد دعما، ويتبعذلك بلا شك رسوخ قدمه في مجال الاقتصاد القسومي العسربي

وفي المسدان الاقتصسادي الدولي نجد أن بنك أنشرا قد احسل بين البنوك العالميــة مركزا مرموقا ودليل ذلك ازدياد فروع البتك في لبنسان وفي دول أقريقيا وأوروبا وأمريكا . وفي ذلك تقوية لمركز العرب فيالميادين الدولية يؤديها لهم بنك أنترا . وفي هذا أيضا فرصة أكبرلتمامل أيناء العالم العربي مع الخارج . وخاصة من كان منهم في أوروبا وأمريكا وأفريقيا اذهيأ لهمينك أنترأ جهازأ عربيا مصرفياناجحا حاز ثقة كل من يتعامل معـــه في

نشاط البنك

أنترا في عاصمة اليونان أثيتا وكم يقتصر نشاط البنك لخدمة

فأن البنك قد قلل من تمويله لهذه المبتروهستات من ١٩٠١،١١٥ مره٢ ليرة في هيام ١٩٦٤ لتصبيح ۱۲۸۲۸ تا د ۲۰ (آسهم پسسمر التکلفة) . واهم من کل ذلك زادت قيمة الوجودات في عسام 1170 ووصلت ۱۱۸د۸۷۷ د ۲۰ ليرةلينانيمقابل ١٨١د١٢٨د٢٥٧

ماذا تعنى هذه الارقام ؟!

ومتضم ذلك اذا علمنسا أن رأس المال في الغروع السيورية والاسهم في الشركات آلمُؤممة بلغ في عام ١٩٦٥ ميلغ ١٨١د١٥٠١د٦

كافة المجالات

لقد تقرر انشاء فرع لبنسك وفي مجال الاشتسراك في التيركات المتفرقة من البنسك

تنك استقراش م. ن وأس للسال والاحشياطي يتجساوز ٧٥ مليون لسيرة لب المركة الرسيسي مست ووت المتنان مسجيل يخشياري بهشيروت وفستم ١٦٤١ المكتب الأوروني لرشيس مجلس الادارة ومكت القشيل الأوروني ١١ مشيايع مونسين ديتاريس ٨ (عضو في جمعية عصارف لهذان)

- الفرا الوسيسى براية منك الترا - إب ادريس

واس بيدويت - بتاية بنك ايشترا - ألادارة العدامة

_ الملاز - (مليوان الشوق الاوسيط)

- سوق سرسق - الصيفي الخشة التأسيس، - موف آبيادوت الخت التأسيد طوابلس يجسعدوست . صسيدا الاردست عبان - العتدس - داوالله - سياسيلس

لستسدرين ساريس الماتياالغربية فهنه تحفودت ارسایس

الولايات المحاه

منيوبيورنث فريستاون - يو - كوادو - كيفا (خست السناسين)

– مبسنك اسندة الشرير بجنيف بسوليس ولبسنك العتسادي العدوبي شميد وم. ل ، مبسيروت س سنك العصوب والعالم العسوي شيب م ل مسير وت المفسنوب _ الدارالسفاء اعت التأسيس،

مبنك الشمال الحدود - كانو - لاغوس - كادونا جومم - اسساها - ايسادان

- البسنك المتجساري الليسيري المعدود -موسووفيا ستكواستراش م سان ساولو - ديو دي جاسنيرو السايرازسيسل __ -- سنك استراش - م اليسا - البيره - مساونيك

خدمة بواسطة الانتكسي في:

س السدوحية

سياراليوت

بسنولف متفرعة

ستولك ستقيقة

بیروت ، جبنیف، ، بارسیس ، لندمت ، فرنکمورت /ماین ، روما ، نیویولی ، سان بلولی میدود و باید

باسة خارجية اكثر استثلالا من حلت للنطى والنفوذ الامريكي المتجميم في ، اوربا الغربية بوجه عام والمنقد ان دائدائي لن ينجع في تشكيل زارة الجديدة ــ حتى أذاً تبل هذه - اعدم توانته مع كلا الجنامير طرنين أن العزب الشنزاكي والعزب يبتراطى المسيمي + فللجناح المصلوب العزب الاول يدمو الى المودة الى عالف مع الحزب الشيومي الذي يعد حزب شيومي في دول الغرب ، يمم بليونا و١٠٠٠ الف عضو ، ث بحجة أن أية حكومة وسط يجب تجمع بين مختلف التيارات ـــ المتدل أتطرف منها _ بالاضافة الى أنه لم مكتا تجاهل الحزب الثبيوعي بعد فاز بمليورصوت في الانتخابات العامة على حساب النيبتراطيني ، واجا تناح المتطرف الى البيين في الحزب يمقرأطى المسيحي فيطالب حزيه بعدم حالف مع الاحزاب البسارية ، الامر - في يتعارنن مع اللون المنياسي الذي مى اليه مُاتَعَاني وهو من الجِناح اليمساري الحزب الديمقراطي المسيعي •

المائنيجة انه أذا لم ينجح رئيس جمهورية في تتريب الاتعامات المُظفة خل التالف الرباعي مناجل الاسراع تشكيل الوزارة الجنيدة نسونه يصبح حطرا الى الدموةالي اجراء التخابات أمة ، وذلك امر البريد أن يلجأ الهه ه يعنى عشله في ايجاد حل لاول أزمة اريةتواجهه متنتوليه منصب الرياسة ي ١٤ شهرا ، تعواتب الانتخابات نكون في مسالح المزب الشيومي 6 در الحزب الوحيد في أيطاليا الدّي تسب اسواتا مؤيدتجديدة في كل معركة

بروكسل

جيكا على أبوأب رمة وزارية جديدة

يسود العاصبة البلجيكية جو منالتوثر سهاسي نجح الملك بودوان. في المتخفيف ي بمض حنته وأن لم ينجح بعد في عائه نباما ، فند أنتع الأمباء بناجيل ضرابهم فالتوتت الذي رفض فيعقبول متقالة الحكرمة وهو الشرط الاسلمس ذى وضمه الاطباء لتلجيل اخرابهم حتى متوا من التعاوض مع حكومة جديدة . . والواتع ان استقاله الحكومة لم تكن عمل ازمة الاطباء بتدر ماكاتت ستؤدى یی ازمات اخری اکثر خطورة اهمها : 🚾 كانت أستقالة المكوبة ستؤدى الى مة وزارية اخرى كالازمة التي وأجبت بلاد في مايو عام ١٩٦٥ ويتيت بمبيها ون حكومة لمدة شبهر وتصف شبهر والد سفت باتها اخطر ازبة وزارية تعرضت ا البلاد منذ انتهاءالحرب الماليةالثانية عد بدات الآنية بعد أن أستتقتعكوبة ولينيئر بعد يوم واهد من تشكيله إسبب سلها في العصول على أغلبية الثلثين لطلوبة في البرلمان - ورقم تجاح الملك دوان في تشكيل هكومة التلاكية جديدة إلاسة بيير هلاميل فييوليو عام1970 لا ان حدد المكوبة بازالت تعانى بن سى الاسباب التي ادته الى الازمة كيا أن أجراء انتفابات جنيدة أن الدى الى انهاء الموتف لان بلجيكا مازالت انتسابات برزت في الانتقابات سأبتة ونشلت بسببها العكومة السابتة العصول على أغلبية كبيرة، وعلى رأس اشتكل التي ادت الى هذه التتسليات اللغة ، فالشعب البلجيكي ينتسم لى جزءين ، يتكلم الجزء الاول اللغسة الرئسية ويستخدم الثاني اللغة الناسنكية تد سدر أن العام الماض تاتون ينص يلى امتبار اللغة الفرنسية هي اللغة واللغة الثلبنكية مي الجنوب واللغة الثلبنكية مي للفة الرسبية في الشبال وأن تستخدم للفتان رسبيا في بروكسل ، ولكن الجزء

بشكلة فيتنام في الغراش !

كان وقت الرئيس الامريسكي لينسدون چونسون مشغولا جدا ھوتولولو _ بھسزر حاوای ــ لحضــور لا مؤتمر القمــة ك الفــــاس بيعث مشكلة فيتنام والذي بمهوري الجنوبية ورثيس وزرائها وكبار القادة المسكرين الامريكين في فيتسسام والشرق الاقمى هموما وكفلك خدراء ومستشسسادك ترئيس الامريكي • التسليمة بمعملة هذا الترشر 6 فيعد أن منظ قرفة نومه في مساعة متلفرة من الليل 6 وخلع سترته وتها لضلع بسافي للنوم ٥٠ دخل عليه احد مصاعدیه ده و هد احد مصاعدیہ ہے وہو میالہ فائنتی لیکر يعرض عليه المدودة الافيرة للفطاب الذي الحيرة للطعاب الدي كان مقرر ان يلقيه في الوتمر • ولفسط جونسسون يجسسري الراجمة النهائية لهذا

واحتمال أجراء الانتسخابات العلسة ق مارس او أبريل ، وهذا الانجاء الجنيد برجع الى تقة حزب العبسل في ثوزه بأغلبية كبرة نتيجة ما كتسفت الاردام ق الانتخابات التى اجريتبالدائرة التي شغر متعدها منذ أسبومين ، وي تنسى الوقت خسومًا من الحرّب في أن يجدث في مسقوفه انتسام بين البسين وأليسار فيطيح بالحكومة ، ولذلك اتجهت النية الى استغلال هذه الغرصة واجراء

وبن جانب اخر فالحكومة عاجزة من

اتحاهات الصحف العاليــة

فالصحف البريطانية مثلا كانتسشفولة بمستثبل وجود حزب العمال ف العكم،

الشاكل من طابع دولي • عصبیا ، دی تواجه ... ائی جانب هذه

الذي يتكلم العلبنكية ثار على هذا القاتون وادنته ثورته الى استقالة حكومة لينينر والى نقد المزيين الكبيرين ... الاشتراكي المسيحي والاشتراكي سلعدد مهمقاعدهما 📺 أما الأومة الثانية تنتبثل في مشاعر الانتصار التي كانت ستجناح الأطباء بعد

> باشراب هام استبر هدة إسابيع تونى خلالهامدد كبير منالاهالي الرشي وأنتشرت الامراض في البلاد،وقد انتهي الاضراب بعد أن رضفت العكومة السابقة لطالب الأطباء وعدلت من خاتون التأمين المسعى الذي كانت تسد وضمته لتحديد اجور العلاج وعلاج بعض العالات مجاثا وتد هدد الأطباء بالتيام باضرابهم الاغير مطالبير والفاء العلاج المجاثى في السنشنيات وبمثى انتصار الأطباء بهذه المنورة بتح الطريق امامهم للتبادي في مطالبهم التي

تتالى مع جميعالتيم التسانية وقى الموثت تقصه قان انتصار الاطباء كان سيؤدى الى لثارة عمال المناجم من جديد بعد أن تجمت المكربة في أنهاء اشرابهم بمسعوبة ، وكان حوّلاء الممال تنقاموا باغرابهباي اقليمليمبورج الشمالي الشرقي بسبب أتجاه الحكومة الىاغلاق بعض مناجم هذا الاتليم ، ونجعت الحكومة _ أخرا _ في أنهاء هذا الاضراب الذي تحول الى اضطرابات تموية واعمالعنف راح مسجيتها تتيلان ومثلث من المسلين

بعد أن ضبئت للعبال بستتبلهم . والمتبتة أن المكومة تواهه موتفا

مضوا في حلف البهال الإطائطي

تأثير على الاوضاع المطية رخم ما لهذه

الشاكل ـ انتسابات داخل الإحزاب المستركة نيها تنعكس اثارها هلى كيكها على شكل أنشقاق بين أعضأتها ، فالحكور مؤلَّفة من أكبر حرّبين في بلجيكا وهماالمرّب الاشتراكي المسيحي والحزب الاشتراكي والحزبان فناصر متطرغة بين الببين واليسار وهي دائها على خلاف ، واحد اطراضحذه الخلاماتحاربيل رئيسالوزراء ان يكونوا تد حقتوا ثاني انتصار لهم الذي ينهبه الاشتراكيون بقه يتبع سياسة على الحكومة في أقل من هامين ، نني علم ١٩٦٤ قام حوالي ١٢ الله طبيب

الانتقابات الملية .

شنلت الصحف بأهدأت متنرقة لهسا

بينية متطرقة من أهم جوانبها حملية راس المل الخاص والابتاء على بلجيكا

السيطرة على البرلمان فلها فيه [\$[متعدا ينها ٧٧ للحزب الاشتراكي السيمي و٦٤ للحزب الاشتراكي بقابل البقعدا للبعارضة بنها ٨٤ متعدا لمزب المرية والنتدم المعانظ الذى كأن يسبى بحزب الأهرار ومدًا المزب تد رنش الاستراك في العكومة مغضلا تزعم المعارضة التي تبدد بكقة المكربة التي يتل عدد متاعدها في البريان من اقلبية الثلثين بمتعد واهد .

فالتليفزيون



كافتالاستعامة وجميع العقود اعلانات

ويؤثر .. ويبيع ..

🖚 يصل إلى اكثرمن ٣ مليون مواطن في جميع أنحا والجم ويرّ دهم شاهد برامج التليغ زون لعلي.

يخاطب ماستى النظر والسمع معا. 🛥 بشع رسالتك وسلعك وفيماتلي.

المواطنين بالصورة والكلمة والموييقي.

إعلانك فيالتليغذيون العربي يحقودلك لقنه المزاياس ثنايا برامجه العيية الشزعة التحيث أكدت مركزه بإن محطاست تليغزبون العالم كله.

استفدالان من اعلانات التليفزيون على القنوات ٧٠٥



أما الصحائمة الترتسيسة نقد كان اهتبابها بركزا هؤل توزيع الاضواء علي المؤتبر المسحفى القادماديجول الافبراير وخمومنا وإن المؤتبر ارتبط الى هــ بعيد بغشيمة خطف بن بركة من باريس

والتحدي المساترين أجهزة الابن في كل س قرئسنا والمقرب ، والارامعول المؤتمر كلها لا تتوقع مله جثيشاء باللسبة لسياسا فرنسا الدولية ابا هول بن بركة غبناك المتباتلين لا فالشلها اريستبر فيجول في تمسيه يكثب عن مزهد بسن أسرار النضيصة وبالتالي يزيد موتف المرب عرجا وتتعول المسألة أثى عربصياسية ملنية بين البلدين وابا أن يفضع ديجول للسقط الولتع عمسلا عليه وهامة بن الجالية التَرنسية في المغرب ويسسطل ستار الاحبال على النصول المجهولة من

المحنه الامريكية نهى مشقسولة بالجو المتثلب وخطورته ملى الاهالىالي جانب منابعة عمليات الحرب ى فيتنسام وتوسيع نطاتها وقد وهسسع من عرض الاحداث والتعليق عليها تراجسع بعاولات المنالم بن المستعات الاولى الى مجرد سطور معدودة وكأنها سطور وليس معنى التركيز في الصحف على

هذا المند من الاحداث ان حوادث اخرى لم تبثل اهستبلها ، بل المسكس قان المحنه الابريكية كانت اكثر الصحب مثابعة لازمة الحكم في ايطاليا والازمسة الوزارية الني تزحف الي بلجيكا الهجانب ازمات فرتساوا لمانيا الفربية، حتى بدت الصورة وكأنها سعابة من الإزمات الرحد على اوربا الفريية .

تاليق: جورج جارتسون

يعدد ألؤلف مظاهر التقارب الت بين الانعاد السونيتي والولايات المتعدة فقد بدأ التقارب المقبتى بين الدولتين عندما انتهج الاتحاد السونيتي سياسة التعايثر السلبي مع دول النظام الراسمالي الامر الذى شبع مؤلفات كثيرة ان تتداول في الولايات المتحدة وتدمو الى المفي في حذا التقارب من اجل المسلمة المستركة . وفي رأبه أن الظروف الجنيدة التي نشات نتيجة للنقدم الكبي الذي احرزته الدولتان في المألات العلمة هي السبب المتيتى وراء السعى الى تحتيق مزيد من التقارب ، فإن الشعب السوفيتي والشعب الامريكي تد وصل كل منهما الي درجة كبيرة من الرشاء ، الأمر الذي يجعلهما يننران من مكرة الحرب بليعملان في جهد مشترك على الاحتفاظ بما تومسلا اليه من تقدم لم تصل اليه بعد سائر شموب العالم ، نان روح التعاون قد بدات تهين على العلاقات التاتية بين . الدولتين وان كاتت جازالت في مرحلتها البدائية ، وثلك لوجود خلافات مقائدية وسياسية كثيرة لم تلق بعد المجهد المخلص العمل على تصفيتها ، لذلك يدعو المؤلف الى العمل جنيا من اجل ازالة تلك الخلافات مستنداالي احتمال تشوبحرب بين الدولتين كنتيجة مباشرة أو فير مباشرة لطك الخلامات والعرب قد تطيح كاسب الشمين بل قد تصيبهما بالهلاك لامتلاك كل من الدولتين احدث وأمناع وسأتسل

الفتك والتمار ه التي قام بها المؤلف بين الانتصادالامريكي والانتصاد السونيتي ، وقد تجح ان يتدم نيها ارقاما واحسأمات دنيتة ام يسبق نشرها من تبل ، ففي هذه الدراسة يتول أن الانتماد الابريكي في طريقه التدريجي الى الانهيار في خلال الخبسة والثلاثين علبا القادبة بالم يدخل عليه نظلم التخطيط الموجه كها هو معبوليه في الدول الاشتراكية بوجه مام ،ويستشهد بنظرية بالسوس المالم الانتصادى البريطاني التي تقول أن المرارد الطبيمية تتزايد بنسبة مددية حسابية (1 6 7 6 7 6 \$ 6 6 1 7) بينها يتكاثر الانسارينسبة

هندسية على الشكل التالي : ١ 6 ٢ 6 ثم يتول أن ثبة أتجاها في الوقت العاشر منجاتب الحكومة الامريكية للتنظل في بعض الحالات لتوجيه الانتصاد التوسى كما انها أصبحت ترصد في ميزاثياتهـ ببالغ مخمصة للتابين الصعى والتلبين غد البطالة ونظام المائمات . ويرى المؤلف في ذلك مظهرا من مظاهر التقارب مع النظرية الاشتراكية ثم يستشهد بمظاهر انتصادية وسياسية اخرى بين الدولتين مدحما رأيه بأن تقارب قطبى المسكرين الاشتراكي والرأسمالي هوبداية الطريق

> كلمات من وسط الاحداث

الى السلام المالي الشامل •

• لا ريب أن اجتماع طشقند كأن خطوة هامة وناجحة نحو حل الخلافات النواية بالطرق

جمال عبد الناصر اذا لم يتخذ الــــكونجرس الامريكي خطوات فعالة لمنع التفرقة في العدالة بين الزنوج والبيض في الجنوب فسيكون بن الصمب أن تستبر حركة الزنوج بميدا عن المنق . مارتن لوثر كينج

الزميم الزنجي الامريكي . المريكي . مارض الحكومتان اليومانية والقبرصية أي حسل لازمة قبرمن يحول دون اتحادها مع

الاسقى مكاريوس

البوليس اليوناني يعتدي على الطلبة المطاهرين



لا بزال السُب البوناني حتى الان يعيش في حالة سخط واسسباء منذ المراع الدستورى الذي نسسا في الصيد واسسباء منذ المراع الدستورى الذي نسسا في الميد اللني بين الدعم الانكلية والسابق وزعهم الانكلية وي هذا الاسبوع نظمت جامعة الديا مظاهرة كبرى المحالية باجراء انتخابات جديدة على تتاح المنحب غرصة التنابر المحكومة التي يرحدها وقد بادرت قوات الموليس الى نفريق المخالفة وا بالدوة مما ادى الى اصابة ١٧ أستصا حدى وقد تدميدا حدا ويري هنا اربعة من رجال البوليس وقد تجمعوا حول طالب واهد وانهالوا طيه ضربا

العمل في البنوك دفع إلى اعتناق الاشتراكية إ جاءلا يئامة بعد أطول انتخابات في مَامِيخ إيط اليا

يتردد اسم الرئيس جيوسييي ساراجات كثيرا هذه الايلم بمناسبة الازمة الوزارية التي تتعرض لها ايطاليا • ذلك ان من ابرز مهام رئيس الجمهورية في أيطاليا اختيار رئيس الوزراء الجديد بعد كل مرة تسقطنيها الوزارة ، وهو أمر كثير المدوية في أيطاليا نتيجة لمدم أتدراد حزب بمينم الاقلبية البرلةية وبالتالي الاستماه المكومات الانتلابية العككة من المكومات المستقرة نسبيا التي تتشكل من حزبواحد ه

وقد رشح مساراجات للرثاسة لاول مرة

في مايو ١٩٦٢ أمام اتطونيو سيني ولكن

سيتى تقلب عليه لم لم يمض في الرئاسة

اكثر من عبامين وتعسقه عبام ، فقد

استقال في ديستير سنة ١٩٦٤

يسيب مرض مفاجىء وفى هسله السرة

غاز ساراجات بالرئاسة تاركا مراها كبرا

وينتبي ساراجات ــ بن حيث المولد ــ

الى ساسة الترن التاسع عشر 6 تند

ولد قبل 10 قسهرا من بزوغ شمس الترن

المشرين 6 وكان أبوه محابيا ناهما كبا

كانت الدينة التي ولد ونشأ بها - وهي

مصالح دائبة -

وهذه هي المرة الاولى التي بواجه ماريو شيليا ١٩٥٤ ووزارة أنطوبيوسيني نيها الرئيس مطراجات أزمة وزارية خلال ١٩٥٥ - نهر قد دخل الي الوزارة. في اللمظة التي خرج فيها الشيوهيون وواذا الرة رئاسته التي مر عليها ١٢ المهرا حتى الإن ، والتي يتفي النستور بأي كان الحزب الشيومي قد أيده في أتتخابات من اعرب المدودي عد يده ي مسبده الرئاسة الأخرة بقد كان ذلك تبشيا مع المبدأ السياسي المعروف : ليست هذاك مداتات دائمة ولاعداوات دائمة وتبا هذاك تستبر لدة ست سنوات لخرى ه

واذا كانت هذه هي أول أزمة تواجه ساراجات غان مساراجات تقسمه هو أول اثمتراكي يراس الجمهورية في أيطاليا مهند تعولها من النظام الملكي الى النظ... الجبهوري هام ١٩٤٦ ، عان الرؤساء الذين سبتوه ــ وهم أربعة ــ كتواجميعا ينتبون الى الحزب الديبودراطي المسيعي وهو الحزب الممائد في الحياة السياسية لإيطاليا والذي يتبتع بأثير عدد من مقاعد بجلس البرلمان نضلًا من أنه يتبتع بتأبيد

في حزية وهو الحزب الديبوتراطسيي الاشتراكي الذي منرمن الاحزاب الصغيرة والرئيس ساراجات اشتراكى فلیس له اکر من ۲۲ مقعدا من ۲۳۰ الطريقة الفربية مثل مرانسوا ميدران في الرئسا ، فهو يتبسك ببتاء بلاده في حلف وفي بداية هام ١٩٦٤ ـــ بعد أن أصبح الاطلنطىء ويدمو أليوهدة أوروباالقربية ف ظل نفوذ الولايات المتحدة كبا يؤيد وزيرا للغارجية ب سحب الرئيس سيني أدماج بريطتها في القارة الأوروبية ، وفي. ق زيارته الى الولايات للتحدة للتباعث يوليو المانى التي خطابا في جامعة براين مع الرئيس جونسون يشأن التضايــــ دعا فيه الى تحويل لوروبا الى وطرواهد هرب منالفاشية فطاريتهالنازية

وقد جاء أختياره الرئاسة تبل ثلاثة أيام من رأس سنة ١٩٦٥ ، وذلك بعد أطول عملية انتمَّاب في تاريخ أيطالها 6 مند أستفرلت ١٣ يوما وجرى فيها ٢١ انتراها قبل أن يملن فوزه بالرئاسة بأغلبية ٦٤٦ صوتا بن بجبوع لصواته بجلبي التواب والشيوخ منها ٢٥٠ صوتا للشيوهيين،

منصب تاتب رئيس الوزراء فحثلث وزارات

هی : وزارهٔ دی چاسپیری۱۹٤۷ ،ووزارهٔ

تورينو ــ من أهم المراكز المشاهية في أيطاليا ، ولكه لم يرب من أبيه هب أليست هناك عداوات دائمة الماماة ، كما انه لم يتأثر بالجو الصنامي وكان تأييد الحزب الشيوعي له يبشسل الذي عاش فيه صبأه ، وأتما استهواه المبل في البنوك 6 فأخذ يدرس التجارة أحد المتناقضات البارزة في الاوضاع والانتصاد وادارة الإعمال هتي هصل عيها المنياسية لايطاليا ء فهو معروف بعداثه الشديد للشيرمية ، وهذا المداء هوالذي ملى درجة الشكتوراه ، واسلبته دراسة الانتصاد الى اعتناق دغمه في علم ١٩٤٧ الى الانشقاق عن الاشتراكية ٤ ماتضم الى الحزب الاستراكر الحزب الاستراكى الذيبترميه ببترو نبني علم ١٩٢٢ وبعد ثلاثة أهوام أسبح عضوا بعد أن تبل نيني أن يتعالف مع الشيوهيين في تيادة الحزب بالاشتراك مع ثبتى ء وهذا الانشقاق هو الذي سيامد دي حاسبيرى ــ دئيس|لوزواء فىذلك|لوقت وفي تلك الانتاء لستولى المسترب القائدستى على الحكم في الطالبا مما اضطره للبرب الى نيينا ثم الى باريس ــ على أيماد الشيوديين تهائيا عن الحكم وقد عاد ساراجات في عام ١٩٥٦ الي هيث كاريميل في بنوك كلمن العاصبتين معاولة توحيفالانستراكيين فيوجه التوسع كبا كان يكتبه في الصحنه مهاجما النظام المترايد للحزب الشبوعي ، ولكن نيني الفاشي ممتمام النظام النازي فحالمتيا لكي لم ينسحب من تحالنه مع الشيوعيين يطارده في نبينا بعد أن أملن اتحادالتبسا الا في أواخر عام ١٩٦٣ ، مندما فسقل مع الماثيا النازية عام ١٩٣٨ ، واستمرت متصب التبد رثينى الوزراء في الوزارة الطاردة بعد أن عظت القوات البارية الائتلائية التي شكلها الدو مورو والتي باریس عام ۱۹۴۰ • أنخل نبها ساراجات وزيرا للخارجية ولم يغد الى بلاده ألا في عام ١٩٤٣ ولم یکن هذا هو أول منصب وژاری بعد أن تزلت قوات الحلفاء اليها ولكن يشغله ساراجات فقد سبق له أن تولى

ألتى رفض فيها المناسب الوزارية كاتت أكثر من مرات قبوله لها ، ورفم أن أيطَّأليا تششهر بأن حكلمها بارون على خشاب الشعب مان ساراجات ظل يتبتع برسيد كبر من النزاهة

والسيصعدتشهور الى انتكر موالهرب

بيسامدة توات المتاوبة السرية م وبعد

أتلبة تصيرة في مستط راسه تورينو أتنتل

وفي أول التخابات عامة أجريته. في

أبطأليا بعد المرب أختير مضوا فأألميعية

التأسيسية الثى وضعت الدستور الحالى

للبلاد وفي علم ١٩٤٨ أتنصُب مَضَوًّا أنَّي

مجلس النواب ، وقد اشتهر يأته أكثر

سأسة أيطأليا زحدا في المكم وأن المراحة

الى السكن في روبا

وفي شيابه كان مضرب الامثال فيالامامة والوسامة وحو الان بعد أن تخلى الـ ٦٧ عاماً بن العبر وبعد أن زهف الصلع الي راسه مازال يعتفظ ببريق هيئيّه وتقالم تظراته برغم النظارة التي أسبعت ونزمل من ملامح وجهه .

في مقر البابوات والإباطرة وأسم فساراجات اليس أسبا أبطاليا والمنتد أن أسله أسبلى ، وإن أجداد مساراهات الاوائل كانوأ من الاستيان النين استوطئوا جزيرة سردينيا الايطالية ، وفي بستقلة وكباجاء بنها رئيس الجبهورية المالى نتد جاء بنها أيضا بلوك أيطاليا ألسابقون ، ومازالت حتى الان تضهر فات الزميم الإيطالي الثائر جاريبالدي

ويتول ساراجات أن هوايته الوهيدة هي المترادة ، وأنه يترأ أربع مساعات في البوم على الآثل ، وقد زادت مناعات الراحه منذ وناة زوجته جيوبيينا عام ١٩٦١ وهو يعشق الفتون وتد زار جبيع المتاحق الهامة في المقم ابتداء من الهرميتاج في ليتنجراد الى المتروبوليتان في تنويورك والى ما قبل أتتفايه الرئاسة كَانَيْتُعلى في ثبقة بالإيمار في أحد أحياء رَوْسَا المرسطة ، وعندما انتقل الى تمركوبرينال (التصر الجمهوري بروما) انتتلت ممه ابنته أيرنستينا التي أصبحت الان تحبل لتب السيدة الإطالية الأولى وتظهر معه دائها في مختلف المناسبات المابة وفي تصر كويرينال ... الذي كان في

الماضي مقر البلبوات وأباطرة روما سيتيم أيضا زوج الإبنة الذي يعمل طبيب أسنان ولهده الابنة مكانة خاصة في نفس ساراجات فتد أتجبها خلال سنوات منفاه في فبينا ، والمستطنولتها وصناهاق النبيها وفرنسا وأصبحت تجيد الالمانية والفرنسية أكثر مها تبيد الإيطالية ا

الزيت التحام « إن مصادر الثروة الطبيعية والمعدينية مازالت تحتفظ بالكثيرمن أبرارها. لقعطال إهمال مساعات شاسعة من الأيض لم ترد الجهود التي وجهت إليها حتى الآك عهجرد خدويث على سطحيا ---إن هَذِهِ المصادرتستطيع أن تكون عمودا فقرط للصناعة النقيلة القادرة برورها على خلى رادُوات الإنتاج الجنيق » -« الميثاق الوكسني» الكمية عليون مترمكعب 1905 تضاعف معدل الإنتاج السنوي خلال سنوات الخطة الخمسية الأولج. « مؤمسة البترول »

اجهزة الجستابو ن التابعة للنازي ...

لمتلث ان اكتشفت وجوده فاعتقلته وتشي

هكذامن الدُعيل

لطيف وهي بنت جميلة ومؤدبة سم لكن في درس الدين أدخل أتا في مجرة وتنخل هي حجرة أخري ؟

أسحظ الام غرآها تبتد

... كلا ، لامخل النظارة في ذلك ،ولكن لان جدما كان مسيحيا كفلك •• وفرر ان يتأبع سلسلة الاجداد الى ما لاتهاباً تضجر وتتحول الى برضوع

هل اعبل مسيحية قبقي معا دائما؟ کلا ہامبینی ، عدا نے ممکن ، نل وأحدة تظل كباباها وملماها ... ے ولکن الم ؟ حق أن الدبية

بد الا تنتظرين هتي نكري ١ سلابا بابا ...

المله يتطعك أنت وتنادية في يوم واهد الظاهر أنه يقطىء رغم المحتر - وأنه يومّع بلا رهبة التي عنق زجاجة - وقال : ... المسالة مسألة المواق ولكن يجب ن تبتى كل واهدة كباباها وملهاها ... ــ هل أقول أنها أنها مرضة قديمة

- وما القرق بابابا ؟ .. بستعرضيته في المعلم المتلام يليه ، وكفاية أن تعرني الان أن المسلمة نعبد الله والمسيحية تعبد الله - ومن هو الله يابابا ؟

والتق وفكر مابا . ثم

نقرأ السورة وتعامنا الصلاة ولكني لانترف فين هو الله بابابا ؟ ۔ کلها ؟ . Lat. _

یعنی آنه سنع ــ كيف يابابا بغدرة عظيمة ۔ واپن یمیشی ؟

أرمِد أن أراه ولو في التليفزيون ؟ لله في جيكن أيضا ــ الم يرد أحد ؟

هم کلات - الإنبياء ؟

غليظة تلكاليد التي صافحتها حتى ليخال المرء أن الفرشساة

تستحيل فيها الى قشة خففة. . وسنو أنها كذلك فعلا فقد طارت ألَّ

فوق البوت والإنهار والاشجار • • تركت نفسها تتطاير في يسر

وسط هذا النَّخار الاردق الذي يحتضن الطبيعة كل صباح قبل أن

التصوير مئدا بعد رحلة طويلة من التجارب الى الاستليب التقليدية أوشبه النتليدية - ولقد اجلب الفنان على هذا انتصاول بقوله أن الاممال التي يواجعه والم فيها بشائل التصوير هي عمال شخصية او صلية في المتلم الاول عدد لاتهم الكترين

المأ الذي يقدمه وهو مستربح النفس فهواهماله الاخيرة الثي يعود فهها لمراجهسة بشكلة الجمال التقليدية المحاولة أبرازجمال موضوع ما واحصاصه هو به دون مشكلة الجمال التعليدية المحدودة ابرارجمين مرسوع ما قد يدعى البعض الما الاخلال بشكلة في الدوات وهو بتول الاخلال بشكلة لم تحل كما قد يدعى البعض الاخلال بشكلة في الواتع وهو بتول الاخلال بشكلة لم تحل كما قد يدعى المحلودة المالة وأنها مستظل قللبة طالما كالزهنك لصويروطالما كان هنسك فنابن يقن ببن الحبساة

بيتر لانيون وهو عنف لا يأتي من خلال التباين أو انتفاع النط ، وانسا من التوزيم أ

العريض لمساحسة لين مسلسدة بشيء من القوضيومن قتلبة الالوان (هبوبالريح)

وأندفاعة رغمشدته البحل الرحد العنفروانيا هي بعثرة طغولية الطلبع .

ووها شفاقة مرحة والى هذا الإسلسوبينس لان ديفي . أن الوائسة والميسة الم

التشيكي مساحب الذمسة والستن عاما -

والذن ويحاول أن يصل بيتهما .

ثمانية رسامين يريطانيين معاصرين

تَبِزُعُ الشَّمِسِ في البِلاد الباردة ،في بِراج بِلديان سلافَتَشَكُ الفَّانِ إ

وقد تكون ظاهرة فريبة أن نجد أن سالغينت أن بنفل بديه من منسلك الله مبالية بالداد استعجال اوضية مندهدة

الذن ويحاول أن يصل بينهما . الذن ويحاول أن يصل بينهما . أن مسلانتشاكفنان يؤمنبوجود أنصالها بين النفان والطفية المجردة للدىء أن الله المحافظ الرحت نفسى الا اجاهر يه، قبل المن حضورة خلفه و ومكذا نحدان مشهد بدنية براء من مرسم النزواد المحك فعه وتتاكد الادلة علمه،

ان مسلاقتشاتهان يزمنبوجود اتصاب بين اسمى والسلط الناسان والواق ان يكتبل البحث هدى وسعد المسح يومه التي دهنبيء خلفه و وهكذا نجدان مشهد مدينة براج من مرسم الفنسان والواق المتعدد المبدوبالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية التي تخير الماقية التي تخير الماقية التي تخير الماقية التي المعالي المعالية المع

مورى شيئا معنويا خفيا نحس من خلالتك الزرقة الضبابية الخفيفة التي تخيم الفطورة المأخذ عبها هو في أمر منسوبالى على المدينة و المنافذ و المدينة المحلس المدينة و المدينة المحلس المدينة و المدينة المحلس المحلس

معرض الثبائية تنفين بريطتين تشراعيلهم شيئا يشبه المنخط والاستنكارة علاق الني مرحلة تجيز لي انامه مدا المحد ، الدرسان الثبائية تنفين بريطتين تشراعيلهم شيئا يشبه المنخط والاستنكارة على الذي ابدأ يتقريره ثم أتبعه عرضاً للبحث

مكلهم ينتبون لتجريدية تد تذهب في بعض الاحيسان الى البحث عن الهارم وني في الذي ابدا يتقريره ثم اتبعه عرضا للبحث المسلحة مع استبعاد اى قيمة خطية لواديمة مثلها تساهدنافي الهبال وليم مسكون الذي الجرينه ، والتتبجسة التي اهتديت او قد نذهب الى اللاهارم وني والعنق الذي لايحكيسه اي رابط كما في الهيسال اليها:

اما تيرى فروست فير يذهب مالنجريداني نكوين نسيجي تزدحم فيه الخطوط في الفائدي . توازيته طيحانة التوازن واللا توازن و قد تفرغ اللوحة تمليا من الخطوط الله . • وان المقرآن ... في آيات اخرى الاخطا صغيرا بحاول أريناسب ويتوانقهم خط آخر ، وربعا كانت اعبال الفنان في مور جهم على انها تتألف من دوائد

شمرى ويتشمارد هي اكتر الاعبسال اثار والشماهد فهي تحاول الرمسول الى الثارة المستردة المركزهاي هيئة نوهة البركان، وهذا

احساس بصرى مجود. أن الدوائرة لوحة السكاندرائية النسارية في هدوه تتحرك على مو نص ما جاء في الموسوعة: " ود. وقد

وطنصق كل سبا الاخسرى وتنفسل الباشرة كحركة دالية الباتدور وصبت، الله تردد ذكر جهتم كثيرا في القراري، قصورت

للخروج عن النجريد أو للنظر البسه على أنه وسسبلة وليس مدنا . قسد يختلفُ على عادة وكشف عن البايدة وتأهب اللهسام اسلوب كل منهم ولتعنينية الامر يلتقي أساليب النفين في معاولة الخروج من الله الظالم، وفي آيات أخرى تصوير الهسا

إلن النظرة العلمة المعرض عزلاء الفنائين لنؤكد بشكل عادلع محاولة منسائي أوريا والتي قيلت كثيرة على هيئة حيوان هاتل ، فغر

او قد تذهب ؛ هذه التجريدية، المتلقائية المنطفولية تكسب فيها البعثرة في النكوين إلى البلته ، هين يقرر

وكيف عرفت أنه غوق ا

ــ وكيف يابليا ؟ _ بتدرة خاصة

ـ مو حلو جادام الله يريده لنا . ے واکنای علت اتبہ فی عاو ولم بريده بلبابا ؟

ـ ولم بريد الله شيئا غي هلو ؟

سع الدنيا للناسي اذا بقوا

- كل فين حسن [1] السلبة إنعبدالله

کل شیء ...

ــ ولم ہمیش توق ـ للذا قالت لبلة في المدرسة ؟

وسرحت تليلا تم تالته ا

ــ وقالته أن ألناس

_ ولم يريد الله أن تموت ؟ ے هو هر پلعل با

اله « معاهدة سيناء .. ذي الصوت النحيل؟

أما باتن التممن في المجبوعة نتك

. الارنى لا تسمه ولكنه

ـــ والوت علو ؟

ونتراى الإشباء الجميلة ؟ نذهب الى أشياء أبسل منها عند الله آ _ وهل هذا حلو ؟ ب وجدى قعل ؟ ــ بنی بیتا وزرخ ــ وتوتو ابن خالى باتا نعل ؟ ونجهم وجهه لمقة الام تظرة بشنتة ، ثم تال لاته بری تل بکان نکته یعشی ق ــ لكن لولو جارنا بضربني ولا بفعل تبتا جبلا _ ولد شتي _ ولكنه لن يبوت ا _ الا اذا اراد الله ـ رغم لته لايفعل اشياء جبيلة جبيلة يذهب الى الله ومن ينعل ه مِنْ أَرِهَانَ • ولَمْ يَتَرَ كُمْ أُمْنِكُمْ وَلَا تُمْ لخطأ ، وهرك تيار الاسئلة علامات أستنها، أريد أن أبثى دائما مع نادية

00 20 00

بريشة يوسف ترنسيس

لا يزال المراع ناشبا بين بوسسة الربس الرجل ويوسف ادريس القنان، ويتسبب الرجل في كثير من الدرج للقنان، كما أن القنان يدفع كثيرا ألى التسليحيع الرجل، وآخر انتاج ليوسف ادريس هوانتاج ساهميه الرجلوالقنان، مجموعة والله المعية للغنان تحمل اسم لقة الاي اكرومنمة نقية لرواية النلك الرائحة؛ وهيتيء لا علاقة له يغير الرجل ، وليست والله الله الله الله الما الله المعرومة التي اختار عنواتها الرجل وان كان القال هو كاتبها بستتاء تصتين ان بيتي منهما غم عنديوسف إدريس و لفة الحاملة

والم من الأم في المن الم علية على النوام ، لمة الم يشيه الم المادن النفيسة إلى التي تنصير وتتخلص من شوائبها خلال التلام، وفي المجموعة التصمية جوارهدًا إليُّ اللم كلاح دائم بين محيط الخلق ومحيط المعال ، أو الشكل الداخلي والزي الذي إلى يكسوده لكن انتباه النفان لا يتشتشرهم المدا الكفاح، كما أن اسليمه لا ينتد هريته أيشا ووالتمة التميرة موتف يضيله أ الكاتب، ويختار يوسف ادريس هذه المراتف بعناية هاتلة وقير وأفية .. واذا كنسا ستطيع إن نتباً بالنهاية دائما في تصمى الحممان هيد القدوس دان تهايلت تصمى يوسمه ادريس ستظل احد اسراره على الترامة، وربها باجاتنا النهاية هذه المناجأة التي تعنمنا الى امادة المتكي الذي يصحبه حدًا الألم الطبيد الملهي ، ولم يبلغ يوسف ادريس في انه بثليا لغ في عمسه (عده المرة ــ الاورطىــ لغة الاى أي وتصور النسة الاولى سجينا ينتظر زوجته لبلتقي مع نتاتهابموتف النظامة أمليه ثم يشرع في رسمها 6 تبليلينامسا كان يقعسل تساردان منذ قرنين 6 قال رحلة النظان داخل نفسه وعله مكاه ويدمع بنرشيته لان تبسك سائة الانتخاص المنان تفسك وعله مكاه ويدمع بنرشيته لان تبسك سائة الانتخاص المنان منانة المنان المنان المنان المنان المنان والمنان المنان المن ويدنع بدشسته لان شمك بداق التفلدةوجمال شكلها ، شر ينزك التفلدة ليصور التي يتسم لنفسه إن كل شيء على ما يرام وانها مرسمه ١٠٠ في هذه المرة يحاول اريناتشرمشعته ويحلم التطوروتواعد الهارمونيء الله هيء والكن تنسمه استبرت تتنصمها غير

ومع الاهساس بستولية السكلمة في

هذا آلوضوع ، اری ان بحثی قد انتهی

🗯 أيادة الجهمة أرارسومة العربية

أن المقرآن - في آبات كثيرة منعـ

صور جهتم على هيئة عبوان عائل النغر

إفاه، وكشف من البابه، وتأهب اللتهام

إِنَّ مور جهنم على انها تتألف من دوائب

معملها تتلقه من دوائر منعدة المركز على

مسطقى أبواهيم مصطفى الله الله التي منسا ترات عدا النس

إلى نصيسبال القران الحكيم مالاتعل عليه

تتقدس، ساقا مثلك يا ترى ، ولح يتول لنا يوسعه ادريس ابدا ما حدثه اكتنسا ستعس برارة عظيمة لاتنا عهدًا ما عدث، وهنا يتضح الغارق بين الاسلوب المباثر في النن وهذا الاسلوب الطيب، وفي لنة الاي اي تلتقي يبوتفه رجلين مسعد احدمها الى تبة الجبل ويتى الثاني عند سفحه: ظماالتقياانفجر دجلالسفيبالالموانفير رجل النبة بالرعى بكونه غير هيء، الرعى ببرتله في الحياة والخروج بعسد ذلك فلكنك حي وانا ميت ٥٠ وأستدار الحديدى بحمله المسارخ المرثول ومشي يتدم الموكب، ءاما اغرب التصمروامتعها جبيعًا على الإورطي، وهي شعة يعتقلم نيها الموتضجردا تبلها مناللهم والدموان كان مربوطا بشيء اقسى ، ولا بليشالرمز ان بنَّدُدُ طربته للبوتنه ولسوف نصى

من الشك في أن يكون في الترآن الكريمآية

واحدة بله آيات كثيرة تصور جهنمطي

النمو الملق، ولكن تيارا كثر كاريقاوم

هذا الشك في نفسي عمر أن مادة كهذه لا

بد ان بحررها بتقصص ايستند نيها

إلى المصدر الاصيل، ولا بد أن تكويات

مرت بمرهلة من الراجعة تكشف الخطأ

تبل نشره، ولكن هذا الاحتمال أو ذلك

لا يغنى من الحق شيئاء نسلك البحث

طريقه المتهجى ابتغاء الوصول الى تلمة

وكانت اولى خطوات البحث الرجوع

الى المسدر الاول والاسيل، وهو المتركن

العكيم، ويدأت باستتراء الواضع التي

نكرت ليها جهنم (٧٧ مرة) والتار (١٤٥

مرم) والجميم (٢٦ مرم) والسمير (١٦

مرة) وستر (٤ مرات) والعطبة (١)

وهاوية (١) • وترثت الآيات كلها، محاولا

أستجلاء اسرارها البيانية، مستعينا بأوثق

تقلمير الغرآن موانتهت هذه الخطوة من

البحث بتقرير أن القرآن الكريم عق تصويره

لجهنم لم يجملها حيوانا هاتلاء فقرناده

وكشف عن التيابه، وتأهب لالتهام الظالان.

وأته كنائيلم بجعلها تتألف مزدواتر متددة

الْرَكْرُ على هَيْئَة مُوهَة الْبِرِكَانَ، كَمَا تَرْعَم

• وكانت الخطوة التالية معاولة الكثيف

أتجه البحث أولا الى الوسومات

العربية العديثة ففرهمت الى قداشوة

معارف وجدي، و ددائر تبعارت البستدي،

عن الرجع الذي يحتمل أن يكون معسرر

المادة قد نقل عنه هذا الكلام :

الموسوعة.

... لم أتصور أنه من الممكن مناتشة

مليه ترلها بن صدق أوسخرية توجداتها

عدَّه الأسئلة على ذاك السنوي ا

لا تزال غير مدركة ما درى انتفصى -- يكن جرياة جرى في اكثر من انجادة جرى يلا وهي تتقمص، • كانه يراها لاول مرد • • يتك يكون في كل انجام، نبضات تجسم بعمق الرمز وثراته وتعدد الرجوه التي

يمتبه النترق، ثم يتع الحادث نجأة، هامو عبده - و لا ربب أن النقود معه، ويقدم عبده تسته، كلب سنيق كعادته، قطعوا له الاورطى ، وخدش الاورطى يؤدى لنزيف فتيل على النورة نبا بالك به يجرى بعد كَتْبِيَّهُ ، أده ، أن أغلنك ياميده، ويتجمع الناس ويجرونه لا ترب محل ويتررون سلم الجلباب ونك اربطة الجرح الكتشات كثبته وهبى يصف الكاتب هذا المبهور الظالم التاسي وهو يسلخ الماثيس توطئه الكتشاف الكنبة ، ينادِئنا بأن مم مبده فكان عبده عاريا تعليا وكأن هناك هرح بأويل يبتد منصدره الى تشر بطنه، وكانصدره ويطنه غارفين وكأن الاورطى يتدلى مسن صدره من مكان القلب كبرمار غلب مسيك طويلا وشاهبا ومتطوها يتأرجح داخسل بطنه كالبندول ٥٠٠ كان معادياً الني ٥٠٠ لَكُنْ كَيْمَاهُ مِمَادًا يرمِزُ لَهِذَا الْجِرى..

صنته النهائي المطلق المجردة هذه النسوة المساسة التي لا تغلل تسجيل خاوات التى كانوا ينزمون بها أربطة الجرح.. ثم هذه الاشرطة البيضاء النظيلة الترتخلو بن بنعة دم أو أناد جرح وتبرد النسوة كيفه و لكله حدث ٥٠ كان صادقا ورقمها علتوه وصلبوه وسلفوه وكان صادثاء كتب النصة في صيفه ١٩٦٥ - وكتب اضعف تسميه فشتاه ١٩٦٢ ويدا وانسعا انابيني وليدا عه في القصة القصير صحو ارض جديدة هذا انتاج يوسف ادريس الننان، ويبتى ما نعله الرَّجل في كتاب آخر اسبه باك الرائعة وتدكتب يوسف ادريس متدبثه وهي مقدمة يقول غيما أننا أمام رواية هي اورة هي ژازال هي ديستوينسكي وهي روعه وهي موهبة ٠٠٠ الى اخر ماقال، وبعد الفرحة بالموهبة الجديدة نكتشفاننا لمام معدة تكتب رواية . • همليات بيولوجية لتوالى وتحفثه • لا رئس للبؤلف ولا ملامح ولا تنكير ولا علبه، ولا وجه وبالتالي لبست له صفات الانسان، وبدل الميتين يمكن أستنباته نهها؛ نحن أمام جرى لم وعسوة النفيء ومحق الرجل فالاكثوبة حنك نجوة داخلها اللة من الات الكاميرا لننه وحده .

مسئوليته تجاه قرائه

المدة خلال انطلاتها الى المجرة وتبعثرها في المهواء، والرفلك على وجوه الجالسين، وريما كان الؤلف تد تعرض التجربة مريرة أسلبته لحالة مرضية ، مهايكون فللتسررا لبذه المثنية، نحن تتبنى أن يكتب صنع اللهابراهيم رواية الخرى قمطك الرائحة سوف بيدع لان حنك منقصات كالملة فيتك الرائحة وهي تخلو من ثلك الرائحة... منعات تثول اننا أمام موهبة في معاولة بدائية تستهده تصوير حادث وتع للاديب متصور انه او سجله باسلوب خبسرى المسيكون هذا غناء وليس هذا لازما بالتطع، واذأ كان يوسف ادريس يستشهسد بديستوينسكى نسونه يسمع لنا ان نقول أن علا الكاتب العظيم رفم ابداعه في عالم الرواية كانت له فتدات تبتليء بالخلط، هان یکتب بوسف ادریس ننا نقطه، هذه

وليكمنعثى عنكتلبة الفطابات واليتعرغ



سترت هسذا الاس

المتفالا بمرور مائتي

آبو النَّجَا ۽ بِعِنُوانَ ﴿ النَّاسِ وَالْحَبِّ

ي الدار المربية من « الدار المر التقليف » كتاب « مَن الترجمة » لما

يويد و تتويم الشعر ، السفوي يمخره الجلس الاطي للغنون وا تكرر تلميك الى العام الغادم ، إن تبين للمنة النسعر أن النتاج ا

أُ النسروج من التابوت لا أ

أبراهيم ابو سنة ، بن الشعر الجديد •

الوصيقار

-7<u>63</u>...

١ / ٣/٣/ ١ – الاهرام – (الجبعة) – صفحة

الموسوعة تنسب إلى العترآن ما لاتدلب عليه آساته إ

نُعنْ بِمنددة مَّانُ الْوسومة الإبريكيةكاتت

من النقة بحبث لم تأخذ بهذه النكرة التي

أن يرجع للي المسدر الارل والاسيل عوهو

كنائه كنت دائرة معارنه لا لاروس كا

هند المسلمين، يحيث لم نتع نيما وتعت

وكان آخر المانت (تداترة المسارف

نبه «الموسومة المربية السرة» .

السلامية، وبتراءة مادة هجهتم، نيها

تفكشف جوانب الموضوع فقد تبييملنا أنها

هي المدر الذي نتلت عنه مرسوعتنا

هذه النكرة المغربية عن الترآن والأسلام

تقلتها خطفا من غير أتاة عوتسليما منغير

بحث، وتخليا هن المنهج العلمي المايم

الذي يفضى بالرجوع الى المسدر الاسيل.

ومع أنى لا ارتشى مسلك الموسوعة

القرآن الكريم .

الى المترجبة العربية لدائرة المسارة، في آيات كثيرة على هيئة حيوان ١٥٠ ويكلمة الاسلامية ، لاشتمالها على تعليقات والمنسوب عليهم كلمة والظالمي، . بصورة الحيوان الهاتل، أو الدوائر التي وتصحيحات علم بها صفوة من علماتسنا وهذا هو نص النعليق الوارد فيالترحية ملى هيئة غوهة البركان ا المتضمين وعذا مبليمه للعنة ترجبة وأنجه البحث ثانيا الى دوائر الممارف

التبضية، وبرزت في متدمتها موسوعسة (اكولنبا غايكنج دسك) التي ترجيت هنها جمهرة الموائد التصورة في موسوعتنسا العربية، روند أسغرت متابلة النصين العربى والتجليزي ءمن ان محرر مسادة الجيئم؛ في موسومتنا ترجم هن موسومة لا تدل مليه آياته . فكرأبياً عبيم مأنته ما فقاً النص الذي

تتلها حررتا العربى بن معشر كخرة دون

جأه في الدائرة (بادة جيئم) : قوتـــد

محود عبده أذ قال في (تفسير جزء عم). د اوجىء يوملذ بجهم) مو كتوله تعالى: تَوْلَغُوْهَا عَلَيه، يعد أن أستبنات بكلية

عليه في الترجمة العربية :

العربية للدائرة والذي لم يطلع عليهمور

معرر مادة الجيشم، في المرسومة رجع الي الترجبة السربية لدائرة المسارف الأسلامية ، وترأ التعليق الذي كتبه أحسد ملياء الاسلام لتخلى نورا عن نتل هذا ومن حق التاريء الان أن أورد لسه

الترنسية كبن المئة في تصوير فجهتم» ق انخلة الموسوعات الاجتبية مصدر الصيلا أي مسائل عندنا مسائرها؛ فقد كلت ارجو

اوبرزت الجميم أن يرى اى كشنتجهم الناظرين بعد أن كانت مائية عنهم، تكانها كانت بميدة وجامت اليهم » . - وهذا المنطب اليمان - إن يكون الرجوع فيلوح، عبارة تقويرية تتول فنصورت

هذه الدائرة الى اللقة العربية-ولو ان الموسوعة . ألماً قالك هذا كاتب القال ليس فيه شيء يطابق المنهج المعلمي للبحث، هــو يكتب على عقبته، لا بصنق برسالة رسول

الله _ صلى الله عليه وسلم _ عليست النسءُ ولما تُعب ألى الترآن الكريم بها لنا هيئة في اقتاعه. ومن عجب أن ينهم من أيأتسورة القجر العيلوح له انرسول الله يبثل جهام على ممورة الحيوان الخ. وما ادرى من ابن بلوح هذا له. وثم بلح ترجمة ماجاء في الدائرة المعارف الإسلامية ع وقد نقلته الموسومة والبماض التعليق لاحتبن العرب النين سبعوا القرآن وكفروآ به قبل أن يؤمنوا ، أو يؤمن المرهم، وأنها

> تردد فكرجشمونكرة جشمكثيرا قالترآن... اللواتع أنه في بعض الآيات يتعنث عن جهنم وكأنها شيء يعبل اوجاء ربك والملك صْغَا مُعَاه وجيء يومِئْذُ بِجِينَم يومِئْذُ يِتَذَكِّر التعسان واتى له الذكرى) : النجر٢٢_٢٢ ويلوح أن النبي مصدا في هذه الاية إكذا في الدَّائرة - والقرآن كالم الله) يمثل جهتم على صورة الحيوان كنهي في نظره اشبه برحش هاتل؛ فقر فادة وكشف عن الدايه، وتأهب اللتهام المفضوب عليهم موتد صور احدثا غنائو الغرب في العصور الوسطى مِتَلَهُرَ الْقَنِيسَ (بِرَأَنْدَانَ) على هذا النص مذا هو لمن الترجبة العربية، وبنه تتلت والموسوعة المربية السرة النص الذي

وقد استعلت إ الموسسوعة العربية تولَّها على آيات كثيرة، من قول و دائرة المارف الاسلامية ، * اعلى أن تمسور جِهِمْ على هيئة المهوان ليس هو الفالب

قوله: (وجيء يومنذ بجهنم) أنها عرضت

عليهم أو عرضوا عليها ، جيء بههم

البها. وهذا مجاز معروف للعرب ، مهى في

معنى قوله تعالى واوبرزت الحصيلا فاوين

وقولة تعالى (وبرزت المحيم أن بري) »

هذا هو التعليق الدارد في الترجيسة

العربية، وتقسيره للابة بدانق اوتسق

التناسيء وعليه اقتصر الاستاذ الاساء

في الترآن ؟ ،وكان تعليق الترجمة العربية ملى السارة السابقة : الله هو لا يوجد في القرآن ولاني شيء معليمرف المسلمون؟ بتى ألان الشق الثاني بن النص الذي ينسب الى القرآن ما لا تدل عليه آياته، أعنى أدعاء أن في الترآن تصويرا لجهتم على هيئة دوائر متعدة الركز على ميئة نومة البركان، وهذا الكلام أيضاً نقلته الموسوعة عن الدائرة المعارف الاسلامية ا دون بعث، وأو قرأ الناقل النعي بقيامه لوجد أن كلتبه لم يجد في القرآن من هذا التصوير الأفكر أبواب جهام السبعة. أما بتية هذا النصوير نتد أستتاه منكتاب الركى عنوانه المعرفت تلعه المعاد فيه اله جهنم التكون من سبع طبقات على هبثة نوهة بركان هاتل، وكان تعليق النوجمة المربية : الوما قيمة هذا الكتاب التركي، وهل هو هجة في الاسلام؟ او هجة على الانسلام 1 %

أما بعد، عَلَى آمل أن يكون في هذا القال دعوة موجهة الى مجلس منيسري «الموسوعة العربية الميسرة» لبحث القضية الغطيرة التي كشفت عنها في هذا التقرير العلبى عوان استجابوا لهذه الدعوة غارجو ان تظل جلستهم معتدة، حتى اقدم لهسم س أن شاء الله سه الله المسرى مسن اللاعظات

د- عيد العزيق مطن

المزانة العامة من أعباء وتضميات كا

سبيل تشر تقانتنا وتعتيق الملتاء الالكوى

بيننا وبين المتارىء العربي حيث كل ف كا

منكرت تط في إن لطلق على مشروعهدة الترار ، احتراما لحق التولة في الوطنية

لكن الذي أطلم ، أن خزاتة العنولة

تحتبل ماتحتیل ، في سنبيل الاعلام ضيح

تضايتًا والدخلية لها في الخارج ، بل الها

النضحي أحياتا بمثلت الالوكة من المعتنهات ملة سغبّة '4 تنابع إلى مطابع قربيسنة

الحديثة وآثار هضارتنا القديمة ، ثم توزيج

هذه البطاتات وفيرها من الطبسوها

الامالية ، بلا مقابل . . من طريق مكاتبك

النتانة والسياحة والاعلام ف الخارج.م

ومن هنا جار لنا أن نتساط هن سبه

اهدار الجنب الادبي في موضوع عصمهم

بضاعتنا النكرية ، فلا يعنى وزارة المتعامة

نيما يبدو سيا نشر من مكروع الكرار ــــ

الا أرتضن استرداشن البضاعة بالمناة

السعبة في زمن محدد ، والا يتل مسائد

دون أن تنخل في الحساب ، ما يهيه

أن تتصدى له من الاتفاع بتعمل بعض

التضحيات المالية في سبيل نشر الكتاب

المرى والاحتفاظ له بأسواقه الخارجية

كان الاعلام من فكرنا وادبنا ، لا مِعظل في

نطاق الاعلامين معالم نهضتنا وحضارتنا ت

ان الفكر والفن ۽ هيا ارقي مصناتم

الدضارة ، لانهما يبثلان الجانب المعوى

الدولة انن ، في ان تحرر البشاعـ

مع احتمال الخسارة المالية فيها

الفكرية والادبية المسدرة ، من كل الغيوط

وحدًا في فمسوري _ ولعلي لا لكون

مخطئة _ من مسميم رسسانة وزاوا

التعقة ، الندع الجهزة الحرى في الدواة

مراتبة مبلية التصدير ومحاسبة الناشريين

والموزمين عالكي تفرغ لاداء المهمة الجليلة

التي ناطنها مِنا اللهة ، حين وكلت البيق

ثم ماذا عن الكتاب الممرى المترجي

آخشى اذا مضت وزارة المقاضة وا

الاستغال بعبليات التصدير والتهريب

والوزن بالطن والنفع بالعملات الصعية ع

وتقسدير حساب المبولات والمساريق ع

أن يصل بها الامر الى محاسبتنا حلى ما

فرطنا في حملات صعبة ، هين أبيطا

ترجمة كتب لنا الى لغات اخرى، دون ال

وأعترف بأنتى شخصيا ، اتنت لجامعة

حيدر اباد بالهند سافي ترجمة كل مؤلفاتي

الاسلامية ، مع اقرار منى باللفائل عن

كل الحقوق الملاية ، كما رحيت بترجمه

كتبى عن سيدات بيت التبوة ، السب

ولى أيضا قصص ترجمت الى الروسية ،

لم أفكر قط في أن تكون مجلبة نفع مادي

وآخرف اخرین فیری ، من ایباتها

ومفكرينا ، شازلوا دن كل اجر مالى ،

لا ترجم من مؤلفاتهم، وهسبوا سمثليس

أنهم بهذا النتازل ، يؤدون وأجبا مغروضا

عليهم، الخدمة العلم والوطن ، أذ يعدون

فهل يأني يوم نقف فيه موقف الاتهام

والمحاكمة، اماموزارة الثقافة وهي تعوى

كل ثفرة يمكن أن تفلت منها همله صعية

الكتاب رسالة ، لا سلَّمة

ثبنا لبضاعتنا الفكرية ؟

ەن يدرى !...

نتقاضى أي قرش عن ترجمة مؤلفاتنا

الى لمنة غير هربية 1

فشرتها للتدانية على وجه التقتصاص يط

وجاز لنا أن نتسامل أيضًا ، عما أذا

الثين للطن منها هن جبلغ محدد ا

حديثى في باريس بالصقيع والجليد ، ولقد نسيت نفسى لحقلة ففكرت بالسفر الى محطة من محطات الترحلق فوق هبال الالب أو الفوج أو البرنيه وهي أمنية لايمكن تحقيقها لسبيين: لارتباطي يعمل ولا ، وثانياً لأنني ﴿ غَيِرْنَامِ اللَّيَاقَةُ البَّدِنْيَةُ ﴾ والتَّزُحلقُ على يد ، مثل كل رياضة عنيفةيتطلب استعدادا كاملا است لا له ، ولااحسب من فيمثلسني يرتك حماقة الصعود الي ، الحيل ، ثم الانحدار مزاقاعلى زوج من القباقب طول كل اً يساوى طول لابسبه مناخبص القسدم ، حتى اطسراف نه المدودة الى أعلى ، لقداقترفت مثل هذه المماقات في بي ٤ ولكنَّى كنتُ العبِ النَّفسواهارس الســــبلحة داخــل المات شناء ، وفي بحارالله الواسعة صيفا .. والمتطي عوات الخيسل في ((خسانة البانيون) ، حيث اتممت دروس وسسية ، وخسرجت مسعالصفوف الى غابة بواونيا .

ابق تمرينات رياضية ، وق سنى نلك ، مما ادى الى ازمة بين عرضما عد ، فهو الجنون بعيثه ، كانت والغرب وسمب كل منهما لسفرها .. . محسب ، والاملى غير الجادة كفيلة ما بتحتيق نوع من السعادةالنفسية نة 6 دون نظر الى تحتيتها مبلا . نقد فكرتنى صورة كاريكاتورية في هف بمآلی او رکیت راسی ۱۰۰ اهنی بته تبتاب و الاسكى ، نوق راس ، دالسورة ابتل ببشى الدوجبلي حجراته ، ونزيلا يمود الى فرفته فيها الى نهساية الشوط مهما هلا قدر في الجبس ، ويعتمد على جبيرة تدبه السليمة في هذائها موالصورة كلام ، همى ناطقة بما يعنى سلاح ن الغرنساوي ، نامام كل باب من ب فرف الغندق و، فردة هذام احدة والمعتى في تلب المصور - التصد لسيقان الاخرى للنزلاء . . الرياضيين ا مغلفة بالجبس ، مثبتة في الجبائر. . لكى ننتهى من حكاية الجليد يعسن نضفه كيف انتهى امره في باريسي تسلتط في ليلة واحدة ، وخطى نى والدور والميارات والبطاجيبيك ين سنتبترا ثم انقطع نجاة كما بدا . ه لخبط كيان المرور على الاندام جل ونوق التضبان ، ولازمنا نعو ة أيام ، ولتد راتبت الاستلاكتيتات أفاريز النوافذ العليا أسبوها م السامل متى تدوب وكرول -يش النشاء الماسي كساها لحاتب البياض ، ومادام البرد تارسا بأ عشرة او خبس عشرة تحته الصغر أمل في زوال هذا الجمال الابيض وشيكا الى أن أخبرت السماء 6 وأتهبر المر

بو دانيء ٥٠ والمطر اذا بدأ هناً المناهي وواهل اسبوع على الاتل و الله اليوم والليل ، حتى الحتى المنتى المنتى المنتى المنتى المنتى المنتوابات من التلج المخلوطية الرمل ح والطين ، وقد تحول الى شبه رة . واكتب هذا في جو شترى معتدل ي ج لي بالاستغناء مرشيء لا أحياوهو تی اتلنع بها حول رتبتی . لغت باريس في بداية الرئاسة الثانية رال ديجول ، وتاليف الوزارة الجديدة ' قحدًا أن تطالعنا المشروعات ، وبرامج بة التعماء ، ويبدو أن الجوالسياسي ير ونق نشرة الطبيعيات ، نقد تعكر ة ولم ثعد نرى ونسبع ونترأ سوى بية خطف الزعيم الغربي الكبير المدى بركة . ولن أحكى هنا تفاصيلها البومية ل شهر يناير ، نند مرك التراء با الكتي في حينه ، وقد انتبت يوم بة عدَّه السطور ببطالبة دولية لبيئة

تشربول، عبالتبض على الجنرال اونتير جاتب الجبهة الينى ، وغرجت من الجاتب تربنداندلیمی (نسلس) والدهوشتوتی

ا أن أصعد الجيل شبطا لصقا ؛ (؟) • ، ألى أخر ماهرته القراء بعد ولم يكن معتولا أن ينتقل الشرطة في بلد ما ليتبضوا على وزير داخليتهم وارساله في الكلبشات الى باريس والناس هنا يعرنون كل هذا 6 ولكنه متتنعون بأن اختطاف بن بركة باشتراك بعض مناسر البوليس الترنسي عواتفاق مناصر اجنبية امر خطير جدا ، بل يعتبر نشيحةً من نضائح العصر ، يجيدالوصول

الستولين من الجريبة الشنعاد . وكاتت التحتيقات تدور في أول ألامر بعد التبض على اربعة او حبسة من رجال البوليس العلني والسرى القرنسي حول شخمية مجيبة اترب الى مايترأ الناس في التصم البوليسية منها الى حقائق الحياة، وهي شخصية جرميحترف يسبى جورج نيجون ، يدلى باهانيث الى المحنين في المتامي يحكي نيهاتناسيل الاختطاف ، ويذكر اسباء المستركين ميه واينذهبوا بمهدى بزبركة، وماذا صنعوا به ومعه . بل تنقل عنه المجلات الاسبومية

اهلىت ٠٠ مسجلة بالريكوردر أ نيذهل الجمهور ٤ ويقضب من أمر هذا الجرم الخارج على التانون ، تشر الجلات صورته أمام معافظة الشرطة ، عيقابياتا في باريس ، ولايتيش عليه رجال الابن ٥٠ ثم يزمم نيجون أن منتش البوليس يونييه أشهر واذكى المتتين الجنائيين بباريس كان تد تېش عليه ثم ٠٠ اځلى سبيله فيرفع مفتش البوليس تفية على الجلة

التي نشرت هذا الثنف والتشهير الكانب ويجتبع مجلس الوزراء برئاسة ديجول ويرنت سلطا برتبة جثرال يتولى المغسابرات الغسامية بمقسساومة الجاسوسية ، وينتبى المسر جورج

الى ان يحامره البوليس في شنَّة منفرة بعى منارقي احياء باريس (هي التينعلي تيد خلوات من ميدان الاتوال) ويتتحم مليه مخباء في اللحظة التي يطلق يجون ولكن تقارير الطب الشرعى ومركز الإبعاث

رساسة على راسه ، ويستط ميتا ، الجنائية لم تجيء سريعة الثوكيد البنني فكا نظيما استتر في نفوس الناس 6 من ان نيجون لم ينتحر ، بل اسكت البوليس لساته بالمرت حتى لايجر الى التحقيق المخصيات كبيرة؛ لم يتل الطبيب الشرعي مراحة بان جبيع الظروف تؤكد الانتحارة وانبا اكتنى بالثول بان الرساسة انطلتت بن غومة مسمس على مترية ثمنيدة بن

حلف شمال

الاطلنطي

والدفاع عن

الغرب

تاليف

ه . لوينستين

ترجبة وتطيق

لواد محيد

طعت حسين على ٣٠٢ صفحة كيرة

الثمن ده قرشا

الروضة

أو كلستان

لشاعر الإنسانية

سعدى الشيرازي

قدم له ونشر النمي

وترجمه معتعليق

. . محمد موسی هنداوی

ترجبة مع مقدمة ونشر

النص للأبواب الأربعا



الاخر ، واهم من ذلك : لم يتل مركز الإبحاث المناثية بلنه تمتق من اثار البد التي كاتت تابضة على السنسية بل اكتنى دائلا باته لم يعثر على بقايا اتر لليد مُقدوجه السدس ملتى على الارش. الشك انها الدقة العلمية هىالتى املت على القلحمين هذا التعنبل - ولكسن النرنسيين لاينسون نضيعة ستانسك النصاب الكيم عنة ١٩٣٤ وتصة انتجاره فى شاليه بشاءونكس هنتما ذهب البوليس التبض مليه ، نتد قام الشك لدى الجمهور في ذلك الانتحار ، بسبب السلات «المالية» التي عقدها النصاب مع بعض الشخصيات المياسية الهلبة . أن بوته كان والسيلة والوحيدة اسكوته في حالة الانتمار أو السكاته ، ق مامدا ذلك .

انتي افكر بعض هذه الأمور لاتها تتسغل الراى العام يشكل عائل منذ وسولى الى باريس ، انبا تشفلنى نيها تطعا شخصية جورج نيجون - فبذا الجرم الذي تمنى منتمرا (ملى الاغلب) في سن السلاسة والثلاثين 6 نشأ في بيت محترم من أب كان منتشا علما بوزارة الصحة وانخل في مدارس الطبقة البورجوازية المالية - ولكنه اندفع في طريق الجريمة مِنْذُ مِياهِ مِرْيِقة شادُة ، وقد نصب نفسه

للانتلم من المجتمع لاسبلب غير واضحة وربما كان التعمير الوحيد لسلوكه هو انه مصاب بلوثة قعقله ، قضى بصبيها ردها من الزمن بمستشفى الأمراض المقلية وبين الثابنة عشرة والمسادسة والثلاثين من حمره ٤ لم يعرف نيجونطمما للحرية الا خلال ثلاث سنوات ! بينما الباتي من كل طك النساوات انتضى في خيابات السجن ، بعد ان اطلق الثار قاساب واهدا من رجال الشرطة الذين اهاطوا به في جريمة سرتة ، اوشيء من هذا ولقد دافع عنه محام مسن زملائه ، واسبح فيسا بعد سبحيقا له

وهذا المعلمي يرد اسمه كثيرا في تضية اختفاء بزيركة (اسمه الاستاذ أومارشان) وتغطيه الحصاتة البرلانية نهو ناتب بن النواب الديجوليين . حاول هذا المعامى ، ويعض أهل النبي

رد جورج فيجون من قيه ۽ وکڻموه في الطيئزيون بعنوان التاثب . والمن أن الكاتبة الروائية مارجريت دوراس (من مدرسة الرواية الجديدة) هي التي تعدثت اليه في التليفزيون . بل انشاوا له مجلة اسبوهية. ولبيجد كلذلكنتما، وهاهوذا يشترك في جريبة اثارت الراي العلم المالى ، وتبدد يتطع الملاقات بيزغرنسا

في موت نيجون جريمة ما ؟ ناند تال لها ﴿ الطَّلَالُ الكُتَلَبُ الْحَرَى الَّي العَالَم العربي ولمارنه بلته لن يسبح لنسه بان يتع لم خارج هنوننا الاتليمية ، قرات في صعفنا في يد البوليس هيا ، ولعلها تعزو العادث يُر تذيرًا بقيسود جسديدة تأتى من حيث الى تيام البوليس بمظاهرة متيرة للتبضير لا تتوقع ولا تحتسب ! عليه ، تنبت له نرصة للانتعار ، ولوج لقد بدا توزارة الثقافة أن من صميم است الشيطة طريق العياق التستر والكبيرية رسالتها الثقافية ، ضبط عبلية تصعيب لما مهدت له علك الفرصة و وطريطها للمالية الطبوعة ، كملا تتخذ وسسيلة يمكن اتملم الشرطة بقلة الحيلة والحذق للم التهريب ، وتطوعت مشكورة الن تهييه ولكن مارجريت دوراس متلكدة مناسبة لوزارة المخزانة موردا من المسلمات واهد ، وهو ان ساعة نيجون قد هلت المسيسة ، وهودا من المستميل مبدد الساعة المتربعة بنياد وهو الن ساعة نيجون معادرتها المساعة المتربعة المساعة المتربعة المساعة المتربعة المساعة المتربعة المساعة المتربعة المساعة الم

والمغرب وينتهي بالانتحار ، غيرفض الكثير لل

والكاتبة مارجريت دوراس التعتقد بان

ەن الغرنسين تصديق تصة انتحاره ·· ·

بان لاملاتة البتة بين الاتنين

تنسيا للبجرم جورج فيجون -

الساعة المتى يعبر نيها عن تلاه وهداوته ﴿ استقلالها من الارشاد والعلام، بتقديم الجهزة المدالة والشبط والربط وأنهام مشروع قرار جمهدري - نشرته محد فرسته للانتقام من المجتمع ، والتعبير الله من بناير العلى ــ ونبه النص ما يحبله في نقط المنتقام من المجتمع ، والتعبير الله من المحتمد على « ضرورة استرداد ثمن المستقب كما انها واثنة من ضياع جيدها وجهد والملبوطات المسترة الى الفارج ، في استداد فيجون سدى ، في معاولتهم من سنة من تاريخ الشحن . ولا يجوز تتويم اموجليه ، لقد كان شخصية برمة م بيمها الا بالممالات المسعية ، مع تحديد تنويم امويشيه - لقد كان شخصية برمة لم بينها الا بالممالات الصعبة ، مع تحديد بالعباة ، يسير على غير هدى ، ودون في تهن بيع الطن من الكتب المعدرة ، بما خلية ، يتمول في باريس طوال الليالي لا يقل عما يعادل الاتمالة جنيه من العملة دونجدوى، كاريمتد امتثادلجازما بثنه المسعبة ، بعسد خصم المسولات ظهمنجيلة الاشرارورجال المساباتيفيو المساريف . » برفه تعليمه في الساريف . »

لايتحدث باللفة التي تعلمها هناكس انماللفة " يُو والشروع نيما يبدو ، عد نظر الى الزهاروالدرانيش ، وهي لفة غربية بعض الم والمدروع على بلدو ، مد لمو المي الزهاروالدرانيش ، وهي لفة غرب المساعة النكرية المدرة من حيث هي مسطلطتها غير مفهومة من فرنسين مما المسلمة المسلم ، ولو كان قد صدر من المسلم المسلم المسلم المسلمة المسلم ، ولو كان قد صدر من الى د ترجبة ، بعض عده المسطلعات بم وزارة المغزانة اووزارة الاقتصاد والتجارة وتمتند الكاتبة مارجريت دوراس أن الشارجية ، لفهنا مدر كلتهما في خ لخصص ليجون العثيثى هواعتباره المام المحارجية و نديسا عدر عتيها في مسبح نسبه انه ضعية الكتب وكبع الجماع علم ثفرة التهريب وضمان مورد العملة الصعبة وتتول دانني اذكر يوما سالته رايه في وكنا معذلك بحيث ملك الى وزارة الثقافة المائنة بين الجريمة والمعتاب ، ناجابني لله ان تتعفل ، طرفا ثالثا في الموقف ، لكي * تضع في المزان ماهو من صميم المتصاصها هذه فاسقة كانبة الرواية الجديدة للم الترويج لبضاعتنا الفكرية والاهتفاظ والتنسير لايمنينا كتيرا ، بتدرمايهمنا أن البها باسواتها المفارجية ، والنظر الي تعرف بان فيجون ومنعابه الإشرار طاردوا الم الكتاب من حيث هو رسالة ، ووسيلة مهدى بن بركة ملين جنيف والتاهرة . * مهدى بن بركة ملين جنيف والتاهرة . * المتاب ثقاق بيننا وبين قراء المربية في وماونوا في اختطاعه ذات يوم من اكتوبر المتاب ثقاق بيننا وبين قراء المربية في

سنة ١٩٦٥ ، امام معلم وليب، المسمور * الوطن الكير . ف هي سا جرمان ديبريه وفي مقابل جمالي لكن وزارة المثانة هي التي عدسه معلوم من تبسة ازاهسة بن بركسة ١٠٠٠ بنائره التعالية على التي اللبياء ينفع بعنسسه لفريق مسن الشرطسة بالشروع ، وكانت المرجوة أن الفاقشسه ية ، قامت بجريستها من اجل المالية وتلفت الى الجلنب الادبى المودر فيه وخدمة المسلمة اجتبية من وطنها مجموعة الله وسع تقديري للرفية التي دفعت الوزارة من المرتزمة المجرمين عوالموتة المرتين علا الى النطوع لخدمة المؤانة والانتصاد وعلى راسم سلبل البورجوازية ،المجرم التوسى ، وسع ادراكي للتضلين المواجب T بين مختلف الوزارات ، الا أن السندى

اتصوره أن لكل منها مجال اختصاص يبرر وجودها ، والجهاز النثى والادارى لوزارة ما ، مكون بمبيعته بحيث يهيىء لها القدرة على العمل في نطاق تخصصها كما أن ميزانيتها ترتبط أوثق ارفيـــــاط بالاحداف المرسومة المعددة بقرار انشباء بها شامت من اجراءات لتفقيد سهامسة الوزارة .

في مقسالي المساهى عن مشكلات السكتاب العربي ، عرضت لما كشفت عنه أزمة الورق من حاهِـة جوهرية ماسَّة ، الى تضليط يقيقُ بنسقٌ بين مطالب وجودنا الثقساق على اختسلاف مستوياته ، ويضبط تلك الغوضي التي جعات الطبوعات الهزيلة والسلسلات الدورية الرهبصة

تصر على أن تستسائر برصيدنا الورقى وطاقتنا الطباعية عدونان تترك محالا لطبع مؤلفات

اخرى تحتاج اليها حياتنا الفكرية والعلمية ، أو تتطلبها الإسواق العربية في الخارج .

وكناتبل التعديث الوزارى الاغياء كالمكو من أدماج الثقافة والارشاد الْقومور في وزارة وآحدة 6 وأرانا اليوم ، بعد ان أُستَقَلَتُ ٱلثقافة مِوزَارة خَاصة ، تواجه أجراء يبدر الجانب الثقاق لمنسوع المنا أطبع بطاتات مصورة لمالم تهشيكا الكتب المعدرة ، ويخرج بصيفة السبه بقرارات وزارة الخزانة أو الانتمساد أو أدارة مكانعة التبريب !

> وقد أكون مخطئة في نهيى المسسة وزارة الثنانة ومجال اختصامها في مهدما الجديد ، ومن ثم استدرك داتول

ئيس بمستبعد ــ مع قصور خبرتي بالإجهزة الديوانية _ ان الكون مقاومة تهريب الكف المعدرة ، وهيمان تحصيل ثبنها بالعبلة الصعبة ، من صبيم عمسل الوزارة ، أو هو غرض واجب من غروش النضامن العام بين مختلف اجهزة الدولة ، أحماية مسالعها الاقتصادية .

والن يكون السؤال : هل تضبن وزارة الثقلقة بيا وضعت من قيود لنصدير الكتب 6 أن تحقق هدنها الانتصادي من مشروعها ا

اليس في الحساب مثلا ، أن يفلت نها ، على حين تبثل التهضة المبراتية ، الجانب المادي للحضارة ، قلا باس على الكتاب من كل قيود التعسدير، بطيمهني بلد اهر ، کبروت مثلا ا

> ما أميل أن تستصدر الوزارة ترارا آخر بتعريم طبع الكتاب المصرى خسارج

ولكن ما اخطر المقرارات التي تبدو منهلة ! ان قرارا مثل هذا لن يكون سوى قيد جديد وحكم أسوار العزلة هسسول

كتبتا ويحسبها في سجن موصد ! اللبم الا أن تغلت نصيفة واحدة من الكتاب بعد شيمه هنسا ، فيعاد

عون مراقب او معاسب ا ووزارة الثقافة ، قد فاتها وهسي تعد مشروح قرارها تقيود النصدير ، ان هناك مؤلفين كراما ، يطيعون كتبهم على هسابهم الخاص ، ويوزمونها بلا ثبن مكتفين بالرض المعنوي الذي يجدونه في غدية قضية فكرية يدعون اليها ويناضاون هنها . بل قد يائن احدهم لاى دار من

دور التشر ، في أن تعيد طبع الكتساب وتوزيمه ، مشارلا من كل حقوقه المادية في التَّاليف، كما مُعل مُميلة المتى الجليل «الشيخ نديم الجسر» في كتابه القيم القمسية الايمان بين الدين والعلمسنة

فهل يصادر القرار ، حربة مثل هذا اللغات الاردية والفارسية والابتدوتيسية المؤلف ، ويطالبه باسترداد ثبن بالعباة الصعبة ، 11 يصدر من كتابه ? او هل تعمل اربحيته في خدمة العلم ، معمل الاحتيال على القرار ، لتهريب ثمن

> وأرائى أقحمت نفسى ، من هيث لم أرد في مسائل التمسدير والطباعة والشن والملة ، وكأنيبهذا اجاريوزارةالثقانة فيها التخذت او تتخذ من قرارات تنظر الى البضاعة الفكرية من زاوية في ثانية . تلتشع التضية اذن في وضعها الذي يتمل بوجودنا الثقافي ، وافذاك لتول : . لو كنت أعلم أن السياسة العليا للدولة صقط بن حسابها با يجب أن تعتبلت

المارية الاواست تقوم نهضتنا الادبيسة الماصرة على اصول لم يكن يعرفها تراثنا التكليدي ه

اذ أن التراث التقليدي العربي لا يعرفس فنون القول الا الشعر الفنائي والتنر النني الذي يتبثل في المطب والرسائل، ثم التاليف والتدوين في فروع البلاغية والنفسي وغيرهما . اما مسورة الاندالعوبي المعاصر ، فهي صورة اقرب صلة الى صورة الادب الاوربى ، اذ تشتيل على التمة بأطوالها المنتلفة، والسرحية شعرا وتثرا ، والقالة التبيسة التييتبير فيها عنصرا البناء والانكار اكثر مما تنبيرُ عناصر البلاغة والتحسين اللفظى ومن عنا 6 مان كل المفاهج التديية ونقد الادب ودراسته لم تعد تصنيح لدراسة ادبنا العديث ، وقد نمتطيع انستبقيهن تراثنا النقدى بنسعة خواطر ذكية أو

لعات متأملة لبمسس النتاد كالاسدى الجرجاني وفيرهما ، ولكن هذه اللبحاث وتلك الخواطر لا تصليلتنيم منهجةتدياءولا فكنى زادا لرطة الاستنشاف النتدية لادبنا العديث . وهي بالاحرى ، لاتصلح مباها على طريق الادباء البدعين ، ينير لهم معالمه ويوضح غوامضه والاديب تد يكون مبدما ، ولكنه ليس بندما ، غلا بد لكي يبلغ المسمل الادبي

قايته من أن يكون جزءا من التطيدالادميالساري في حروقالزمن علىهد المصود. ولعل سر اللوق روائي كنجيب معنوظ اثهتد استوعب تتليد الرواية الإرروبية من خُلق الشخصيات واحكام المعمار الروائي، ومن هذا كان يرزءا من دراك عظيم عرمو في الوقت ذاته كيان مستقل عظيم والرواية والسرح هما أوضع الابثلة على حاجتنا الى ادراك التقاليد وفهمها

وقد يستطيع شاعر هربي باطلاعه على التراث العربي وهسده ، وبسا له من موهبة خلاقة أن بيسدع بعض القسائدالنتائية العذبة . ذلك لأن لنا تراثا ي الشمر حافلا بالإيان الجيلة الفردة عوالخطرات المبيتة النافذة ع ولكن هدأ التراث يتنقمه حس البناء والممسار ومعظمه ، وما أظن الصاهر الغنائي ي حاجة الا الى لون هين من ذلك المعارة وهو يستطيع أمثلكه بمجرد وجسوده ي حصر كعصرتا • لكن مجره الوجود فيمصركعسرنا لا يستطيع أن يمسشع زوائيا أو مسرهبا دون الالمام بالتقاليب، المريقة لبذين الندين ، ودون تعلمها تبثلاً والسما ولذلك غان البحث في المسبول ، وتبعيس الرواتع ودراستها ، وتباسل التقليد ، هي الشطر التاتي من الموصة بالتسبة للروائي والمسرحي ، ولن يكون

ونعن الآن ، نكاء على احتلب السرح الشعرى بمعناء العق ، وهـو المسرح الشعرى الذي يستطيع الونوف على السرح كما يستطيع المثول بين خسفتي كنب ، ولعل رائد حددًا الطريق هـ والاستاذ عبدالرهبن الشرقاوى فمسرعيته من جبيلة . والانتلاف بين جبيلة وبيزمسرهياته أهمد المسوقي وعزيز لباظمة اختلاف كبير ، بوشك أن يكون توميا . معياة مسرحيات شوتى الاولى بين ضنتي الكتاب ، وحدَّه المرحيات تستطيع انتجنبنا اليها بختائيتها العسنية وأغلنيها الغردية الرائمة ،وقد ابنفى حبدالرحين الشرقادي أن تكون حياة مسرحيته الأولى على خشبة السرح ، فهي مليئة المركة ، فنية بالادراد ، وليس مسرح الشرقاري ظاهرة فردية ، فأما المس منسد جميع الشعراء الشسيلية وقا لكسابة المسرح واتبالا هلى الترادة نيه ، كما الس مندمعظم النتساد الذين يعرضون الشمر الحديث لونا من الشيق بتكرار غنائياته ايوشك أن يكون مطالبة سافرة لشحرانه ان يعربوا الخروج من الغفائيسة الى الدرامية ، ويحاولوا التأليف السرحي هي انن هلجة ماسة ، تبتديء مندالشعراء والنستاد مما ، وكأن نيه-حبل الخلاص لشعرنا العربي للحديث عبعد أن استعلكت براعته الاولى وطساة التكرار 6 وتشابه تواميس الشعراء اوتقارب المزحتهم التي يديل معظمها الى نوع من المليفوليا المزينة ، او الراون، الماطفية الدّريبة من (السنتمنتالية) او الطرطشة العاطئية ، وكأن المخرج الوحيد هو أن يجاوز هــولاء الشـــعراء دواتهم الى خلق ذولت لخرى ، تنبيز المعادها واستحمياتها ، ونيهم الخير والشرير والنسط والمتمق والمسلفروالبلك ، ومن خلال تشابك الشخصيات وتعامد مصائرها يستطيعون أن ببيوالتنسهم والنن الذي بدارسونه هيساة

ولكن عل المدرج الشعرى ؛ بهذه السهولة ؛ حتى يبدر كأنه الحل القريب الذبي لا يتطلب الآ أن يبد الشاعر يدونبدركه ا ليت الامر كان كفك ، فلست المن أن غنا من الغنون هو السسد مسرا الان وأبعد مثالًا من المسرح التسعرى • ذلك أنه قد ورث في ميرانه الطويل ثلاثة لنواع من المشكلات هي مشكلات الشمر،

حسب أهيتها ، وهذا يستدعي أنفسألاسؤالا يتونف على الاجابة طبه أتجساه خطواتنا في الاستكثبات ، وهمير هما السرح الشعرى ، شمر أولا ، ومسرح

ومشكلات المسرح ، ومنسكلات المسرالذي نعيش نيه ، وهو حين انتقل الى بيئننا العربية تد اكتسب طرازا رابعا من المشكلات ، هو مشكلات لغننا وطاناتها وهنا ، لا بد من التوتف والبحث وهذه المشكلات . ولا بد أيضا من ترتيبها

ثانيا أم هو مسرح اولا وشعر ثانيا ، في كثير من اللغات الاجنبية نجد نرتافي النسبية بين (السرهية النظومة) ود الهواما المساعرية ؟ . فالسرخيسة المُعاومة عن العمل النفي الذي يَجرىكل

حواره منظوما بطريقة هروشيه سليبة، أبنا الدراما الشناهرية فهي للمسالدراس الذي تتظفل روح الشعر في تتاياه عرانظت من الايقاع العروضي المحكم ،ولعن اوضع مثال لذاك مسرحيسات الكاعبالروزي البلجيكي موريس ميترلتك التي لظو من الايقاع العروض وتعنليشاعرية الاداء واللغة ، ولعسل وهسود هاتين السبيتين أن يكون دليلًا على أن المسرحو البدك الأول ، وليس الشعر منظوما وسالقا وحرا الا وسيلة متوسائل النعبير

ولكن : هل تظو السرديات المظيمة من روح الشمس ، هي همقا لا علقه الترابيا ثاما في كل سمر بن سعورها ، ولكنها لا تستميم أن تتخلص بن هده الروح ، بل هي تحرص على ان تحققه يعض مواقفها ، وكأن العرس على النظم قى بقية المواتف بديل أيقامي عن الشمرومطره الغريد ، ولكن همال الشعر المبرهي كالشعر الغنائي ، كلاهما شعر ء أن النفساد يترانون من بعض التصائد الشعرية انهاقصائد درامية ، تبأى منطق يتولونهذا

القول ، وما هي عده الدراما التي تنفرطي القصيدة فتحولها من قصيدة فذاتيه

الى تصيدة درابية لو استسطاع كتابنا السرحيسون وشعراؤنا الشباب ان يعرنسوا ﴿ مَا الدراما ؟ بمجرد العدس ؛ لتقدم مسرحها يشعرنا نقدما لا نشر له ، ولكن العدس لبس الا نُوعًا مِن المعرفسة العُليا الذي تستدعى الماما داما متبشلًا بالتراث -وندربيا فوتيا مرهفا ، ثم انطلانا حرابعد فلك . يَسَتَدعي هذا الحدس أن يكون تاريع المسرح وتقالده دما في شرابين المسؤلف المسرحي ، وأن تكسون فريزة المسمار مقاطعة المتلاطا وثيمًا بتكره ، ولعل هذا

الحظ أن يكون شائما عند مؤلني المرجعي النرجة الثائنة في أوروبا ، بل عنسد نتاب سيناريوهات السينسما ويرامج التليغزيون) بينها نفتقده عندنا جدرجة ما . في تشر من كتاب الدرجة الأولى عما في عده الدراما التي اذا سرى السوراق جسدها سمت مسرحات وال

ألحفرانيا

العابة

حاضرات تهيينية في التحليل ألنفسي تاليف : سجمتك فرويد ترجمة دكتور احيد عزت راجع ستالا علم آلتفس يبعهد

تاليف العكتورة بولف احيد صادق ية العي بالاسكندرية مراجعة محبد فتحى سيستاذ عليم النفس الجنائي يبعهدالدراسات الجنائية بكلية الحقوق جامعة القاهرة ۱۲ه صفحة كيرة الثين كاه قرشا

عيهة الاناه جامعة عين شيس والدكتور عبلي طى البنيا كلية الإداب جامعة عين شمس ۲۸۲ صفحة كيرة الثبن د٧ قرشا

تطلب من مكتبة الانطو المصرية - ١٦٥ معمد فويدت ١١٤٣٣٧

يوستان

المعجم في اللغة الفارسية تأليف الدكتور حميد موسى هنبداوى « الطبعة الثانية » مزيدته تفحة اضافت الكثير من الدخيل في العربيــة او العامية بعد الرجوع الى اوثق الصادر التي

اشاعر الانسانية سعدى الشيرازي قدم له ونشر النص وترجمه دكتور محيت موسى هنسداوى ترجبة مع مقسعة ونشر الثص وباب المسطل والاحسان في جزابن تمنهما ٨٠ قرشا عرضت لذلك في مجلد

الاولي الثمن ٦٠ قرشا الثمن ٩٠ قرشا تطلب من مكتبة الانجلو المعرية ١٦٥ محمد فريد ت ١١٤٣٣٧ وبن الكتبات الشهرة بالقاهرة والاسكندرية

"الأيرام " حبرصادن .. وتبويب شامل وإعلابست فاجح ...

هكذامن الأحبل

يجيب عنهده الاسئلة النكتور سليمان جبران الطبيب بستشفى السكة الحدي

الله الله الله المرابعة المرا مشكلة : ازاول النشاط الرياض دائماوتمودت بعد الانتهاء من التمرينات

بالعمام البارد . ولكن يلغني انالحمامالبارد بدون تبرين قد يعرضني آلي قسم

المملح : الحملم البارد لا يؤذى تلباى السمان سليم . ولكنه خطسو الاتسان المساب بالنسنط ومع ذلك فلاانسمك بلغة حدام بارد في الشسخان لان الجسم يكون مسلخنا بعسد مسؤاولةالنوينات او عند التبلم من النوم فيتعرض انزلان برد والتهابات رئوية .لذلك ينشل أن يكره العبلم خلوا س

مشكلة : انا سيدة اعانى منظولتيمن النعافة الشديدة , وقد عاولت مَا هذه الحالة بتناول النشويات عوالدهنيات وعدم بذل اي مجهود ، وبابر الكالمسيع وزيت كبد الدوت ، ويشرب السوائل بكثرة ، واكل الجاتوهات والغطائد .و ذلك لم اتمكن من زيادة وزنى طيوالهذه المدة ، ولا حتى كياو واحد . نصحنى البعسف اخسرا بالذهاب الىالاطباء اعمل تحاليل طبية . فما هـ

السبيل الى معرفة سبب نحافتي ? وهل التطيل يكشف اسباب النحافة ؟ وه

المعلاج : عنك اسبل تشرة جسداللنعافة . ولن يسكنك النعرف على نحافتك الا اذا ذهبت الى طبيب وتمتبالتطيلات الطبية ، قد يرجع المن الى وجود منيليات في الجمم ، ولا يمكن التعرف عليها الا بالتحليل ، أو قد يرم الى وجود مرض في النم مثل الاتبديا اوالسكر وهذا يمكن الكسف هنه عن طي تطيل الدم واحياتا يرجع السبب الى احراض علية في بعض اجزام الجسم

مشكلة : أنَّا طَالَّبَة بِكُلِية الإدابِ عَسْنَى ٣٣ سنة . لا استطيع استذكار بزور بمهولة . فبصد تكرارهما هدة مراه انساها بسرعة . فهل هنك دواه لفاة

الملاج : أن قسوة الذاكرة موهبة كونسمتها ليس مرنسا يعلم بالادوية،و.~ ذلك مانهنك ادرية تساعد هلىتقريةغلابا المخ وهي ألتى تعتوى هلىفوسفر او احماض د جلوتامينية ، مثل أتراص الجلوتلينول ، ، ولكن بدون اوة ٠

وبالطبع سيتم علاج النحاقة عن طريقعلاج السبب اولا .

تحت بهزاولة التبرينات او لم تتوسميها.

يمكن علاج جبيع انواع التحافة ؟

توية لن يفيد الدراء .



عُلَّمًا تَقْرِيبًا تَصِيقُ مِلْمِ الْقَلْلُهُ ، ومِعظِّمِنًا يؤمن بالملاقة الوثيقة بين القلك وحياتنا وبالابراج وتأثيرها على تسخصياتنا ، ولكن كه منا يمرف أن للفلك تأثيرا على جمالنا وأن الابراج هي التي تحدد اشمكالنا ، هِل وتتمكم في الطابع الذي تأخذه تقاطيسًا وني الملكياج الذي نصبغ به وجوهنا ؟ ! سأهرض هليك جبيع الابراج ومع كسل منها تلفيس لكل ما يخس جمالك .

🖼 الجدي (۲۳ ديسمبر 🗕 ۲۰ وَاللَّهِ) : بسلطة واسترخاء أنك فِدَلِينِ مجهودا كبيرا من لجــل جمالك ومظهرك مع أنك تستطيعين أن

تكونى جبيلة بنصف هذا الجهود . ان توابك النحيف الرشيق يهي، ك النرصة لتكوتي في ضلية الاثلقة . عامتيي مالنساتين التي تبرز نمانتك . واعذري الاسراف في الاكل . هممرك الداكن الجميل يمناج السي

بعش البريق ، فاهتبي بصحته من طريق الاعتمام بصحتك العلمة . ان مُلْمِح وجهك جادة الكثر من اللازم وهذا يتضى على جزء من رتتها ، معاولي

أن أهتمامك بالظاهر يجملك قبتسين بلبس النسانين الثبينة التي لا تناسبك الميانا ، أو بعمل التسريحة الجنيدة التي لا تتنق مع وجهك ، وهذا يتعارش مسع

باكياج دافيء

مسلحة جمالك . ان أتسبب الأسوان هو الاغشر بر 田田 العلو (۲۱ ب. ۱۹ فیسرایر):

محيح أن لك طابعا خاصا في اللبس والملتماج ، ولكن يجب أن تبتى أكستر براي الناس نيما تقطينه ، ولو عنى الناس

الفين محجبك فرقهم وتاقين فيما يتولونه. ملان مظهرك يبدو ملنتا وفريبا في عيون حدد النوم م

أن وجبك جذاب ومينيك جبيلتمان ، وتوامك طويل رشيق ، فلترمى هسلى أبراز هذه الملامح الجميلة بطريقة رتيتة . أبتسمى كثيراً • أن ابتسامتك مسن

أجمل مبيزاتك ، واحتمى بجمال أسفاتك وبصحتها ، فالاستان تكونجزءا اساسيا من جمال الإبتسامة . انك تعتين ضمنا في دورتك النبوية وفلك لاتلك لا تهنمين بظمركة . فعودى

ننسك على الخروج للبشي السريع ولو لدة مشر دخاتق بوميا في الهواء الطَّلق . ان الملكياج الذي تستعبلينه يوهسي بالبرودة ، شاجعليه دانتا بالوان المسسى .

🖬 🛍 المسوت (۲۰ فیرایر ــ ۲۰ مأرس): قوة ارادة

ان كل من بشرتك الرقيقة الشلصة ، وشعرك المناهم ، وتوامك المستدير بحتاج الى ماكياج 6 رتيق وملابس بمسميطة والوان زاهية .

أن جسبك تابل السينة ، داستغلى تدة أرادتك في المعانظة على تواسك

انك مهددة أيضا بتكرين لغد تمت رتبتك فتعاشيه بهذأ التبرين : انتحى نمسك وشدى النكين عن بعضهما بكل ثونك أديري راسك يعنف في اتجاه الكتسف البيين ثم اليسار ، وهكذا عدة مرات ،

قاسق وأنسجام ان أهم جا يميز مسلحبات هذا البرج التوام المتناسق الجميل منظرى السي

الرآة وتلكدي بن أن هذه الصفة تتونر غبك ، قان لم نتوفر فهذا معناه أنسك تهملين حمّا من حمّوقك ، وانك يجب ان تبظى كل ما في وسمك الصلاح عيسوب

من مبيزاتك ابنا المظام المناسسة ذات ألمائم الواضعة ولكن تد تكسون الاتنه أو الَّذَتِن بارزة أكثر مِن اللازم . دادا أردت أخداه معالها استعملي توهين بن كريم الاساس : نوع شابق الخنساء المجزء البارز ، ونوع فاتح لبتية الوجه .

ان الطعام الشبي يغريك على الأمراط في الاكل ، نقايمي هذا الضعف حستي لا تصلبي بالسينة . انك تحاولين الوصول الى التهايات

بسرمة ، وتأخذين المياة بلا ترو ، وهذا ينمكس ملى مظهرك ، فأنت تدفعسين التثير في ملابسك واكسمسواراتك وماكيلجك وجع ذلك لا تبدين أنيقة في حمظم الاحيان ، لذلك حاولي أن نتأني في المتبارك 6 وأن ألها كانت الانظار عنجه لك دائيسا ، ولا تستعملي اكثر من وسادة واحدة ندرسي الاشباء جبدا قبل ان تنسمي مراراتك في النهاية .

س اسراد في المسالم تتطلع الى المستعبل وعلماء الغلك بمنترنك من احلامك وأمالك وما تعشمتين وما تكرهن -ندؤ وكسل

血 الحمل (۲۱ مارس... ۲ ابريل) :

فدربيه على أن يكون هبيقا للشخصينه ني الاكل حتى لا تفسيدي قوامك .

الوصول نيها الى درجة المثالية . أنسب لون لك هو الوردى .

西 الجسوزاء (۲۲ مايو ــ يونية): هيوية وعصبية

🖼 🛍 الثور (۲۱ ابریل ــ ۲۲ مایو) :

انك مسميدة المظ ببشرتك النض وعينيك البرانتين ، وحيويتك النياضة ، وحجبك المعقير المتناسق ، البرزي هذه الصنات الجميلة بنكرة ماكياج جديدة

النجميل الني ليس لها لزوم مندك . مناك تفطة ضعف كبيرة في شخصك بنمكس أترها على مظهرك وجمالك ، انها

ترسى بهذا التبرين : وهو يتلخص في لن تنتحرنبك ببنتهي التوة فجبيع الاتجاهات أى الى الجانبين ، والى أعلى . ب لون لك هو الأصفر . أنسب لون لك هو الازرق .

🖼 🛍 السرطان (۲۲ يونية ــ ۲۲ يولية): رقة واتوثة من تبة الرأس هتى تطراف التدر تظير نيك سفات الانونة الجميلة . أنك المراة الزواج منها .

التلد وتزتر العضالت حول اللم

الامور شير ببساطة ومنهولة

التضاء على هذه المصبية بأن اتركسي

وللتضاء على توتر المضالت حول اللم

الرتبقة الوديمة التي يتبنى كل رجسل ولكن هناك سنة واحدة تهدم جيالك وهي أنك تحاولين لنت الانظار حولك

بادعاء الرض أو الاكتثاب -أن قوامك مرن وهنيف ، ولكنك فلك لا تتحركين بالبسلطة والمسوطة التي يحب أن تتحركي بها ، وأنسب علاج لهذا العبب هو أن تمارمي التمرينات الريانسية يوميا أو أن تشتركي في النشاط

الرياضي بالمترسة أو الجلمعة . أن وجهك الشاحب يعتساج الى لون بنسنى هليه الحيوية ، مَاهْتارى لونا ورديا للبودرة 6 واستعملي أحبر الخدود لتأكيد عظمة الخد البارزة ، وأصنعي ماكيساها كابلا متتنا لعينيك الواسعتين • وارسمى شنتك المبرتين بروج نلسع ، واحتبى دائها بجمال اظاهرك وأدهينها بلون جديد من الماتيكير ليظهر جمال يديك ويقطى كبر

سے الاسے (۲۲ یولیة ۔ ۲۲ اغسطس) : لقت الاظار بطبامك الحادة 6 وحركاتك الرشيقة أسلوبك الجميل في اللبس ، انك تلفتين الانظار أينها تذهبين - ولكن الميب الذي يفسد جمالك مر انك عمرين على لقت

ان طباعك تتصف بالهدوء وطول البال ولكن هذه الصفات تنعكس على مطهرك بالكسل ، فأنت التعطين جمالك حسقه السَّافي من المعتلية . أن بشرتك وشعرك وأظفرك في هلجة الى المزيد من الاعتمام حتى لا تندمي على اهمالك في المستقيل. ان صوتك من أجبل وأبرز حسفاتك

انك جيالة الى الطعام غاخفري الانراط أنك تهدنين دائها الى الوصول للبثالية

منسعى جمالك شبن الاعداف التي يبتن

أد بخط جديد في الموشة . ولَكن التسرق ف شراء الفساتين والبارقالت وأدوات

أنظار الناس بطريقة غير مسستحبة العمبية ألتى تسبب لك أعيانا عساسية

مودى ننسك على أن تجعلى صوتك النداء : شورية خضار _ الحبسلوى منداع المداوة اللهاء : شورية خضار _ الحبسلوى منداعا الاستان المداوة المداو ـ مُنة بالارز والثوم ـ سلطة طياط فتلما كنت اكثر هدودا واكثر وثة كلمــا ازددت جمالا فينظر الناس وازداد تاليك والمال ـ بودنج البلاء السبت : النطور : قول مدسيةالزيدة زیتون اسود ــ شای ولین . आ 🗷 ألمتراء (۲۲ أقسطس الغداد : خاصوليا خضراد باللحم ٢٢ سبتبر) : شجاعة ومراحة ا سينجبر) : تسجاعة وعراهة في الساء ، مصوبيا حضراء باللم سالت كتر النساء تناسقا واعتدالا في ودر مناقل بالشعرية سامة غفراء

انك تعيين الغروج الى المهواء النتى

صريعة وأضعة ، ولكنك لا تعرفين كيف

تبرزين هذه الصغة بالمكياج الملائم لها ،

احتبى بشرطة العين 6 وأرسبها في خط

رتيق لا يقرح كثيرا من زارية المين .

ان قبك رتبتي له ملامح والصحـــة ،

ولكتك ففسدين شكله بالتوتر والمصيية

غاذا اردت المحافظة على جماله حساولى

التيلم ببعض تبرينات الاسترخاء لعضلات

أن طريقتك في الشي خلطئة . ماهرمي

لا تستنفدي أمصابك في التفكر في

田田 البزان (۲۲ سبتبور سد ۲۲

انك شتمين بجائبية كبيرة 6 وعربين

ملامطتمسفيرة متناسقة عيناك هالمتان

تفيضان بالمطف ، شفتاك ممتلئتان ولهبأ

ملامح وأضحة ، ولكن كل ماينتسك هو

امطآء كل جزء من وجهك حقه من الملكهاج

اتلُك شيلين الى خلق جو من التناسق

ان توامك رشيق مرن - ولكن لديه

استعداداً كبيرا للسبنة ، وخاسة مسع

التعم في السن ، فاستقلي توة اراهتك المطيعة في المعادلة على توامك سن

ان طيامك المنيدة قد لدقصك الى التبسك ببعش مظاهر الموشة التعييسة ولكن أتركى التنيم وهاولي تمرية شيء

💥 المقرب (. ۲۴ اكتوبر -- ۲۱

هين لينين بجبالك فكرنين لكت

حقا ، ولكن هين قبيلين مظهرك تكونين

ان مسبيتك وتوترك ومهلك الى التكم

والسرية تغسب جملك وغامسة سي

تتبعرين في ثورات من المنسب ، أن عده

الطباع تترك على وجيك علامك وتجاميد

لا يمكن ازالة اثرها بسبولة . عطلبي

مليها بندر الامكان . وابتسبى كثيرا .

بنستة ، وتوابك شمّ وكهل نوما .

علبتمدى من الألوان المسأرعة عنى اليزداد

أن بلايحاً كبرة ، ومطلك مريضة

في استطاعتك أن تكوني أبرز المسراة

في أي مكان علم بما تبطكينه من مسيات

جبلة ، عينانير اقتان كلاكاسة ط عصي

معنة مستطة ، فاستغلى هذه السيرة

أن عدم خروجك كثيراً إلى الهسواء

السب لون الله هو الأثرق .

توفعير) : تولن وتكثم .

أبعد النفي بن الجيال .

عبيك شفاية .

ديسمبر) : جمال وذكاء

واختلطي كثيرا بالجدمات .

المسائل اليومية التافية . حاولي ان تكوني

هلى ممارسة بعض التبريثات الفاس

برئساتة الجسم وباستقليته .

أنسب أون ألك الكملي -

أكتوبر): جانبية وعناد

كيف تستغلينها في مسالحك .

اللائم له .

والانسجام لمظهرك .

اللم والوجه عبوما •

اكثر هدودا وبساطة .

الاحد : الفطور : بينس بالبسطرية _ نعوة ماثلين ان جمالك من النوع المادي الذي

الجمعة : النطور : شعرية باللبن

الغداء : كنتة مع بسلة خضراصوتيه ے وری س ه 🗬 ومرس 🗕 كاكار باللبن .

المغيس : النطور : مول الانتين: النطور: جبنة نسلة _ زيدة النداء ؟ طلبن خرش_وع _ في الما

مطبوخ باللعم ــ مسلطة خضراء ــ برنة

مفلفلة _ سلطة خضراء _ برنقال

بالزيت والليبون ــ زيتون اخضر ــ

الاربعاد : النطور : بليلة

الغداء المبيئية شلبة بتوعة

الغول الغابت والطحينة ــ جرج

وفجل ــ الماسية برنقال .

بقسماط بالجبنة _ قرفة .

الفداء: جبرىشوى _ سلطة

الثلاثاء : الغطور : فؤل معمنى، ورو

تملن شركة قطر الوطنية لصناعة الاسمنت من هاجتها الى موظهين لشخل الوظيفتين التاليتين: __

١ ـــ مهندس كيبيائى ــ حاصل على بكالوريوس في الهندسة الكيبياتيــ ولديه خبرة عملية لدة لا تقل عن خبس سنوات ويفشل من عمل سلبقا في مصانع للاسينن ٢ - ونيس كتبه - يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية ويجيسا

الطباعة باللغتين العربية والأنجليزية ، ولنيه خبرة في اهمال الكاتبادة لا نقل عن عشر منوات في الرسسات المكرمية أو شبه المكرميسة أو الشركات تقبل الطلبات للمبل في هاتين الوظيفتين في موحد القمساد .١٩٦٦/٦/٢٠

بوضحا فيها الجهات التي حصل منها الطالب على مؤحلاته العلبية والجهات التي عبل فيها . توجه الطلبات الى السيد رئيس مجلس ادارة شركة قطر الوطنية لمساعة الاسبنت .. ص.ب ١٣٣٣ - المديعة .. قطر .. الظبع العربي .

مربى البرتقال اليلفاوي القادير " كيلو فشر برنتال ياشاوي مسلوق ۔ کوب مصبے برنقال ۔ کیلو وربع کیلو سکر ۔۔ پ/۱۱ کوب ماء ۔۔

الطريقة: • يبشر البرنقال وينتعممهما في الماء بدة ١٢ ساعة بع بالعظة تغيير مربى اللارنج الماء مرنين أتناء بدة النتع @ ينسل التشر من البرنقال ثم يكت لازالة ظيل منالبزه اللعبي الابيض الداخلي ، يقطع التشر شرائح رئيعة نوها 😦 تنطى الشرائم

بالماء وتسلق هتى تكترب من النضيج • الطريقة: • يشراللانج وينتع معما بعبلسطولسكرى مضقدارمن المانو السكر ويغلى مدة و دغائق وبنسزع الريم • يضاف النشر المطوق ويترك ليظي مدة ربع ساعة ثم يضاف همسر البرتقسال وهمسير الليمون ونثرك المربى هتى تنضج مع نرع الريم @ تذاق ثم ترفع من نوق النار ثم تعبأ في برطمانات من الزجاج يجب . ا أن يكون زجاج البرطمانات من نوع جيد حتى تتحمل حرارة المربة أنناء النعبئة : وأن نكون البرطمانات ذات خطاء محكم

له حلقات من الطاط على سطحه الداخلي يضاف عصير اللارنج ومصور الليسون وتترك المربى هنى الفنج مع نزع الريم تختبر وترمع من نوق النار وتعيا مثل

٦/١١ بلعثة مسير ليبون .

الطريقة : @ ينتى النول بعد تثير ويفسل جيدا ويوشع في اثاء ومعه البصل إ والثوم ومتدار من آلماء كك التنطيسة • يرفع النول على ثار هادئة ويترك حتى ينضج وينهرى نماما . يصنى النول من حصفاة شيئة الثنوب وينسك البه اللح والكون ، يضاف الظ وملمتنان بن الطعينة والبتدونس للنول المسنى

ونترك عتى تبرد ثم يجبل السطح بالطحينة الباتية وذلك يرتسها على هبئة خسطوط أ

● تقدح ملمئة سبن وتضاف البها

ملعتان سين او زيت .

وينسل كل على هذة ﴿ يُسْلِق النَّفس في اناء ويسلق الارز عناماً المر وينبل باللع ، وسماتي كل وي باد النساق ثم يعلط المدس بالرز ويكلبا في الساء وأعد . يتدح السين أو الزيت ويسر فيه البسل في يشيَّان البيس أو الزيت المنظف للثاء الذي به الكثرى ويراسع على تار هادئة هدة ١٠ فكائق ﴿ يُعْرِفُ الكثرى ق سنن ويجل بالبصل المبر وثقتم معه صلعة الطياطم وتعمسل

٧/١ كوب طباطم ١/١ كوبيداء وتترك عتى تنسَّج الطبالم ، ينسك اليها ملعلة خل وتليل من الغلغل والملح بعد رغمها من موق النار وتندم مع الكثيري . سلطة الغول النابت بالطحيسة

المقادير : ربح قدح دول دابت _ ماء بصلة كبيرة بتطعة ... و نصوص ثوم ... ملح وكبون ــ ٣ ملامق كبيرة ملمينة ــ ملعتنان خل ــ ملعتة كبيرة بتدونيس

الطريقة: • ينتى البدس وكفلك الارز

القادير : كوب مدس استر سا بسلة سفيرة بيشورة مد ملعكة منين ــ ثيرة ظباطم مسفيرف بالمقتلن كبيرتان من سحوق الارز -- بلح وناعل -- بتدار بن الماد والسمو _ بيش والسماط التنطية _ مسن التعبى ــ مأملة طباطم للتقدير . الطريقة: ﴿ يُوسُعِ العدس والسين

والتقسيماط

والبصل وتبرة الطملكم والمادق انساء ويرفع على ثار هادئة عتى ينضج ويضاى اليه متدار من الماء امّا أهتاج الأمر ثم يسنى بنخل سك لو مسنأة شيتــة التتوب • يرنع العدس ملى التار عتى ينلى نيضاف اليه مسعوق الإرز ويترك ملى تارمادلة عنى وتضع الارز ، يرضع المُعْس في منحن مستَلير ويترك حبتي يبرد . يتلع العنس بن ٦ الى ٨ تطع ونشكل على حيثة كستايتة وتوشع بكل تُطْعة ود مكرونة لقرد على حيثة تطمة من اللمم 🐞 تشلى كل تطمة بالبيش والبنسماط وتعبر في المسين 🌪 تجيسل بالبتدونس ويقفم معها صلصة طبأطم ء

الكثرى بالعدس بجبسة المقانعير : كنجان ارز ــ بلح وللنل ــ

ويتلب الخليط و تفرف السلطة في المباتها المنع تسرب الهواء للداخل ويجبب راعاة الاتي مند المتعشة : • أن تكون البراجاتات جانة ويجب تنفئتها قبل النعبثة مباشرة حنى التنهشم بدية البرتقال .

ودرانها . تعبأ المربى وهي سلفتة الى

بأتبل حائتها بلصف بوصة ويبسح كل ما ينسائط بخرقة مبللة بالماء الم • تنس علنية بسينيرة بن الورق الشبعى وتغبس في الميرتو ثم توضع في الحال على سطح الربي . تفطى البرطباتات بقطاء محكم

المقانير : كيلو وربع لارنج مسلوق ... كوب عسير لارتج ــ كيلو وربع كيلو مبكر ب لا كوب باء ساملعتة ونمت مسر

في الماء بدة ١٢ سامة بع بالعظة تنهير ألماء ؟ برات الناء بدة النقع ، يفصل تشر اللاردج من اللب ثم يكمت من العاخل لارَالة طيل من الجزء اللعبي الأبيض • يتطع النشر شرائح رنيمة نوما . تغطى شرائح الملارنج بآلماه وتسلق حني عرب من النشير ● يمبل مطول سكري من متدار المآء والسكر ويغلى مدة ه عقلق وينزع الريم • بضاف تشر اللارتسيج المسلوق ويترك ليغلى مدة ربع ساعقنم

الطلؤيؤثر تأثير أسيئا علىيشرتك وتواسك مُعاولَى الواظبة الى المفروج يومياً . اللانتبعين آخر المونسات ولديك الشبجامة التجرية كل ماهو جديد في الموضة . ولكنك تتمادين في فسجاءتك وتنسين أن هسسناك سدودا للتورية .

سلوی حبیب

في جميع البلاد العربية



الريكا ، او جولي كسريستي بطلة فيلسم

متثور زيفلجو ، أو حتى بريجيت باردو ب واحيانا برفع هذا النسعر الطويل الحرين

العبب الرحيد لهذا الاتجاه الانثوى ، اح

التسمح لكل شسعرة بأن تنسو اكثر من

سنتيش واحد في الشبهر - ولكن بالمطبع

ان الشمر في حدا الاتجاء تمسير بال

تمير جدا ، والراس فيله مستديرة

على الجبين باستدارة ايضا . كما قد

تكون الرأس مسلحة منسل كل البد ،

تدو في شكل مخلوتة غربية بعين واحدة،

اذ أن الشعر بكشل عن العين السنري

فضبط بينسسنا تترك عسلي العين اليبني

الشعر يكون بقرانشة مستفرة عند كلأ

جنب من الجبين ، بينما حصلة على شكلًا مثلث مقلوب تنتهي هنسد أهلى الاتف س

وظهرت اينسانسريحة ﴿ القرسان ، وهي

بدرانشة تنسط على الجبيروتخليه وداء

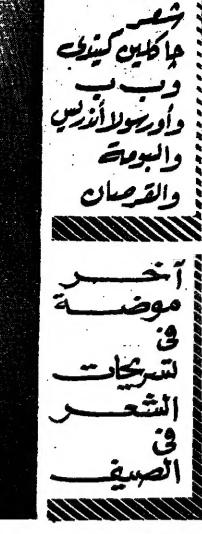
ستار بن الخمسلات الملجنة والرحبية

والرقبة في الخلف ينمندل هليها خم

هنی شبیکل مثلث به وهنیای ایت

ملى شكل شينيون ببوكلات شامرية

شعرك الان تمير جدا عوان الطبيع



عند بعض الشبعوب البدائيسة ، إكاتوا يؤمنون بان هناكسلة فابضة بة تربط بين الشعر وبين باقي اجزاء . أن ملوك الفرنجة على مبيل لا الحصر ، كانوا لايقصون لحيتهم شواريهم ولا شعر راسسهم! وكان فينجيون ۽ وهي اسرة من ملسوى جة انحدرت من ميروفيس ، يرون في

ا كانت الراة نسستهد انسواتها من (١٦) ــ ١١١ه) عنسد مسوت الخيهما ها عنان الرجل ايضا فيوم من اليام كلودومي عارسلا المامهما الملكة كلوتياد يستبد قوته منشعره اثها اسطورة اولادومعهم رسول يحبل سيفا ومقسا. ون .فشعر الرجل كان بمثابة عنصر وقال الرسول للملكة الجدة : « أما ان يعيش الاطفال وتحلق رأسهم 4 واما ان يهوتوا ! » . وفضات كاوتياد ان تسرى احفادها ابواتا على ان تراهبا احبساء وراسهم مطوقة ! !

المضارة والتنسدين واختفت اسسطورة شعر تسبشون . وفقد تسعر الرجل هبيته وجلالته ، ولم بعد احد بهتم التسعر بهزا للملكية ، فاقا مرت صوى الاطباء طبعا فحالة اصابة الراس هم تحت مقص حلال فيمنى هذا أن بالسلع . وأصبح منحق القص أنهجرى وا ملكينهم . ويحكى لنا التاريخ ان على ارض راس الرجل بمرحليقطف شعره ر والمسياديم أولاد اللك كلسوايس بلا رهبة ويلقيه باهمال على الارض . واعتلد اننا أملينا للرجل حقب من

ــ تسريحة القرعمان والعبد لله تطور المسال ، وجساءت

الى طائفة الكمليات منتما يدخان الدير ان شعرك كما تعرفين هو التاج الذي يشحين بشعرهن،اي أنهن يضحين جانبيتين وجبانين بطريقة انثوية 6 بل وهو ايضا السـ واللم باللمر والتفان في تنسيقه في



الني يساعدك فيها الكوافير. فانتخدمين والجاذبية ما أن الراهبات اللاتي ينتبين اليه لكي يغير شكلك وجمالك وبواسطة تسريحة الشسعر التي تختارينها تؤكين شخصيتك الميزة ااوملى العكس تفقدين هذه الشخصية وتصبحين بلا شخصية ! والحق يقال أن حرية الاختيار امليك

وانصافا للمق ، يجب أن يقل أن الراة الذكية تتغليل دائما على الموضة حرية الاختيار ان تسريحات الشعر الجديدة منعم

الانوان والاشكال والفطوط مفكما تنازل ملوك المرضة من طفيلتهم فينيا الاتاقة. وتظوا بهائيا هن فرض خط واحد للازياء طى المراة كل موسم واسبحوا يقنبون يع شخصيتها محدث نفس الشيء فيدنيا الكوافيرات . نقد اطنوا حدًا الاسبوع في باريس انناه مواكبالاتقة انهم قرورا بغرانشة بدا من مند قبة الراس وتنسدن ان يبندوا الشعر كل حقوقه في الحرية، وان يحترموا طبيعته وان يعهدوا اليسه كرابته وشخصيته المطوبة اى بلختصال وجلفة اوتكاد تكون مرسوبة بدقة بالبرجل بعطونه بختار سا يعجبه من تسريعات. والمثلث اوالشمر حيثة ابضا بجمل الراة والتسريحان الحبيدة وانكاتصبتعددة في اشكسالها وخطسوطها الا انها تنسيع

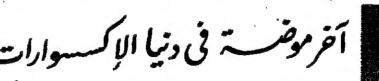
Zi.. Zie ilieb : lites m

وينسدل برخاوة ويلمس الاكتاف بدلال ، ويطير ق الهواء ويرقس طربا ، فوكفى ان عادة في هذا الاتجام أما تنسسنل عليسه فرانشة لينسة او يترك كبا هو هساريا وسريحا ، وتسريحات الشعر التي تتبسع عذا الاتجاه أبا شماعرية مثل تسريح جاكلين كيندى الجديدة . . أو كلهائستارة والمتحركة والغير مصلوية فالطول عينما وما حيثاً، تسيحة شعر أو مسالانديس الخد تنزل عليه حضلة هلالية الشكل ع ومرح مثل تسريحة شبعر اورسولا اندريس

قوالب جديدة هي لعبتك المفسلة واللعبة ضيقة وفيجب أن تسايري المرضاد الرابر مارك المرضية السكوانيرات ، وتقبل ديكتاتوريتهم المستبدة براسك - فادًا كأن هناك اليوم رجل تقبل الداة ويمنتهي الرضا أن تطيعه ، وأن تحنى له رأسها، فهذا الرجل هو الكوافير ! ولكن أينسا

نهو يشغى على المراة انوثة انثرية والتسعر فيه طويل بل طويل جدا عدا 6

الحذاء البويتيك الشفاف. تنطر الكمساي . إيشارب القرصان . نظارة رواد الفضاء



ان الاكسسوارات في المسيق كالازياءتماما تبحث عن التفاؤل والمرح . فالالوان للها مشرقة مثل اللونالاصفر والبرتقاليواليوسسفي والاخضر في اون الخس او انتمناع كما أن الالوان المحايدة مازالصوضة وخاصة اللون الابيض والكحلي . وهنده هي الخطبوط الجنديدة فيالاكسبوارات .

 الحداء اما على شكل و البلغة وار د المركوب و بننس كمبها الرجائي و او على شكل حداد الطفل الرضيع بوزوريع وبتعب مسطح وباريت - أى نفس موضة الشتاء . وقد يكون الحذاء بشكل انثوى ببوز مسحوب وكعب صيفروموبع طوله ٣ أو ٤ مستني . والعذاء يزخسون مسلاة بخطسوط منوازيسة ، ودوائسو ، ومستطيلات ، ومثلثات . كلها من الوان شبايئة ومتضاربة بمنذ ومسخب .اى ان موضة ﴿ الأوب آدِت ﴾ أو للفن البصري، قالت مكسحة دنيا الاكسسوارات .

والاحنية اما من الجلد الفرنيه أو من مادة جديدة لطلقوا عليها اسم (البلامستيك الكريستال موهى مادة شفاقة تعرىالقدم راسلمها ، وقد ظهرحداه البساء بكس بن المعدن الفضى على شكل كورة !

 الشنط حجمها متوسط أو سغير ، وهى مستطيلة هادة وبيد تصيرة أو ليد طويلة تعلَّق على الكنى نتبدو الشنطة من فنطة الكبسارى ، كيا قبد تبسنغني الشنطة من كل يد لنتحول الى بورتفى،

• الجوارب رفيعة ومن النابلون اللون وآخر موضة اللون الكطى ،

• الجوائتي مكيف بالبواء ، نبو من التلن ويتن عند الرسخ ورتخى يدوائر ار مثلثات مفرفة لنبوية البد أ

 الإشاريات مندسية ومزخرية بنقلیمات او مربعسات علی شکل رقسم الشمطرنج ، والايشسارب يلتى حسول الرقبة باهبال ، أو يعقد على فسمسكل كرافاتة فرق الكثمانسة او على شكسل ايتسارب القرمسان .

البروش على شكل زهرة الكلبينيا

 المقان مندسية الشكلاي بدرائر ومستطيلات ومثلثات الخ العقد علىشئل باندانتين وتتدلى

 نظارة الشييس متمل نظارة يواد النصاد ويشتر ابيني دالنا ه



انالاتكانات اللالي فهن بعرض الإزياءي اسبوع الموضة الكبع في باريس كانت وجوههن بمثابة المقول التي أجريت عليها تجارب ماتياج الصيف الجديد . والملكياج الجديد يحب لونين فقط: الخفير والبعبة السادج في لون السماء عند الفجر وهو بجعل الوجه بيدو مستديرا او مثلثا. واليك بسرعة خطوط الماكيساج الجديدكما اقرها اباطرة التجميسل في باريس .

🗷 الحواجب ماثلية الشكل وكثيفة وساعدة الى الاعلى . كما ظهرت تقليمسة تقبلة الظل تويد من الحواجب أن تبسدوهلي شكل اجنحة الوطواط ، فالحساحب في هذه التقليمة يتبع خطأ موروبا وينتهي على شكل رقم ﴿ ٨ ، ناحية الآن ،وعني شكل رقم و ٧ ، ناحية الصدغ ..

> 🗷 العين مستديرة وكبيرة حتى تبدو النظرة مطلجة وبريثة

مع ظهور موضة ازياءالصيقالقائم في باريس، ظهرتموضة

إ الكسسوارات التي بدونهالايمكن أن تكتمل القصاك .

الازياء وتعطى مسذاقا حساواللفستان أو التايم

فالاكسسسوارات يمثابة الملحوالظفل واليهسارات التي تتبل

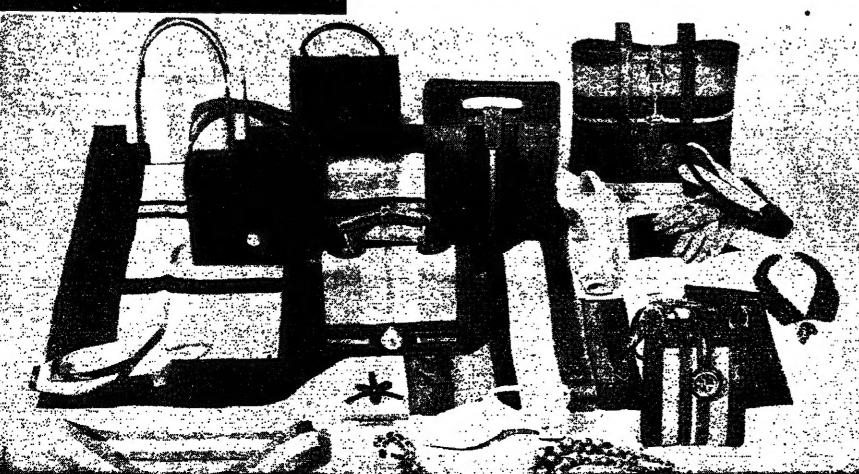
وكل أناقة حسديدة لابد انيصحبها أيضا جمأل جديد يضع

التقاط علىالحروف : تسريحات شعر جديدة وماكياج جديد .

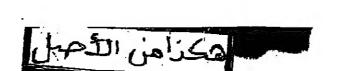
- 🛎 الجغون بطوها ظل لونه اخضر - الخدود باهنه فيجب انتثازل من المنازل اهميتها ، لكي لا يظهر من الوجه سمدوي
- انعيون والشخاه . الشفاه سنئة بثل شفاه المئة الفرنسية جان مورو ، اما لوتها فبمبسه







ب لبلة ولولسلوات ولطية ولحربة طعمة أو حد





FORTIS WATCH LTD. - GRENCHEN SWITZERLAND WORLD SERVICE!

مسن يصعد

لدورالتمانة

من لمجمعة الثانية

لماذانرشح ألمانيا

على الارجنيان

كثيرون من الزنوج والمسمر فتروابالتقب اوليمبية ومبداليات في الدورات ، معظمهم قد يكون من المريكا بسبب حرص الزنوج الاستريكيين على التفوق طابسا التمويض والتنفيس ، ولكن هنتك لبطالامن الزنوج حققوا ننتج مماثلة اعتمادا على مواهبهم الطبيعية أو لان فرمسةالتدريب على مستوى عال أتيحت لهمل

أمريكا أو أوروبا مثل ادواردز وماكينليووينت ويليسلي ولسويد لإبتيش ورودن وجيهم ودوبرتس وموتللي من جمسايكاوكندا وتريننداد وبناما وغيرها على مدى

ولكن ظروف أقريقيا حالت دون أنيظهر منها أبطال من المستوى الاوليجي المالي قبل أن تتحرر من الاستعمار عثم لغت الانظار الى اسكانياتها عبد المحى سيه السنجالي نجم الجرى السريسعالذي سجل ٢ر٠ اثليةومحبد ادريسريطل

تشاد في الوثب المالى الذي سجل ١٦ ار ٢متر ٤ ثم ظهر راضي المغربي وابيبي بيكيلا

التهويي في الماراتونفقار بيكيلا بالبدالية الذهبية في دورة روما وتبعه راضي ،

وازداد ظهور الإفريتيين في دورة طوكيوفليد بيكيلا تفوقه في المساراتون ، وبرز كينو الكيني فجاء خابسا في سباقي ١٠ الان متر وفال زميله كبيروجوت بالمدالبة البرونزية أسباق سمل متر بمسد سنيل وجدوئرز وضرب كير الجمايكي ، كما برز كنوني بطل مسلط المناج وجادسابمنيا في سنبياق ١٠٠٠ سنر ثم

معِلُ ٢ر١٠ ثلية بعد ذلك ، وتأريبطولة الدورة الانريثية في برازافيل ، وتالوفي

هاد الى القاهرة الاستاذ موسى رستم السلول عن النماية الطبياني الجمهورية

العربية المتحدة الستحفرات مسامل ادرية وارتر (ايستالي _ عامشي)

وفي انجلترا قابل اللورد براون وزيرالتجارة الخارجية بالملكة المتحس

النساء زيارته لمامسل الشركة وتيادلاالتحية ..

وذلك بعب جولة علميةواسعة في (السويد والعنمارك وانجلترا

غنان يضم امانسيو واوفرات وديل م

وسواريز وخننو - وبالرفم من أن أ

اسبانيا والارجنتين معا في دورات :

المظم القريبة نتائج سيئة الا أن أسد

كانت انشل في كأس المالم عام ؟.

وتشيكوسلوناكيا اللتين فازتا بالبطولة

ذلك . هذا مع الاعتراف بضعف أله

الاسباتي نسبيآ حتى الان بالتسبة الله

ولكن هذا الميب يمكن تعويضه بالسق

المسنط الهجومي للتقليف هوالعفاع

حجة الفرسة!

ويستوى الغريقان من حيث الشه

الجارفة لكرة القدم في بلديهما الي

يترب من الهوس ، ولاغرابة في ذلك

الهوس الانيثي، ، الا أن ملاهب

كثير من الخبراء من الفردية، اله

البجوم الارجنتيني ، ومن ثم قله ا

دهقديكاب، للفريق الاسباني ، والمق

ان مااخذ على فريق أسبانيا في المد

التميدي لاسيما في مباراته الفاصلة.

ايرلنده في باريس حيث فثر ١/مــ

فبالمافية، لايصح أن يؤخذ هليه بم

الاعداد الخاص ٤ لنهائي الكئي

حدد المرحلة الباقية ، حيث يجب

نغترض وجود خطة لتدريب جهاعي بم

انتهاء دورى اسبانياودورى ايطاليايشة

فيه سواريز لاعب انترناسيونالي ول

سول لاعب يوننتوس ــ وهما من از

لامين الهجوم في اوروبا ، بما يمكن .

تفاهيها تفاهها تاما مع أوفرات ولهقه.

وبيريدا ، ليتوافر لدى اسبائيا هجــــ

خطير حقا ، بعبل من فنامها الكثي

ولهذا ترجح صعود اسباتيا الى

الثمانية مع آلمانيا من هذه الجموعة

وفي المقال التنائي نتخطى المجموعة الثار

المتى تضم البرازيل والمجر والبرتة

وبلفاريا لتحلل غبلها المجموعة الراب

ونختتم البحث بالمجموعة التالنة بعدا

لانها مجموعة الدول القوية التي الله

القرعة ، والتي مبكون لها أكبر الش

اذجاه اسم زيهنيت عمليوانس

نب بشائيث مستورات منستامنة الساهلت

وأعظم من همانا ، ونعتد حسشت تعتدمًا قياسيًا

يديناكن الدعنة بالتعبارها بهين المعاطات

الاسباني هو نفس العيب المنسوب

المخليل لموقف الفرق في كأبس العالم بعدسحب

في ضوء القرعة التي اجريت بين السنة عشر فريقا التي وميلت الى الإدوار النَّهَائية ، تلقينًا مِن الوكالة الإلاتيــة « انترناسیونال سبورت کوریسیوندنز » استغتاء عن الدول ألاربع التي تعسل الى الدور قبل النهائي ، وقالت الوكالة انها اختارت للاشتراك في الاستفتاءاكير صحيفة مختصة في كل دولة ، ولعل الذي شجعها على ذلك أن القيم الريافي بالاهرام حصل على ١٠ من ١٠ في استفتائها عن أحسن خبسة ابطال في عام ١٩٩٥ هد رشحنا کلارك ، کینو ، جازی ، مانسون ، كلاى ، وقد فازوا فعلابالراكز الخمسة الاولى . كذلك تلقينا أستفتاء مماثلا من بوجوسبلانيا عن التنائج المتظرة في الكاس ، وقد ريدنا على الاستغنامين بما نفكره اليوم تكملة للموضوع الذي بداناه يوم الجمعة الماضي ، حبث قاتا أن مباريات المجموعة الاولى من الارجح انْ نسفر عن صعود انجلترا واوراجواي الى دورالثمانية، وخروج عرنسا والكسيك

المجموعة الثانسة

الارجنتين : اشتركت في كاس العالم عام ١٩٢٠ وجاءت في المركز الثاتي بعد ان هزمتها اوراجوای ؟ ــ ۲ ، وخرجت من دور المثمانية عام ١٩٢٤ حيث هزمتها السويد ٢ - ٢ ، ولم تشترك فيدورات ۱۹۲۸ و-۱۹۵ و۱۹۵۶ ، وخرجت من غور السنة عشر عام ١٦٥٨ ، ومندور

● دخلت دور السنة عشر الحالسي ه لباراجوای ومنولیولینیا .

وريفريليت واندبتدنيتي الذي ومسل الى نهاى بطولة المسالم للثنية مسرتين أمسام الاقترناسسيونالي بعسد فوزه ببطولة امريكااللاتينية غوالريستج وستودینتی ، وسان لورنزو ، وبائنیز ،

🛣 أشهر نجومها في الماضي متاييل وسكرييللى ودى ستفانو وبرانو ولوستاو وزوسم ، ولشهرهم الآن سيتورى وروسا وراموس وديلجسادو ودى لاماتا وبرتاو وروخاس ونييرو وساتتورو .

اسباتيا : لم تشترك في كاس العالم عام ١٩٣٠ وخسرت عام ١٩٣٤ قالتور تبل النهشي صنر - ١ امام ايطاليا بطلة الدورة ، وتخلفت عام ١٩٢٨ وجاعت رابعة عام ١٩٥٠ حيث خسرت فُّ المجموعة النهائية امام البرازيل 1 – ٦

كاس العالم لكرة القدم في الاسبوع الماضي وخرجت عام ١٩٦٢ من دور السنة عشر وزوكر ومارسيللينو واونسرات وبنائكير حيث جامت ثالثة في مجموعتها بعد البرازيل احارس الحرميا -وتشبكوسلوناكيا اللنبن دارتا بالمركزين

الاول والمنائي في البطولة . • وصلت المحدور السنةعشر يفوزها على أيرلندة في مباراة عاصلة في باريس

نادبا محترفا ويتعمدره الآن ريال مديد . أشهر أنشيتها ريال مدريد وأنشيكو ملزيد ويرشئونةوفالتسبيةوسرنطة وقرط

وسامنيه وراماليتس ، والان

١ ــ صغر ، وكانت قد خسرت فيديان صفر ـــ ١ وقارت في مدريد ؟ ـــ مــفـر ولم ننسم المجموعة غيرها نظرا لاتسحاب ● يشغرك في الدوري الكبير بها ١٦

وانسبلبة واتلنيكوبلبنو . اشمر لاحبیها زمان ژامورا وینزورا

الكرة في الارجنتين

النمانية عام ١٩٦٢ .

غوزها هلى بولينيا وباراجواي حيث مازت على بولينيا مرتين وباراجواىسرة وتعادلت ممها مرة واحرزت ٧ نقط مقابل

 فيها ٨١ ثانيا محترفا تضم ١١١٤٠ لاعب محترف .

الكرة في اسبانيا

الكرة في المانيا

المانية : اشتركت في كاس العالم عام ١٩٣٤ لاول مرة وفازت بالمركز الثالث ببطولة مجموعتها التيضبت السويدوتبرس بغوزها على النبسا ٢ - ٢ ، وخرجت مع سويسرة ١ - ١ : ثم خصرت الملها ٢ سـ ﴾ ، ولم نشترك عام ١٩٥٠ ، ونازت ٣ -- ٢ - ونازت بالمركز الرابع عام

مزدور السنةعشر عام١٩٢٨ حين تعاملت بالطولة علم ١٩٥١ بغوزها على المجر ۱۹۵۸ حین خسرت امام فرنسا ۲ ـ ۲ وخرجت من دور النباتية عام ١٩٦٢ هين وكولون وبريسن واينتراخت فرانكهورت خسرت امام يوجوسلانيا مسر ـ ١ -

سويسرة : تختلف من كاس العالم رغم بداية سيئة حيث تعادلت مع السويد مرنين انتظ في عام ١٩٣٠ و١٩٥٨ . خرجت ا ــ ا في المانيا ثم عوضتها بهزيمة من دور التماثية عام ١٩٣٤ بهزيمتها امام السويد في سنوكهولم ٢ ــ ١ . نشيكوسلوماتيا ٢ ـ ٣ ه وخرجت ـن • يلعب في الدوري النبير بها الان ١٦ فريقا محترفا - ويتصدر الدورى ميونيخ حاليا ثم بايرن مبونيخ وبوروسيادورتموند

وهذه الاندية هيائسهر اندية الماتيا الغربية

وصلت الى دور السنة عشر عوزها بالاضافة الى هلبورج وتورجورج •

دور الشائية ايضا هام ١٩٣٨ بعزيسنها امام المجر صغر ــ ٢ ، وخرجت من دور المستة عشر هام -١٩٥٠ رغم تعادلها مع البرازيل ٢ ــ ٢ وخرجت من دور الثمانية عام ١٩٥٤ حين خسرت امام النبسا ٥ ــ ٧ ، وفي منم ١٩٦٢ خرجت

فرئيزفالتر ، ران ، زيبان ، نيليمونسسكي

هَاللُّم ، شامر ، واشموهم الآن زيلر

وماهريان وبيكبناور وبرونتهاير وشللينجر

ألكرة في سويسرة

بدنيا ، او العصود المم هجوم أص من دور السنة عشر ولم تنجح قرالحصول وملت الىدور السنةعشر الحالم شوزهابطولة مجموعتها التيضمت ايرلندة الشمالية وهولندة والبسانيا وجمعته نعط مقابل ٨ لايرلندة الشمالية .

> فهى لبندخل الاحتراضولكن لاعبيها يتبضون اشهر اندیتها لاسیرنیت ، لیزان

 اشهر لاعبیها زمان ابیملین و امادو وبيكيل وملتون ومنيللي ، والان شنبنر وأبشمان وهوسب وايلستر ونبيم .

من يصعد لدور الثمانية ؟ أ

والان من يصحه لدور الشاتية من هذه الجموعة آ محيح ان الكرة مستديرة ولايجوز النخيين فيها ، ولكن للدول مستويات _

سليم لطريقة اللعب يرشحها لهذا القوز ومن المؤكد ايضا ان سويسرة ستجىء تمناز باللعب الجماعي الي حد فاتق

مالارجنتين تفسم في الهجسوم عناولة من فوى المهارات النائلة ، ولكن هناهها رغم استمانته يشتت الكرة ولايتتن تطبيق الطريقة ، وينطع بحيث تسبق مراوخته ومن هنا يصعب عليه الوتوف المام المواج الهجوم الالسائي العنيد الشاب اللاثق

والجلوس أوفرات وبيريدا ومارسيللين وسوارين ولابيرتا وهو الغريق الذي تعب ضد ايرلندة وينقصه المانسير

رغم سوء حظها في مياريتيها مع البرا٠٠ • تطبق نظام عدم الهواية بين لاعبيها

سبورشج ، یونج بویز ، بش ، زیوریخ لاشودى قون .

نيما عداتا طبعا . ولها ميزات يمكنان تتخذ اسلسا للتتدير . قبن المؤكد ان ألمانيا الغربية ستفوز بيطولة المجموعة ، لان ماضيها في كاس العالم ومااشتهرت به من لياقة بدنية فائقة ولعب جماعي وروح نضال عالية وتطبيق

في الركزالرابع لهذه الجموعة،صحيماتها لكن لاماضيها ولاحاضرها ولانتائجها الدولية يؤهلها للفوزعلى المانيا والارجنتين واسبانيا لان اللعب الجماعي لايكفي وحده كمؤهل للفوز على هذه العرق .

اسبانيا أم الارجنتين ؟

تبقى أملينا مشكلة الترجيح بين اسباتيا والارجنتين لاحتلال الركز الثاني فالجموعة والمصعود مع الماتيا الى دور الثماثية ,

س ولللاميون النيت ة زيــنيــت.



•• اعسام من التواونسق

سين الأشاقة والصن في الصبناعة

ستوبيامتها شهداسها أفظسع سامشة حسام مست الإنسانية في الأسكالهات وكدعت مقساعات زبينهت هنا التوافق الكامل سين المنن والمساهية البابنتاج ساعة زبينيت فتعمنا بسها



GX 40-1126 هب غيبان ١١ قواط



مشبهد کروی غیر عادی

ميترائج وهلمبورج هيت الزلتت قدم حارس هلمبورج لا شتور وهو بدلمی حلی الکرة فقد توازنه وکان حاضر القصن می النمرن فلمبها براسه وافسدها علی شمیدت متوسط هجومهیدرا

اعتاد جمهور کرة القدم أن يری هارس الجرمی بلعب الکرة بيده ان براه اهيفنا يضطر الى لعبها بقدمه ، ولکن أن يصد الحارس

١٠٠ متر ، والتترب من المستوى العالى مدامون غيرهم من المسينجال وتيجيريا

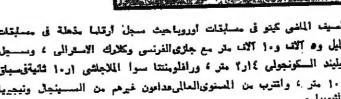
الملب القوى لابطال أفريتها ، ابتداء من دورة المكسيك .

وقال لاتدى الاستوالي بطسل الميسلالقديم « أن عدائي المسافات الطسويلة الاقريقيين سيسلون بأرقام تك المسافات الى مستويات خيالية ، . قال فالكوهو يعلق على رقم كينو في سباق البل حيث جل ارة هرا دثيتة وهو تالشرقم عالى في تاريخ السابقة ، واكد أنهم سوفيسودون السافات الطويلةكما سادزنوج أمريكا المسافات الطويلة

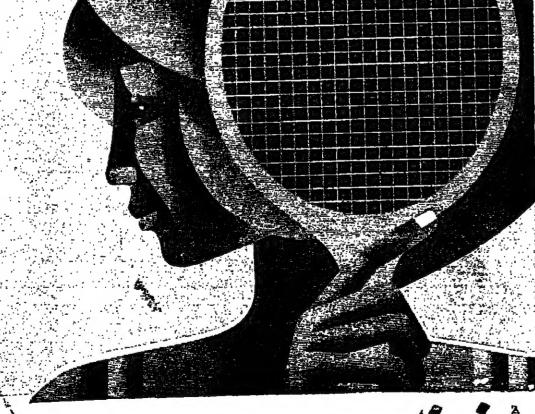
لكن هل ينبغ الادريقيون خاسة والزنوج عامة في المسابقات التي لاتحتاج الى مستوى ننى عالى ، او يعبارة الخرى هلييرمون في المسلقات التي تعتاج الى موهبة طبيعية نقط 1 كلا ٤ بالتلكيد، فانجبس أونيز ظل رقمه العالى في الوثب الطويل قالما ١٥ سنة كالمة ، وصاحب الرقم العالى الآن هو الزنجى الامريكي رالف بومطون ١٥٦٥ منر ، وبرع فيالوئب الثلاثي وملك الرتم العالمي فترة طويلغنجم البرازيل الزنجي اديمار فيريرار اسيافا ، كما برز في الوثب المسالي ادريس والبند وأكبون من نجيم أفريقهاوتر اوحت ارقامهم بين ٨-ر١ و١٦ر٢متر. وسحيح ان كل هذه مسابقات نقوم هليمهارات موروثة من سرعة ووثب وتحال ولكن أفريقيا لم تطوق المسلِّق المسلِّق البعنة مثل مسلِّقات الرمي الا من ونت قريب بحيث لم نتمكن منها بعده

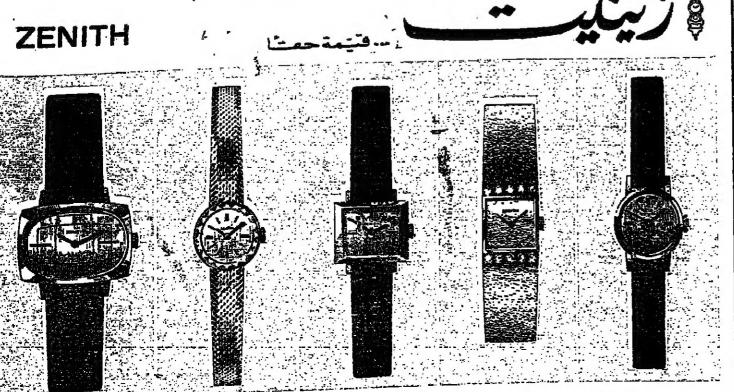
في هلم ١٩٢٠ في دورةانفرس/الاوليمبيةخاز بميدالية لاول مرة زنجي مثل/انجلترا وهو هرى ادوارد من قينيا البريطانية اذ جاء ثالثا في سباتي ١٠٠٠٠٠٠ متر-في دورة موكيو فار ٧ زنوج ببيداليات فيسابقات السرعة الثلاث ١٠٠ و٢٠٠٠ و ٠٠٠ منر ، بل اكتسعوا ١٠٠٠ مترفقاروا بالراكر الثلاثة الأولى فالسيلتين . والشواهد ندل على أن الجرى كله عصيره ومتوسسطه وطويله ، في دورة المكسيك سيكون زنجيا ، وسيكون نصفه انريتيا ! ..





لبذا قال بيتر سئيل نجم المسافلت المتوسطة النيوزيلندي أن المستقبل في





GX 40-176 **RX 213** دهب عيار ١٨ فيراطا ذهب مطفى ١٨ فيراطا ذهب عيار ١٨ فيراطا ذهب عيار ١٨ فيراطا ذهب عيار ١٨ فيراطا GX 20-1164 RX 7127 انع مساعات زينيت -ش .م . نو. نوكل سويسرا

Fabriques des Montres ZENITH S A., Le Locle SUISSE

ويظهر في العبورة من (اليسسيارالي اليمين) مسترج . و . توزوني عيم التصدير بالشركة ومستر درج هواد ريدج مدير الانتاج ومستر وي. كرتيز مدير عام المعلل .